

Принято
на заседании педагогического совета
МДОУ №91 «Росинка»
Протокол
№ 1 от 26.08. 2020г.

Утверждено приказом заведующего МДОУ №91 «Росинка»
№ 114/3 от «26» августа 2020г.
_____ А.В. Хрусталева

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

муниципального дошкольного образовательного учреждения

«Детский сад общеразвивающего вида №91 «Росинка»

г. Вологда, 2020г.

Основная образовательная программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155) с учетом примерной основной образовательной программы дошкольного образования «Детство» под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г.Гогоберидзе, О.В. Солнцевой.

Структура программы

I. Целевой раздел образовательной программы.

1. Пояснительная записка.
 - 1.1. Цели и задачи реализации Программы
 - 1.2. Принципы и подходы к формированию Программы
 - 1.3. Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста
2. Планируемые результаты освоения программы

II. Содержательный раздел программы

- 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка
 - 2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
 - 2.1.2. Образовательная область «Физическое развитие»
 - 2.1.3. Образовательная область «Развитие речи»
 - 2.1.4. Образовательная область «Познавательное развитие»
 - 2.1.5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
- 2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

III. Организационный раздел.

- 3.1. Материально-техническое обеспечение программы.
- 3.2. Обеспечение методическими рекомендациями и средствами обучения и воспитания
- 3.3. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

IV.Содержание коррекционной работы и инклюзивного образования.

V. Презентация Образовательной программы для родителей.

VI.Мониторинг.

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ.

1. Пояснительная записка.

1.1. Цели и задачи реализации программы.

Цель программы: позитивная социализация и всестороннее развитие детей раннего и дошкольного возраста с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей в различных видах общения и деятельности.

Задачи:

- 1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- 7) обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Основные задачи образовательных областей:

Социально – коммуникативное развитие

- 1) Присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- 2) Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.
- 3) Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- 4) Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- 5) Формирование готовности к совместной деятельности.
- 6) Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации.
- 7) Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
- 8) Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие

- 1) Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
- 2) Формирование познавательных действий, становление сознания.
- 3) Развитие воображения и творческой активности.
- 4) Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),
- 5) Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие

- 1) Владение речью как средством общения.
- 2) Обогащение активного словаря.
- 3) Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.
- 4) Развитие речевого творчества.
- 5) Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.
- 6) Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
- 7) Формирование звуковой аналитико – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно - эстетическое развитие

- 1) Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
- 2) Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- 3) Формирование элементарных представлений о видах искусства.
- 4) Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
- 5) Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
- 6) Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Физическое развитие

- 1) Развитие физических качеств.
- 2) Правильное формирование опорно – двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики.
- 3) Правильное выполнение основных движений.
- 4) Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.
- 5) Овладение подвижными играми с правилами.
- 6) Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
- 7) Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

- 1) Принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка.
- 2) Принцип научной обоснованности и практической применимости.
- 3) Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.
- 4) Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.

1.3. Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Младенчество и ранний возраст. Период раннего детства имеет ряд

качественных физиологических и психических особенностей, которые требуют создания специальных условий для развития детей этого возраста.

Помимо того что период раннего детства — один из самых насыщенных в познавательном аспекте из всех возрастных периодов, в настоящее время наблюдается заметная акселерация развития, которая отражается на результатах развития детей раннего возраста. Многие дети имеют более высокие показатели уже к моменту рождения, раньше начинаются процессы прорезывания зубов, хождения, говорения. Опережающим отмечается и социальное развитие, значительно раньше отмечается кризис трех лет.

Повышенная ранимость организма ребенка, недостаточная морфологическая и функциональная зрелость органов и систем (быстрый темп развития осуществляется на весьма неблагоприятном фоне — при незрелости психофизиологических функций организма, а это повышает ранимость). Малыши в большей степени подвержены заболеваниям из-за несовершенства деятельности внутренних органов, высокого уровня утомляемости, им трудно переключиться с одной деятельности на другую, соответственно, доминантой становится процесс возбуждения и как следствие — неустойчивое эмоциональное состояние.

Взаимосвязь физического и психического развития — это общая закономерность, присущая любому возрасту, но в раннем детстве она проявляется особенно ярко, потому что в этот период происходит становление всех функций организма.

Именно в раннем детстве учеными отмечается наиболее прочная связь и зависимость умственного и социального развития от физического состояния и настроения ребенка (например: ухудшение здоровья отражается на отношении к окружающему; снижается восприимчивость, притупляется ориентировочная реакция, дети теряют приобретенные умения: речевые, двигательные, социальные). Яркая специфика психофизиологических и индивидуальных различий (особенно в раннем возрасте важно учитывать индивидуальные, психофизиологические различия — уровень активности, регулярность биоритмов, степень комфортности при адаптации любого вида; настроение, интенсивность реакций, порог чувствительности, отвлекаемость, упорство и внимание).

Этому возрасту свойственно удовлетворение ребенком естественных психофизиологических потребностей:

- сенсомоторной потребности;
- потребности в эмоциональном контакте;
- потребности во взаимодействии и общении со взрослыми (контактное общение в 2—3 месяца; познавательное общение в 3—10 месяцев; вербально-невербальное общение в 10 месяцев—1,5 года; игровое и деловое общение в 1,5—3 года).

Специфичностью проявления нервных процессов у ребенка являются:

- легкость выработки условных рефлексов, но при этом же — сложность их изменения;
- повышенная эмоциональная возбудимость;

- сложность переключения процессов возбуждения и торможения;
- повышенная эмоциональная утомляемость.

Развитие детей раннего возраста имеет свою неповторимую специфику, что выражается в тесной взаимосвязи физиологических и психологических компонентов.

На третьем году жизни ребенок вырастает в среднем на 7—8 см, прибавка в весе составляет 2—2,5 кг. Дети активно овладевают разнообразными движениями. Растущие двигательные возможности позволяют детям более активно знакомиться с окружающим миром, познавать свойства и качества предметов, осваивать новые способы действий, но при этом малыши еще не способны постоянно контролировать свои движения. Поэтому воспитателю необходимо проявлять повышенное внимание к действиям детей, оберегать их от неосторожных движений, приучать к безопасному поведению в среде сверстников.

Организм младших дошкольников недостаточно окреп. Дети легко подвергаются инфекциям. Особенно часто страдают их верхние дыхательные пути, так как объем легких ребенка пока небольшой и малыш вынужден делать частые вдохи и выдохи. Эти особенности детей воспитателю надо постоянно иметь в виду: следить за чистотой воздуха в помещении, за правильным дыханием детей (через нос, а не ртом) на прогулке, во время ходьбы и подвижных игр.

В младшем возрасте интенсивно развиваются структуры и функции головного мозга ребенка, что расширяет его возможности в познании окружающего мира. Для детей этого возраста характерно наглядно-действенное и наглядно-образное мышление. Дети «мыслят руками»: не столько размышляют, сколько непосредственно действуют. Чем более разнообразно использует ребенок способы чувственного познания, тем полнее его восприятие, тоньше ощущения, ярче эмоции, а значит, тем отчетливее становятся его представления о мире и успешнее деятельность.

На третьем году жизни заметно возрастает речевая активность детей, они начинают проявлять живой интерес к слову. Это обнаруживается в детских высказываниях и вопросах, а также в игре словами. Малыши изменяют слова, придумывают новые, которых нет в речи взрослых; идет быстрое освоение грамматических форм.

Под влиянием общения со взрослыми, речевых игр и упражнений к трем годам ребенок начинает успешно использовать простые и распространенные предложения, воспроизводить небольшие стишки и потешки, отвечать на вопросы. Своевременное развитие речи имеет огромное значение для умственного и социального развития дошкольников.

Общение детей с воспитателем постоянно обогащается и развивается. Это и эмоциональное общение (обмен

положительными эмоциями), и деловое, сопровождающее совместную деятельность взрослого и ребенка, а кроме того, познавательное общение. Дети могут спокойно, не мешая друг другу, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, развивать несложный игровой сюжет из нескольких взаимосвязанных по смыслу эпизодов, выполнять вместе простые поручения.

Младший дошкольный возраст (3—4 года). На рубеже трех лет любимым выражением ребенка становится «Я сам!» Отделение себя от взрослого и вместе с тем желание быть как взрослый — характерное противоречие кризиса трех лет.

Эмоциональное развитие ребенка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребенок способен к эмоциональной отзывчивости — он может сопереживать другому ребенку.

В младшем дошкольном возрасте поведение ребенка непроизвольно, действия и поступки ситуативны, их последствия ребенок чаще всего не представляет, нормативно развивающемуся ребенку свойственно ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему.

Дети 3—4-х лет усваивают элементарные нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»).

В 3 года ребенок идентифицирует себя с представителями своего пола. В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.

У развивающегося трехлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания (становление предпосылок трудовой деятельности) — самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умыться, пользоваться носовым платком, расческой, полотенцем, отправлять свои естественные нужды. К концу четвертого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определенном уровне развития двигательной сферы ребенка, одним из основных компонентов которого является уровень развития моторной координации.

В этот период высока потребность ребенка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребенок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.).

Накапливается определенный запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребенка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны. Он знаком с основными цветами (красный, желтый, синий, зеленый). Трехлетний ребенок способен выбрать основные формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, допуская иногда незначительные ошибки. Ему известны слова «больше», «меньше», и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший.

В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют и т. п. На основании опыта у них складываются некоторые пространственные представления (рядом, перед, на, под). Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребенок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлоги и наречия).

Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т. п.), с назначением некоторых общественно-бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая машина, грузовая машина, троллейбус, самолет, велосипед и т. п.), о некоторых профессиях (врач, шофер, дворник), праздниках (Новый год, день своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода теплая и вода холодная, лед скользкий, твердый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идет дождь). На четвертом году жизни ребенок различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает два-три вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых.

Внимание детей четвертого года жизни непроизвольно, однако его устойчивость зависит от интереса к деятельности. Обычно ребенок этого возраста может сосредоточиться в течение 10—15 минут, но привлекательное для него дело может длиться достаточно долго. Память детей непосредственна, непроизвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остается в их памяти без всяких внутренних усилий (понравившиеся стихи и песенки, 2—3 новых слова, рассмешивших или огорчивших его). Мышление трехлетнего ребенка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путем непосредственного действия с предметами (складывание матрешки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.). В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре. Малыш действует с одним предметом и при этом воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камешек вместо мыла, стул — машина для путешествий и т. д.

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребенка — носитель

определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к развитию игры. Дети овладевают игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Игра ребенка первой половины четвертого года жизни — это скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретенные в совместных со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвернутые, содержащие одну-две роли.

Неумение объяснить свои действия партнеру по игре, договориться с ним приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно к четырем годам ребенок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использовать речевые формы вежливого общения.

В 3—4 года ребенок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Однако ему все еще нужны поддержка и внимание взрослого.

Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь. Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребенок овладевает грамматическим строем речи, начинает использовать сложные предложения. Девочки по многим показателям развития (артикуляция, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков.

В 3—4 года в ситуации взаимодействия со взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребенка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес.

Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы чаще всего схематичны, поэтому трудно догадаться, что изобразил ребенок. Конструирование носит процессуальный характер. Ребенок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из двух-трех частей.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит при организации практической деятельности (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звукоразличение, слух: ребенок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталоны (громко — тихо, высоко — низко и пр.). Начинает проявлять интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям).

Средний дошкольный возраст (4—5 лет). Дети 4—5 лет все еще не осознают социальные нормы и правила поведения, однако у них уже начинают складываться обобщенные представления о том, как надо и не надо себя вести. Как правило, к пяти годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам и как — мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своем собственном. Таким образом, поведение ребенка 4—5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3—4 года, хотя в некоторых ситуациях ему все еще требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил.

В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приема пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.

К 4—5 годам ребенок способен элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.

Дети имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют ее по ряду признаков («Я мальчик, я ношу брючки, а не платьица, у меня короткая прическа»). К пяти годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространенных мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах.

К четырем годам основные трудности в поведении и общении ребенка с окружающими, которые были связаны с кризисом трех лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный ребенок активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удается детям в игре. Дети 4—5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности: ребенок сначала режет хлеб и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем и в самом начале дошкольного возраста последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. В 4—5 лет сверстники становятся для ребенка более привлекательными и предпочитаемыми партнерами по игре, чем взрослый.

В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. К пяти годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребенок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребенку необходимо отчетливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Внимание становится все более устойчивым, в отличие от возраста трех лет (если ребенок пошел за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к пяти годам появляется действие по правилу — первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки). В среднем дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребенка. В 5 лет он может запомнить уже 5—6 предметов (из 10—15), изображенных на предъявляемых ему картинках.

В возрасте 4—5 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т. д. Элементы продуктивного воображения начинают складываться в игре, рисовании, конструировании.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах (почему? Зачем? Для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера.

Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность

в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребенок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации чистого общения.

Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие

нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребенок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия. Речь становится более связной и последовательной.

С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребенка) в управлении поведением ребенка становится возможным решение более сложных задач в области безопасности. Но при этом взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребенка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении.

В художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на произведения музыкального и изобразительного искусства, художественную литературу, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных, сказочных персонажей. Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжеты и понимать образы.

Важным показателем развития ребенка-дошкольника является изобразительная деятельность. К четырем годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк.

В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов ее исполнения.

Старший дошкольный возраст (5—6 лет). Ребенок 5—6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей.

В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения — формируется возможность саморегуляции, дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так, они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т. п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребенка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребенок наделяет себя настоящего в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем («Я хочу быть таким, как Человек-Паук», «Я буду как принцесса» и т. п.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, их оценки и мнения становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребенка в игре.

В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения).

Значительные изменения происходят в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет...»). Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникают еще по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются сцена и гримерная). Игровые действия становятся разнообразными. Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

Более совершенной становится крупная моторика. Ребенок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков — более порывистые, у девочек — мягкие, плавные, уравновешенные), в общей конфигурации тела в зависимости от пола ребенка.

К пяти годам дети обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Ребенок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета — светло-красный и темно-красный). Дети шестого года жизни могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку 7—10 тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложек разного размера. Возрастает способность ребенка ориентироваться в пространстве.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но

нужным делом в течение 20—25 минут вместе со взрослым. Ребенок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задается взрослым. Объем памяти изменяется не существенно, улучшается ее устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приемы и средства.

В 5—6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и представлений о свойствах различных предметов и явлений. Возраст 5—6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребенком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предвзято ее. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребенок четко начинает различать действительное и вымышленное.

Действия воображения — создание и воплощение замысла — начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождаются ее замысел и сюжет. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании.

На шестом году жизни ребенка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.), глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения.

Круг чтения ребенка 5—6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Он способен удерживать в памяти большой объем информации, ему доступно чтение с продолжением.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5—6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребенок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребенку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдаленные последствия собственных действий и поступков и действий и поступков других людей.

В старшем дошкольном возрасте освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью

элементов эстетической оценки. Они эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми). В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведет за собой изображение).

Ребенок на пороге школы (6—8 лет) обладает устойчивыми социально-нравственными чувства и эмоциями, высоким самосознанием и осуществляет себя как субъект деятельности и поведения.

Мотивационная сфера дошкольников 6—8 лет расширяется за счет развития таких социальных мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), самореализации. Поведение ребенка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребенок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщенные эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения — ребенок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребенка со взрослым. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т. п. Большую значимость для детей 6—8 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения — в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть

все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения.

К семи годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определенных способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей.

К 6—8 годам ребенок уверенно владеет культурой самообслуживания и культурой здоровья.

В играх дети 6—8 лет способны отражать достаточно сложные социальные события — рождение ребенка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнерами по игре, исполняя как главную, так и подчиненную роль.

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребенка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребенок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками.

В возрасте 6—8 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Ребенок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.). К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребенка зависит от ее привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво. В 6—8 лет у детей увеличивается объем памяти, что позволяет им непроизвольно запоминать достаточно большой объем информации. Девочек отличает больший объем и устойчивость памяти.

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения четче прослеживаются объективные закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-следственные связи, в самых фантастических рисунках — передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т. п. дети 6—8 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах

различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребенок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления все более активно включается речь. Использование ребенком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. В своей речи старший дошкольник все чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6—8 лет увеличивается словарный запас. В процессе диалога ребенок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задает вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи — монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребенок формируется как будущий самостоятельный читатель. Тяга к книге, ее содержательной, эстетической и формальной сторонам — важнейший итог развития дошкольника-читателя.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей). Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать все, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Совершенствуется и усложняется техника рисования, лепки, аппликации.

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путем складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в

совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

2.1.1. Образовательная область

«Социально-коммуникативное развитие»

Цель:

Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Задачи:

1. Способствовать усвоению норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
2. Развивать общение и взаимодействие ребёнка со взрослыми и сверстниками.
3. Способствовать становлению самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
4. Развивать социальный и эмоциональный интеллект, эмоциональную отзывчивость, сопереживание.
5. Формировать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДОУ
6. Формировать позитивные установки к различным видам труда и творчества.
7. Формировать основы безопасного поведения в быту, социуме, природе.
8. Формировать готовность к совместной деятельности со сверстниками.

Парциальные программы:

- Шипицына Л.М. Азбука общения
- Кузьмин И.А. «Истоки» для дошкольного образования

Направления:

- 1) Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей.
- 2) Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- 3) Трудовое воспитание.
- 4) Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.

1.1.1.Игровая деятельность.

Классификация игр детей раннего и дошкольного возраста

Игры			Возрастная адресованность (годы жизни детей)						
Классы	Виды	Подвиды	1	2	3	4	5	6	7
1	2	3	4						
<u>Игры, возникающие по инициативе ребенка</u>	Игры-экспериментирования	С животными и людьми							
		С природными объектами							
		Общения с людьми							
		Со специальными игрушками для экспериментирования							
	Сюжетные самостоятельные игры	Сюжетно -отобразительные							
		Сюжетно - ролевые							
		Режиссерские							
		Театрализованные							
<u>Игры, связанные с исходной инициативой взрослого</u>	Обучающие игры	Автодидактические предметные							
		Сюжетно - дидактические							
		Подвижные							
		Музыкальные							
		Учебно - предметные дидактические							

	Досуговые игры	Интеллектуальные								
		Забавы								
		Развлечения								
		Театральные								
		Празднично-карнавальные								
		Компьютерные								
<u>Игры народные, идущие от исторических традиций этноса</u>	Обрядовые игры	Культовые								
		Семейные								
		Сезонные								
	Тренинговые игры	Интеллектуальные								
		Сенсомоторные								
		Адаптивные								
	Досуговые игры	Игрища								
		Тихие								
		Забавляющие								
		Развлекающие								

Сюжетная самодеятельная игра как деятельность предъявляет к ребенку ряд требований, способствующих формированию психических новообразований:

- действие в воображаемом плане способствует развитию символической функции мышления;
- наличие воображаемой ситуации способствует формированию плана представлений;

- игра направлена на воспроизведение человеческих взаимоотношений, следовательно, она способствует формированию у ребенка способности определенным образом в них ориентироваться;
- необходимость согласовывать игровые действия способствует формированию реальных взаимоотношений между играющими детьми.

Принципы руководства сюжетно-ролевой игрой:

- 1) Для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен ***играть вместе с ними.***
- 2) На каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, ***более сложный способ построения игры.***
- 3) На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на ***пояснение его смысла партнерам.***

Руководя сюжетно-ролевой игрой, педагог должен помнить:

- об обязательном общении с детьми: диалогическом общении, полилогическом общении, предполагающем диалог с несколькими участниками игры одновременно (во время многоотраслевого сюжетного построения) и воспитывающем полифоничное слуховое восприятие;
- создании проблемных ситуаций, позволяющих стимулировать творческие проявления детей в поиске решения задачи.

Немаловажно способствовать развитию игры, используя прямые (предполагают «вмешательство» взрослого в виде прямого показа и руководства деятельностью) и косвенные (предполагают ненавязчивое побуждение к деятельности) воздействия на игру и играющих.

Комплексный метод руководства игрой:

Комплексный метод руководства игрой
Е.В. Зворыгиной, С.Л. Новоселовой

ИГРЫ ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПОДДЕРЖКА САМОДЕЯТЕЛЬНЫХ СПЕЧЕНИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ РАЗВИТИЯ

1. Развивающая предметно-игровая среда
2. Обогащение детей знаниями и опытом деятельности
4. Активизация проблемного общения взрослого с детьми
2. Передача игровой культуры ребенку (обучающие игры, досуговые игры, народные игры)

Перспективный план сюжетно – образительной игры для детей 2-й младшей группы

Тема: «Семья» («Утро в семье», «Обед в семье», «Вечер в семье»)

	Ознакомление с окружающим	Обогащение игрового опыта	Изменение предметно – игровой среды	Активизирующее общение
сентябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Наблюдения за действиями взрослых, как они заботятся о своих детях. 2. Наблюдение прогулки родителей с детьми. 3. Рассматривание иллюстраций, картинок, журналов о заботливом отношении родителей к детям. 4. Картинки из серии «Предмет и действие» 5. Чтение детской литературы 	<ol style="list-style-type: none"> 1. С/Д игры «Купание куклы Аленушки», «Будем учиться заваривать чай» 2. Игры – инсценировки «Матрешкино новоселье», «В гостях у мамы» 3. Д/И «Что нужно для обеда», «Сладкий стол», «Что лишнее» (посуда, овощи) 	<p>Внести дополнительные атрибуты, игрушки, обогащающие игровой опыт детей: посудку, фрукты, муляжи овощей, колесики, постельное белье, сумочки, кошелечки, дополнительную мебель (диван, кресло, шкаф), кукольную одежду, ванночки, мыло, мочалки, полотенца.</p> <p>Неоформленный материал, который используется для предметов – заместителей: досочки, палочки, катушки, ленточки, палочки, веревочки, бумажки и др.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Доброе утро - Умоемся теплой водой - Вытираемся полотенцем - Надеваем одежду - Налей чай в чашку - Будем пить чай с вареньем - Спасибо мама - Приятного аппетита - Приходите к нам на ужин

Тема: «Больница»

	Ознакомление с окружающим	Обогащение игрового опыта	Изменение предметно – игровой среды	Активизирующее общение
октябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Экскурсия в медицинский кабинет 2. Наблюдение за работой медсестры 3. Рассматривание медицинского оборудования (весы, ростомер и т.д.) 4. Чтение: К. Чуковский «Доктор Айболит» 5. Рассматривание иллюстраций по теме игры 6. Целевая прогулка к поликлинике, к скорой помощи 7. Рассматривание на прогулке машины скорой помощи 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Сюжетно – дидактическая игра «Больница» 2. Показ игровых действий 3. Д/И «Что нужно для работы врачу, медсестре» 	<p>Внести халаты для врача и медсестры, набор инструментов для игры «Больница» (фонендоскоп, шпатель, градусник...)</p> <p>Использование предметов – заместителей: кубик – коробочка с витаминами...</p>	<ul style="list-style-type: none"> - У нас открылась больница (воспитатель – врач) - Приходите на прием - Возьмите рецепт - Что вас беспокоит, что у вас болит - Поставьте градусник - Примите лекарство - Покажите горло <p>Вопросы педагога: «Кто ты?», «Что ты делаешь?»</p>

Тема: «Машина»

	Ознакомление с окружающим	Обогащение игрового опыта	Изменение предметно – игровой среды	Активизирующее общение
ноябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассматривание машины (части машины) 2. Наблюдение на прогулке за машинами. Какие есть виды машин . 3. Наблюдение за трудом шофера 4. Чтение: А. Барто «Грузовик» 5. Наблюдение за подвозкой продуктов в детский сад 6. Рассматривание иллюстрации «Машина в гараже» 7. Исполнение песни «Машина» 8. Чтение: Б. Заходер «Шофер» 	<ol style="list-style-type: none"> 1. С/Д игра «Шоферы везут груз» 2. Пример товарища в игре 3. Д/И «Собери машину», «Что нужно для машины», «Что лишнее» 4. Игра – инсценировка «Едем в гости к зайке» 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Внести руль 2. Модуль машины 3. Внести предметы – заместители (тарелка – руль, кубики, кирпичики – детали машины) 4. Внести инструменты для ремонта машины 	<ul style="list-style-type: none"> - На чем мы поедем? - Что с собой возьмем? - Кто ты? - Куда поедешь? - Что ты делаешь? - Посмотри, как интересно играет...

Тема: «Автобус»

	Ознакомление с окружающим	Обогащение игрового опыта	Изменение предметно – игровой среды	Активизирующее общение
декабрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассматривание иллюстраций с изображением автобуса, шофера 2. Экскурсия к остановке. Наблюдение как шофер открывает двери, выходят пассажиры 3. Чтение А. Барто «Машина» 4. Наблюдение за работой шофера (на прогулке) 5. Исполнение песни «Машина» 	<ol style="list-style-type: none"> 1. С/Д игра «Как мишка с зайкой катались на автобусе» 2. С/Д игра «Автобус везет пассажиров» 3. Наблюдение за играми детей старшей группы 	<p>Внесение атрибутов: рули</p> <p>Совместная деятельность воспитателя и детей: постройка автобуса из стульев (предметы - заместители)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - У нас появился автобус. Кто сидит за рулем? - Проходите, пожалуйста, садитесь - Спасибо, что остановились - Куда мы едем? - Ты кто? - Что ты делаешь?

Тема: «Парикмахерская»

	Ознакомление с окружающим	Обогащение игрового опыта	Изменение предметно – игровой среды	Активизирующее общение
январь	Наблюдение за расчесыванием волос у девочек, рассматривание принадлежности для парикмахера. Рассматривание картины «Парикмахер» Чтение и заучивание потешки: «Расти коса...» Рассматривание картинок с изображением ножниц, расчески (кому это нужно для работы) Рассматривание альбома причесок	С/Д игра «Парикмахерская для кукол» Показ воспитателем игровых действий в игре «Парикмахерская»	Пелерины, халатики, ножницы, расческа, иллюстрации с изображением причесок, бутылочки из – под дезодоранта, крема и т.д.	- У нас открылась парикмахерская Воспитатель – парикмахер - Проходите, пожалуйста - Какую прическу вы хотите?

Тема: «Магазин»

	Ознакомление с окружающим	Обогащение игрового опыта	Изменение предметно – игровой среды	Активизирующее общение
--	---------------------------	---------------------------	-------------------------------------	------------------------

февраль	<ol style="list-style-type: none"> 1. Экскурсия в магазин «Ксения» 2. Наблюдение за работой продавца 3. Рассматривание оборудования места работы продавца 4. Рассматривание товара 5. Рассматривание иллюстраций с изображением продавца. Во что одет? 6. Чтение: Ч. Янчарский «В магазине игрушек» 7. Рассказ воспитателя «Как я ходила в магазин» 8. Экскурсия в хозяйственный магазин 	<p>С/Д игра «Магазин» Д/И «Что нужно для магазина» «Где что подают» Показ кукольного театра «В магазине «Фрукты, овощи»» Д/И «Продайте то, что назову», «Что лишнее в продовольственном магазине»</p>	<p>Внесение атрибутов: весы. Калькулятор, касса, сумочки, товары ... Использование предметов – заместителей (прямоугольники из картона – деньги, детали мелкого строителя - товар)</p>	<p>Ситуация: У нас открыли магазин</p> <ul style="list-style-type: none"> - Я продавец - Ты кто? (посетитель) - Ты кто? (Продавец) - Что ты делаешь? - Что находится в магазине? - Взвесьте, пожалуйста
---------	--	---	---	---

Тема: «Корабль»

	Ознакомление с окружающим	Обогащение игрового опыта	Изменение предметно – игровой среды	Активизирующее общение
март	<ol style="list-style-type: none"> 1. рассматривание иллюстраций кораблю, парохода 2. Рассматривание макета корабля 3. Сравнение корабля и машины 4. Заучивание стихотворения А. Барто «Кораблик» 5. Пение песни «Кораблик» р.н.м 	<p>Игра – инсценировка «Плывем в гости к мишке на корабле» Д/И «Сложи кораблик», «Что лишнее» Наблюдение за играми детей старшей группы</p>	<p>Внесение атрибутов: макет корабля, штурвал, бинокль, спасательный круг, бескозырка, воротник</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Я капитан - Ты матрос - Ты кто? - Куда поплыли? - Что это? (штурвал)

Тема: «Поезд»

	Ознакомление с окружающим	Обогащение игрового опыта	Изменение предметно – игровой среды	Активизирующее общение

апрель	<p>1. Рассматривание иллюстраций с изображением поезда</p> <p>2. Рассматривание макета поезда (игрушки)</p> <p>3. Пение песни «Паровоз», «Вот поезд наш едет»</p> <p>4. Рассказ воспитателя «Как я ездила на поезде»</p> <p>5. Кукольный театр «Как Мишка и Зайка катались на поезде»</p>	<p>С/Д игра «Поезд»</p> <p>Беседа с детьми «Как мы играем»</p> <p>Пример товарища в игре</p> <p>П/И «Поезд»</p> <p>Наблюдение за играми детей старшей группы</p>	<p>Внести оборудование для игры «Поезд» (шапочка машиниста, семафор...)</p> <p>Использование предметов – заместителей (стулья - вагончики)</p>	<p>- На чем мы поедem?</p> <p>- Кто ты?</p> <p>- Я – машинист</p> <p>- Кто управляет поездом?</p> <p>- Как называется дорога для поезда? (рельсы)</p>
--------	---	--	--	---

Тема: «Детский сад»

	Ознакомление с окружающим	Обогащение игрового опыта	Изменение предметно – игровой среды	Активизирующее общение
май	<p>см. игру «Семья»</p> <p>+ Наблюдение за деятельностью музыкального руководителя</p> <p>Наблюдение за работой инструктора по физической культуре</p>	<p>см. игру «Семья»</p> <p>+ С/Д игра «Идем на музыкальное занятие»</p> <p>С/Д игра «Физкультурное занятие в детском саду»</p> <p>Наблюдение за игрой детей старшей группы</p>	<p>см. игру «Семья»</p> <p>+ Внести детские музыкальные инструменты, мячи, кольцебросы, контактные коврики...</p>	<p>см. Игру «Семья»</p> <p>+</p> <p>- Кто хочет быть музыкальным руководителем?</p> <p>- На чем хочешь играть?</p> <p>- Ты кто?</p> <p>- Что делаешь?</p> <p>- Какое упражнение сейчас покажешь?</p>

Перспективный план сюжетно – ролевой игры в средней группе

Тема: «Семья» («Обед в семье», «Идем в гости всей семьей», «Праздник в семье», «Поход семьи в магазин»)

	Ознакомление с окружающим	Обогащение игрового опыта	Изменение игровой среды	Активизирующее общение
сентябрь	<p>Индивидуальные беседы на тему «Семья»</p> <p>Просмотр семейных фотографий</p> <p>Ресурсный круг «Как мы любим свою семью»</p>	<p>С/Д игра «Накормим куклу Катю обедом», «Оденем куклу Катю»</p> <p>Обыгрывание ролевого диалога: мама - папа - ребенок</p>	<p>Совместная деятельность воспитателя с детьми «Оборудование кухни, спальни, гостиной»</p> <p>Внести атрибуты: посуда (столовая, чайная, кухонная), комплекты постельного белья, муляжи овощей, фруктов, кондитерских изделий, одежда для кукол, коляска, телефон, часы, утюги...</p> <p>Предметы - заместители: брусочек -</p>	<p>Пришло время обеда.</p> <p>- Мама помочь тебе накрыть на стол?</p>
	<p>Беседа «Как мы встречаем гостей»</p> <p>Ситуация «Как вести себя в гостях»</p> <p>Чтение: Т. Шалаева «Правила</p>	<p>С/Д игра «Приготовим праздничный обед»</p> <p>Настольный театр «Катя принимает</p>	<p>Предметы - заместители: брусочек -</p>	<p>- К нам скоро придут гости, как мы их встретим?</p>

	поведения для воспитанных детей»	гостей» (воспитатель обращает внимание на гостеприимство)	хлеб, шарики - конфеты, кирпичик - мыло, колечки - пирожные... Домашнее задание: рисунок «Моя семья»	
	Чтение А. Фет «Мама - глянь-ка из окошка», Л. Квитко «Бабушкины руки»	Д/И «Что нужно маме, чтобы приготовить обед» С/Д игра «Кукла Катя на прогулке» Драматизация сказки «Теремок»		Проблемная ситуация: мама собралась печь пироги, а мука закончилась
	Спортивное развлечение «Мама, папа, я - спортивная семья» Чтение: К. Чуковский «Федорино горе» Выставка рисунков «Моя семья»	Д/И «Мама, папа и я» С/Д игра «Уложим куклу спать»		Поощрение воспитателя «Как ты научилась хорошо мыть посуду»

Тема «Магазин» («Продуктовый магазин», «Книжный магазин», «Магазин игрушек»)

	Ознакомление с окружающим	Обогащение игрового опыта	Изменение игровой среды	Активизирующее общение
октябрь	Экскурсия в магазин «Продукты» Беседа «Какие бывают магазины»	С/Д игра «Продавец в магазине»	Внесение атрибутов: муляжи, весы, прилавок, касса, спец. одежда, корзиночки, сумки ... Предметы - заместители: камешки - конфеты, брусочки - пирожные, кирпичики - вафли, палочки - спагетти...	Проблема: «В книжном магазине требуется продавец»
	Занятие по познавательному развитию «Что мы знаем о магазине» Просмотр иллюстраций на тему «Магазин»	С/Д игра «Покупатели в магазине» Игра - инсценировка «Разговор продавца и покупателя в магазине»	Совместная деятельность воспитателя с детьми: изготовление атрибутов к игре - булочки и хлеб из соленого теста, конфеты из пластилина	Разговор по телефону: - У нас закончились продукты, привезите, пожалуйста в наш магазин помидоры, огурцы и капусту...
	Беседа на тему: «Как вести себя в магазине» Чтение: Т. Шамаева «Правила поведения для воспитанных детей»	Посещение подготовительной группы. Наблюдение за игрой старших детей	Домашнее задание: «Найдите картинки о магазине»	Вовлечение в игру малоактивного ребенка - У нас заболел водитель, не кому привезти продукты в магазин. Ты очень хороший шофер, аккуратно довезешь овощи, помоги нам, пожалуйста
	Изобразительная деятельность «Магазин игрушек» Чтение стихотворения «Магазин» (Интересная игра - магазин открыть пора...) из распечатки	Межгрупповое игровое объединение (с детьми подготовительной группы) Д/И (словесная) «Магазин игрушек» - описание игрушек		Поощрение: «Какие вежливые продавцы работают в нашем магазине»

Тема «Зоопарк» («Животные заболели», «Из Африки везут животных в зоопарк»)

	Ознакомление с окружающим	Обогащение игрового опыта	Изменение игровой среды	Активизирующее общение
ноябрь	Рассматривание реалистических игрушек «Животные» Беседа с детьми «Мы в ответе за тех кого приручили»	Д/И «Чьи детки» С/Д игра «Мы строим зоопарк для зверей» Обыгрывание ролевого диалога между сотрудниками зоопарка	Внести атрибуты: строительный материал, игрушки - животные, кормушки, щетки, тазики, муляжи овощей и фруктов Предметы - заместители: кирпичики - щетки, камушки - корм	Открылся зоопарк. Нужно посетителей познакомить с животными (введение роли экскурсовода)
	Занятие по познавательному развитию «Что мы знаем о животных» Чтение: С. Маршак «Детки в клетке» Рассматривание иллюстраций Е. Чарушина к книге «Детки в клетке»	Д/И «Зоологическое лото» Словесная игра «Узнай животное» (по описанию характерных признаков)	Совместная деятельность воспитателя и детей: вырезание из бумаги овощей и фруктов, лепка овощей из соленого теста	Проблемная ситуация: У животных закончился корм. Как мы можем помочь, из чего можно сделать корм?
	Беседа «Кто работает в зоопарке» Рассматривание фотографий из папки «Дикие животные» Чтение: К Чуковского «Айболит»	Д/И «Кто это» (из бкубиков) С/Д игра «Лечим зайку и лисичку»		Разговор по телефону: (звонок из Африки) - Это директор зоопарка? Мы можем доставить вам жирафа.
	Рассматривание фотографий из папки «Домашние животные» Чтение: С. Маршак «Где обедал воробей» Лепка «Мое любимое животное»	П/И «Узнай, кто это» (имитация движений животных) Настольный театр «Зимовье зверей»		Ситуация: - У нас заболел крокодил, вызовите срочно врача (ветеринара)

Тема «Автобус» («Путешествие на автобусе», «Едем в магазин», «Кондуктор в автобусе»)

	Ознакомление с окружающим	Обогащение игрового опыта	Изменение игровой среды	Активизирующее общение
декабрь	Занятие по познавательному развитию «Автомобильный транспорт» Экскурсия к автобусной остановке Чтение: В. Маяковский «Кем быть» (отрывок)	С/Д игра «Учимся водить автобус» Обыгрывание ролевого диалога: водитель - пассажир - кондуктор	Внести атрибуты: мягкие модули, рули, рация, сумка кондуктора Предметы - заместители: листочки бумаги - билетки, тарелочка - руль	Ситуация : Винни - Пух приглашает поехать в веселое путешествие, но нет автобуса. Из чего можно его построить?
	Беседа «Как вести себя в общественном транспорте» Рассматривание картины «Едем в автобусе»	С/Д игра «Мишка - кондуктор» Словесная игра «Узнай по описанию» (разные виды транспорта)	Совместная деятельность воспитателя с детьми: изготовление автобуса и машины из бумаги, сложенной вдвое (для макета)	Ситуация - в автобусе закончился бензин. Телефонный разговор: - Это заправочная станция? У нас закончился бензин, привезите, пожалуйста.
	Беседа по ОБЖ «Безопасность на дороге» Рассматривание картинок по правилам	Д/И «Как поступить» (о культуре поведения в общественном транспорте)		- Скажите, пожалуйста, какая это остановка? - Дайте, пожалуйста, билет

	дорожного движения	Настольный театр «Мы едем в гости»		
	Чтение: С. Михалков «Веселые путешественники», Э. Мошковская «К нам бегут автобусы» ХПД (рисование, аппликация) «Автобус» Загадка «Автомобиль» (Ю.Г. Илларионова)	П/И «Цветные автомобили» Рассказ воспитателя о том, как интересно играли дети старшей группы в путешествие на автобусе		Включение в игру малоактивного ребенка - У нас заболел кондуктор. Ты умеешь вежливо разговаривать с людьми, ты будешь очень хорошим кондуктором

Тема : «Корабль» («Путешествие на корабле», «Корабль сел на мель», «Рыболовецкое судно», «Спасение потерпевших кораблекрушение»)

	Ознакомление с окружающим	Обогащение игрового опыта	Изменение игровой среды	Активизирующее общение
январь	Рассматривание картины «Морской порт»	Д/И «Собери кораблик» (из магнитной мозаики), «Сложи кораблик» (разрезные картинки)	Атрибуты: штурвал, бескозырки, воротнички, модули, подзорная труба, бинокль, удочки, набор рыбок... Совместная деятельность воспитателя с детьми: строительство корабля из модулей или крупного строителя	Игровая ситуация: - Медвежонок Умка приглашает в гости, можно доплыть на корабле
	Познавательное занятие «Что мы знаем о водном транспорте» Чтение стихотворения «Моряки» (распечатка)	С/Д игра «Учимся управлять кораблем»	Предметы – заместители: трубочка – подзорная труба, коробочка – рация, ткань - невод	Сообщение по рации: - Корабль сел на мель, нужна помощь
	Показ кукольного театра по сказке В. Сутеева «Кораблик» Рассказ воспитателя о жизни рыболовов	С/Д игра «Рыболовецкое судно» П/И «Удочка»		Вовлечение в игру малоактивного ребенка: - Миша, ты хороший мастер, сможешь быстро исправить поломку на корабле
	Чтение: В. Маяковский «Это книжечка моя про моря и про маяк» ХПД «Кораблик» (способом оригами)	Игра малой подвижности «Рыболов» (с использованием рыбок на магнитах) Игры с водой «Пускаем кораблики»		Введение дополнительной роли кока: - Пришла пора обеда, надо накормить экипаж

Тема : «Строители» («Строим гараж», «Строительство зоопарка», «Дом для кукол»)

	Ознакомление с окружающим	Обогащение игрового опыта	Изменение игровой среды	Активизирующее общение
февраль	Экскурсия к строящемуся дому Рассматривание иллюстраций по теме «Стройка» Чтение: Б. Заходер «Строители»	С/Д игра «Построим гараж для машины» (из крупного строителя) Обыгрывание ролевого диалога: шофер – каменщик	Атрибуты: разные наборы строителя, инструменты для стройки, машины, набор мелких животных для игры в зоопарк, кисти, ведра	Проблемная ситуация: - На стройке закончились кирпичи.

	Занятие по познавательному развитию «Кто строит дом» (о строительных профессиях: маляр, штукатур, столяр, плотник, каменщик)	Рассматривание схемы постройки гаража С/Д игра «Построим зоопарк»	Предметы – заместители: пластина – мастерок, палочка – кисть	Проблемная ситуация: - Заболел каменщик...
	Беседа по ОБЖ «Как вести себя на стройке» Рассматривание картины «На строительстве жилого дома» Чтение стихотворения «Стройка» (Мы такой построим дом)	Д/И «Нужные машины» (назвать подъемный кран, экскаватор, бульдозер) С/Д игра «Строительство многоэтажного дома» (из конструктора «Лего»)	Совместная деятельность воспитателя с детьми: «Изготовление мастерков, шпателей из бумаги»	Введение новой роли маляра: - Дом построили, нужно покрасить стены
	Чтение: С. Маршак «Строители», загадка К. Чуковского о подъемном кране (Ю. Г. Илларионова «Учите детей отгадывать загадки») ХПД (рисование) «В каком доме я хочу жить»	Д.И. «Что лишнее» Наблюдение за играми детей подготовительной группы		Разговор по телефону: - Скажите, пожалуйста, скоро ли будет построен дом? - Сколько в нем будет этажей? - Сколько квартир?

Тема «Больница» («Аптека», «Скорая помощь»)

	Ознакомление с окружающим	Обогащение игрового опыта	Изменение игровой среды	Активизирующее общение
март	Целевая прогулка к скорой помощи. Рассматривание автомобиля «скорая помощь», отъезд по вызову	С/Д игра «Кукла Катя заболела»	Атрибуты: - телефон, спецодежда, ручка, карандаш, бумага, набор для врача, модули...	Ситуация: Кукла Катя плачет, заболела, надо отвести ее в больницу
	Наблюдение за работой старшей медицинской сестры Беседа с детьми «Зачем нужна больница» ХПД (апликация) «Машина скорой помощи» Чтение И. Милевич «Врач» (распечатка)	С/Д игра «Вызов врача по телефону» Рассказ воспитателя о том, как интересно играла в «Скорую помощь, когда была маленькая»	Предметы – заместители: палочка – градусник, кубики – коробочки из под лекарств, лента – бинт Совместная деятельность воспитателя и детей: - изготовление градусников (из картона) - листочки для справок	Разговор по телефону, вызов скорой помощи: - у нашей дочки поднялась температура, приезжайте скорее - На корабле требуется помощь врача
	Занятие по познавательному развитию «Что нужно, чтобы быть здоровым» (с приглашением ст. медсестры) Рассматривание картинок «Малыши - крепыши» Чтение: «Я сегодня медсестра»	Д/И «Изучаем свое тело» Кукольный театр «Мишка пришел в больницу»	Домашнее задание: - подобрать картинки на тему «Больница»	Ситуация: - врач выписал лекарство, а где же его купить?
	Чтение: К. Чуковский «Айболит» Чтение: Т. Шамаева «Правила	Д/И «Что необходимо врачу для работы»		Введение роли медсестры: - мишке нужно сделать укол, нужна

	поведения для воспитанных детей» - «Как вести себя у врача» Беседа «Как нужно вести себя в поликлинике» Оформление альбома «Больница»	Д/И «Что лишнее?» Наблюдение за игрой детей подготовительной группы		медсестра
--	---	---	--	-----------

Тема «Парикмахерская» («Делаем прическу кукле», «Мама ведет дочку в парикмахерскую», «Приглашаем парикмахера в детский сад»)

	Ознакомление с окружающим	Обогащение игрового опыта	Изменение предметно - игровой среды	Активизирующее общение
апрель	Экскурсия в парикмахерскую Беседа с детьми на тему «Зачем нужна парикмахерская»	С/Д игра «Делаем прическу кукле» Межгрупповое игровое объединение (средняя – подготовительная группа) Наблюдение за игрой старших детей	Атрибуты: фен, бигуди, ленточки, ножницы, заколочки, расчески, спец. одежда, зеркало, баночки и бутылочки из под крема.	Игровая ситуация: - Кукла Катя проснулась, надо ее причесать, свести в парикмахерскую
	Рассматривание предметов для игры в парикмахерскую, беседа об их назначении	Д/И «Что нужно для работы парикмахеру» С/Д игра «Вызов парикмахера на дом»	Предметы – заместители: брусочек – мыло, кубик – крем... Совместная деятельность воспитателя с детьми: «Собираем бусы»	Поощрение: - Молодец, ты очень вежливо разговариваешь с посетителем Разговор по телефону: - Я собираюсь в театр, сделайте мне, пожалуйста, красивую прическу.
	Чтение потешки «Расти коса до пояса» Рассматривание альбома с моделями причесок	Кукольный театр «Кукла Катя пришла в парикмахерскую» (по книге Т. Шалаевой «Правила поведения для воспитанных детей»)		Смена роли: - Наш парикмахер ушел в отпуск, а Кате срочно нужно сделать красивую прическу, может, ты будешь парикмахером?
	Апликация «Бусы» Рисование детьми причесок	Рассказ воспитателя о том, как я играла в детстве в «Парикмахерскую»		- Уважаемый парикмахер, предложите своему клиенту выбрать прическу из альбома.

Тема «Детский сад»

	Ознакомление с окружающим	Обогащение игрового опыта	Изменение предметно - игровой среды	Активизирующее общение
май	Наблюдение за работой воспитателя. Беседа с детьми «Что делает воспитатель»	С/Д игра «Занятие в детском саду» Д/И «Профессии»	Атрибуты: - детские музыкальные инструменты - атрибуты для работы младшего воспитателя (ведро, тряпка, фартук...) - атрибуты для работы воспитателя (указка...) - стулья, столы	Ситуация: - У нас начинается занятие, а у меня болит горло. Кто хочет быть воспитателем?
	Наблюдение за работой няни	С/Д игра «Младший воспитатель прибирает группу»		Смена роли: - Младший воспитатель ушла в отпуск.

	Беседа с детьми «Что делает младший воспитатель»	Д/И «Чей предмет?»	- картинки - куклы	А ты умеешь хорошо прибираться. Давай ты будешь нашей няней.
	Наблюдение за работой музыкального руководителя Беседа с детьми «Что делает музыкальный руководитель» Экскурсия в кабинет музыкального руководителя Рассматривание музыкальных инструментов	С/Д игра «На музыкальном занятии» Д/И «Узнай по звуку»	Предметы – заместители: кубики – мыло, карандаш – указка Совместная деятельность воспитателя с детьми: - изготовление шумовых инструментов - аппликация «Клавиатура»	Ситуация: - Дети, наш музыкальный руководитель проводит занятие на другой группе. А кто может провести занятие у нас.
	Рассматривание из папки «Профессии» Исполнение колыбельной (муз. Попатенко) Хоровод: «Зайка - выходи» муз. Т. Ломовой	Настольный театр «Дети пришли на музыкальное занятие»	Домашнее задание: - подобрать иллюстрации по профессиям	Ситуация: - Наши куклы заскучали. Они хотят как и вы в детском саду гулять, играть, петь песенки. Как им помочь? (устроим детский сад для кукол)

Перспективный план сюжетно – ролевой игры детей старшего дошкольного возраста

Тема: «Школа»

		ознакомление с окружающим	обогащение игрового опыта	организация предметно - игровой среды	активизирующее общение
сентябрь	1	Беседа о школе «Первое сентября - День знаний» Экскурсия к школе - внешний осмотр здания начальной и средней школы, спортивного участка и парка	Индивидуальные игры воспитателя с детьми «Я - учитель, ты ученик» Рассказ воспитателя из личного опыта «Как я провожала сестру в школу на линейку первого сентября»	Внесение атрибутов для игры: магнитная доска, набор цифр, букв, мел, указка	- А вы хотите побывать в школе? - Чему хочешь научиться в школе? - Что нового хочешь узнать?
	2	Чтение: Л. Воронькова «Подружки идут в школу» (отрывок) Подбор иллюстраций, фотографий о школьной жизни	Игры - имитации в парах «Учитель - ученик» Д/И «Что нужно взять в школу»	Изготовление атрибутов детьми: тетради в клеточку, альбомы для рисования, дневники	- Буратино не знает, что взять с собой в школу. Поможем ему?

	3	Рассматривание картины «Учитель» из серии «Кем быть» Рассказы родителей об учебе в школе	Игра - эстафета «Кто скорее соберет портфель» Создание специальной ситуации «Урок физкультуры на спортивном участке»	Оформление «учебников» Игра с песком «Город будущего» (совместно со школьниками)	Игровое общение «Что нового ты узнал о школе?», «Почему ты хочешь учиться в школе?»
	4	Встреча с учителем Экскурсия в школу, знакомство с классом	С/Д игра «Урок в школе» Игра - инсценировка «Лесная школа»	Оформление газеты «Мамы и папы - ученики» (с использованием фотографий)	- В школе закончился учебный год. Лесные жители благодарят детей за игру и дарят подарки.

Тема «Библиотека»

		ознакомление с окружающим	обогащение игрового опыта	организация предметно - игровой среды	активизирующее общение
октябрь	1	Экскурсия в школьную библиотеку («Патриотическое воспитание дошкольников» стр. 230)	Диалог библиотекаря с читателем (в парах) Игра - имитация «Заполни формуляр»	Изготовление атрибутов: формуляры	- Дочек в школу нужно принести рассказы Чурушина. Где найти книгу?
	2	Беседа о работе библиотекаря. Рассказ воспитателя о посещении библиотеки в детстве	Игра - инсценировка «Буратино в библиотеке» Рассказ об играх воспитателя в библиотеку	Изготовление вместе с детьми фотоальбома «Мы в библиотеке»	- Книги перепутались. - Почему книги в библиотеке должны стоять в определенном порядке?
	3	Встреча с библиотекарем (рассказ о книгах, правилах бережного пользования книгами, о том, что каждая книга в библиотеке имеет свое место) Литературная викторина	Д/И «Разложи книги по разделам» (стихи, сказки, энциклопедии) обсуждение игры в микрогруппах	Изготовление картотеки книг по разделам (цветными значками) Ремонт книг	- В библиотеку поступили новые книги. Нужна помощь библиотекаря.
	4	Рассматривание картины из серии «Кем быть» - «Библиотекарь» Знакомство с творчеством вологодских поэтов: Э. Шевелева, Т. Петухова	Д/И «Узнай произведение» (по иллюстрации, по отрывку)	Изготовление книжек - малышек	- В библиотеку поступили книжки - малышки. - Как можно пользоваться книжками - малышками?

Тема: «Супермаркет» (отделы: овощной, кондитерский, хозяйственный и т.д.)

		ознакомление с окружающим	обогащение игрового опыта	организация предметно - игровой среды	активизирующее общение

ноябрь	1	<p>Рассматривание картины «Продавец» (из серии «Кем быть?») Наблюдение за работой продавца в овощном отделе</p> <p>Чтение: Ю. Тувим «Овощи», Н. Егоров «Огород», «Капуста», «Помидоры» Составление загадок об овощах и фруктах</p>	<p>Д/И «Вершки и корешки»</p> <p>Диалог продавца и покупателя (в парах)</p>	<p>Изготовление атрибутов:</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ вырезание круглых монеток из картона ■ конструирование «Кошелек» (метод оригами) ■ Рисование вывески «Овощи и фрукты» 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Какие заготовки на зиму можно приготовить из овощей? ■ Что нужно купить? ■ Откуда грузчики привозят овощи, фрукты? ■ Кто работает на овощной базе?
	2	<p>Экскурсия в кондитерский отдел магазина</p> <p>Наблюдение за работой грузчиков по доставке продуктов</p>	<p>Рассказ воспитателя о своих детских играх в «Магазин»</p> <p>Обсуждение игры в микрогруппах: как мы играли, что понравилось, как сделать игру интереснее?</p>	<p>Изготовление атрибутов:</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Конфеты (фантики и пластилин) ■ Леденцы (покрасить косточки от сухофруктов, разложить в пакетики, наклеить ценники) ■ Торт и пирожные (из поролон) 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Откуда привозят продукцию в кондитерский магазин? ■ Кто такой диспетчер, кондитер? ■ В детском саду праздничное чаепитие. Что нужно купить в кондитерском отделе?
	3	<p>Беседа о работе продавца хлебного отдела магазина</p> <p>Рассматривание иллюстраций на тему: «Откуда хлеб пришел»</p> <p>Чтение: А. Ремизов «Хлебный колос»</p> <p>Заучивание пословиц, поговорок о хлебе</p>	<p>Д/И на классификацию «Что лишнее» (овощи, фрукты, хлебные и кондитерские изделия)</p> <p>Рассказы детей об играх мам в детстве</p>	<p>Изготовление атрибутов из соленого теста (баранки, сушки, печенье)</p>	<p>В детский сад к обеду не завезли хлеб. Что делать продавцу, как накормить детей?</p>
	4	<p>Беседа «Что продают в хозяйственном отделе магазина»</p> <p>Встреча с продавцом хозяйственного отдела</p> <p>Выставка хозяйственных товаров</p> <p>Рассказ из личного опыта «Как я</p>	<p>Д/И «Хозяйственные товары для дома, детского сада»</p> <p>Обыгрывание ролевого диалога «Продавец - покупатель»</p> <p>Создание игровой ситуации «Как избавиться от пятен на одежде?»</p>	<p>Изготовление атрибутов: упаковки для мыла, зубной пасты. Моющих средств</p> <p>Рисование вывески для хозяйственного отдела (семейный конкурс)</p> <p>Домашнее задание - собрать</p>	<p>Интервью с «заведующей» магазина. Какой товар поступил в магазин?</p> <p>Санитарный врач приехал в магазин. - - Соблюдается ли чистота и порядок в магазине?</p>

	ходил в хозяйственный магазин»		рекламные проспекты	
--	--------------------------------	--	---------------------	--

Темы: «Мы - артисты», «Кукольный театр», «Драматический театр», «Музыкальный театр», «Концерт для малышей»

		ознакомление с окружающим	обогащение игрового опыта	организация предметно - игровой среды	активизирующее общение
декабрь	1	Посещение кукольного театра, просмотр спектакля Беседа об увиденном, уточнение знаний детей	Обыгрывание ролевого диалога: кассир - зритель, билетер - зритель Рассказ воспитателя о том, как можно интересно играть (что видела в другой группе, как играли дети)	Организация пространства для игры: сцена, зрительный зал, фойе Использование предметов - заместителей для оснащения буфета в театре	<ul style="list-style-type: none"> ■ Можем ли мы поиграть в театр? ■ Кто там работает? (обозначить роли) ■ Рабочий день артистов закончился. Кто еще работает в театре, готовит фойе, зал к спектаклю?
	2	Чтение книги «Правила поведения для воспитанных детей» (как вести себя в общественных местах) Встреча с артистами филармонии в детском саду	С/Д игра «На концерте»	Изготовление билетов, использование метки для обозначения места Оформление афиши с указанием названия спектакля и действующих лиц Использовать предметы – заместители	<ul style="list-style-type: none"> ■ В фойе театра появился живой уголок. Нужны рабочие по уходу за животными, экскурсоводы. ■ В театре нет музыкальных инструментов
	3	Концерт учеников детской музыкальной школы №3 Назвать музыкальные инструменты Подбор материала о театрах города Вологды (открытки, иллюстрации, фотографии артистов)	С/Д игра «Репетиция в музыкальной школе к концерту»	Атрибуты для конференсье: микрофон, магнитофон Выставка детских рисунков на тему: «Что мне понравилось в театре»	<ul style="list-style-type: none"> ■ Артистов пригласили с концертом в детский сад ■ На чем отправимся? Что возьмем с собой? Какие костюмы декорации нужны?
	4	Занятие по познавательному развитию «Театры нашего города»	Рассказы детей о посещении театра Д/И «Угадай и назови вид театра» (иллюстрации с изображением атрибутов театра)	Изготовление масок или шапочек для спектакля Оформление альбома «Театры нашего города»	К нам приехал журналист. Он хочет взять интервью на тему: «Мы играем в театр» Вы научились играть в театр, а малыши не были в театре. Давайте пригласим их на спектакль нашего театра.

Тема: «Поликлиника» («Педиатр», «Скорая помощь», «Врачи - специалисты», «Аптека»)

		ознакомление с окружающим	обогащение игрового опыта	организация предметно - игровой среды	активизирующее общение
январь	1	Беседа из личного опыта о посещении врача педиатра Наблюдение за работой медицинской сестры в детском саду	Д/И «Кому что нужно для работы» (врач, медсестра) Игра - имитация «На приеме у врача»	Внести готовое оборудование для врача и медсестры Использование предметов - заместителей: ростомер (полоса бумаги со шкалой делений), весы (два кубика), рецепты (маленькие листочки бумаги)	<ul style="list-style-type: none"> ■ Нужно взвеситься, а нет весов ■ Цель обследования - готовимся в детский сад ■ У медсестры кончились бланки для справок ■ Нужна справка в детский сад
	2	Целевая прогулка к станции «Скорой помощи», рассматривание салона машины, оборудованного для перевозки больных Наблюдение за работой диспетчера	Игра - инсценировка «Вызов врача на дом» (разговор по телефону) Ролевой диалог в парах (больной - диспетчер)	Собрать чемоданчик для врача скорой помощи, оборудовать машину скорой помощи	Сломан мост через реку, как быстрее доставить врача к больному
	3	Встреча с врачом Чтение художественной литературы: В. Маяковский «Кем быть», М. Коршун «Едет, спешит мальчик»	Д/И «назови правильно» (медицинские инструменты) С/Д игра «Прием врача - окулиста»	Оборудование для врача - хирурга	Ситуация: повредил ногу Как доставить больного в больницу?
	4	Экскурсия в аптеку Рассматривание иллюстраций на тему «Больница» Чтение художественной литературы: И. Тургин «Человек заболел», М. Ильин «Машины на нашей улице»	Д/И на классификацию «Лекарственные препараты» (таблетки, мази, микстуры, лекарственные травы)	Изготовление упаковок для «лекарств», подбор пластиковых баночек, флакончиков	Для лечения необходимы лекарства, как поступить?

Тема: «Путешествие» («Путешествие по России и Зарубежью», «Путешествие в дальние страны», «Путешествие на Луну», «В гости к пограничникам»)

		ознакомление с окружающим	обогащение игрового опыта	организация предметно - игровой среды	активизирующее общение
--	--	---------------------------	---------------------------	---------------------------------------	------------------------

февраль	1	Рассказ воспитателя или родителей о путешествии Знакомство с картой России	Д/И «Путешествие по России» (открытки с видами городов России) С/Д игра «Мы путешественники» (по Зарубежью)	Изготовление альбома - путеводаителя «Мы путешествуем по России», билетов, атрибутов для путешествия на разных видах транспорта Использовать предметы - заместители	<ul style="list-style-type: none"> ■ Ситуация «Нужно быстро добраться из Москвы во Владивосток» ■ Получили приглашение от друзей, на чем поедem?
	2	Беседа «Путешествие в дальние страны» - Африка, Антарктида (рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильма «Чунга - Чанга») Чтение: В. Катаев «Цветик - семицветик»	Игра - инсценировка «Мы едем в Африку» Д/И «Мы путешествуем по Антарктиде»	Оформление ширмы «Наши путешествия» (Используются детские работы) Изготовление африканского костюма Изготовление путевок	<ul style="list-style-type: none"> ■ Мы хотим отправиться в путешествие, где можем взять путевки?
	3	Занятие на тему «Что мы знаем о Луне» Наблюдение за Луной в вечернее время	Д/И «Что нужно космонавту» Игра - фантазирование «Как Лунатики играют в подвижную игру»	Изготовление атрибутов для космонавтов, шапочек для лунатиков	<ul style="list-style-type: none"> ■ Проблемная ситуация: В программе Новости сообщили, что у космонавтов на Луне закончилось топливо. Полетим на помощь.
	4	Чтение: О. Высоцкая «Мой брат уехал на границу» Встреча с пограничником	Д/И «Что нужно пограничнику» П/И «Пограничник» С/Д игра «Мы пограничники»	Внести фуражку, форму пограничника Изготовление подарков для пап и дедушек, для пограничника	<ul style="list-style-type: none"> ■ Игровое общение «День пограничника»

Тема: «Детский сад», «Дом», «Семья»

		ознакомление с окружающим	обогащение игрового опыта	организация предметно - игровой среды	активизирующее общение
март	1	Беседа «Что такое детский сад» Экскурсия по детскому саду	Игра - инсценировка «Дети младшей (средней) группы у нас в гостях»	Внести атрибуты для разных видов деятельности в детском саду	Проблемная ситуация: «Кукла Маша пришла в детский сад первый раз, чем ее заинтересовать?»
	2	Встреча с интересными людьми (заведующая, воспитатель, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель)	Межгрупповое игровое объединение (младшая и старшая или средняя и подготовительная группа)	Изготовление медалек	Поощрение детей за интересные игры медалями

	3	Рассказы детей подготовительной группы на тему: «Праздник 8 Марта в детском саду и дома»	С/Д игра «Праздник» Игра - соревнование «А ну-ка, девочки» (выбор самой лучшей хозяйки, кто лучше сервирует стол, одевает куклу)	Изготовление открыток в подарок маме	- Как поздравить маму?
	4	Встреча с интересными людьми. Рассказ мамы «Как я ходила в детский сад»	Игра - инсценировка «Лесные жители поздравляют своих мам»	Изготовление шапочек зверей	- Чем ты поделиться со своим малышом. Когда вырастешь?

Тема: «Космос», «Строители космодрома», «Космическое путешествие»

		ознакомление с окружающим	обогащение игрового опыта	организация предметно - игровой среды	активизирующее общение
апрель	1	Чтение худ. литературы о космосе и космонавтах Наблюдение - опыт «Вращение Земли вокруг Солнца» (использование модели: глобус, настольная лампа)	Игра - имитация «переговоры космонавтов с Центром управления полетами» Д/И «Что необходимо космонавту»	Изготовление и подбор атрибутов: шлем, тубики с питанием, рация, пульт управления	<ul style="list-style-type: none"> ■ А вы хотите побывать в космосе? ■ Незнайка по ошибке попал в космический корабль и не знает как им управлять.
	2	Беседа «Что мы увидим с вами, если полетим в космос» Рассказ воспитателя о космодромах «Плисецк», «Байконур»	С/Д игра «Строительство космодрома» Игра - инсценировка «Встреча с инопланетянами»	Конструирование из бумаги (оригами) «Космическая ракета», оформление макета «Космодром» Изготовление инопланетян из пластилина	Знайке необходимо найти друга в космосе. Как мы можем ему помочь?
	3	Рассматривание иллюстраций, открыток о космонавтах (например, о вологодском космонавте Беляеве)	П/И с сюжетным содержанием «Мы - космонавты» (по типу «Самолеты»)	Оформление альбома «Что мы знаем о космосе» (высказывания детей, иллюстрации, подобранные родителями, рисунки детей)	Игровое общение «Кого и что ты увидел в полете?»
	4	Занятие «День космонавтики» («Патриотическое воспитание дошкольника» №14, стр. 222)	Рассказ воспитателя о том, как играли дети подготовительной (старшей) группы	Рисование фантастических животных Выставка работ о космосе Изготовление родителями макетов на тему «Космос»	<ul style="list-style-type: none"> ■ Как мы путешествовали на Луну (фантазирование) ■ Вот что со мной случилось... ■ Получили письмо из космоса. Как его прочитать?

Тема: «Строители» («Строительство в нашем поселке», «Строим Вотчину Деда Мороза», «Строительство в Москве», «Строим город будущего»)

		ознакомление с окружающим	обогащение игрового опыта	организация предметно - игровой среды	активизирующее общение

май	1	Экскурсия на строительство дома (рассказ прораба) Познавательное занятие «Строительство в родном городе» («Патриотическое воспитание дошкольников»-занятие №4 стр.94) Рассказ воспитателя из личного опыта «Как мы строили дачу»	Игровое упражнение: «Кто где работает в нашем городе» («Патриотическое воспитание дошкольников»- стр.128) Игра – инсценировка «Фазенда»	Использование предметов – заместителей для строительства Изготовление головных уборов из бумаги - касок для строителей (оригами)	Ситуация: - На стройку завезли кирпич и цемент. Чем и как мы будем строить дом? - Рабочий – строитель заболел. Что делать?
	2	Чтение: С. Баруздин «Кто построил этот дом», отрывок из стихотворения В. Маяковского «Кем быть» Рассказ из личного опыта «Как я был на Вотчине Деда Мороза» (фотографии, иллюстрации)	Д/И «Кому что нужно для работы» Работа в паре «Строим дом» С/Д игра «Строим терем»	Оформление плана летней Вотчины Деда Мороза Изготовление макета по плану	- На стройке закончились гвозди. Как нам быть? - Как можно утеплить и украсить дом? - К Деду Морозу приехали гости, помогите их расселить.
	3	Рассматривание фотографий и картин с видами Москвы Чтение отрывка из книги Б. Житкова «Что я видел»	С/Д игра «Мы строим Красную площадь» Игра – инсценировка «Путешествие по Москве на разных видах транспорта»	Оформление настольной книги архитектора (схемы различных видов домов)	Сюжетосложение: - У строителей выходной, чем можно им заняться?
	4	Целевая прогулка «Благоустройство родного поселка» Рассказ – фантазирование «Город будущего» Просмотр мультфильма «Дом для друзей» (про Чебурашку)	С/Д игра «Строим город будущего»	Оформление с детьми образцов различных архитектурных сооружений (можно совместно с родителями)	- Как вы думаете, какие еще сооружения нужны в городе будущего, чтобы жителям и гостям города было интересно в нем жить?

1.1.2.Патриотическое воспитание.

ЦЕЛЬ:

Воспитание гуманной, социально активной, самостоятельной, интеллектуально развитой творческой личности, обладающей чувством национальной гордости, любви к Отечеству, родному городу, своему народу.

ЗАДАЧИ:

1. Заложить основы гражданско-патриотической позиции личности.
2. Способствовать освоению наиболее значимых российских культурных традиций и традиций родного города, села.
3. Способствовать получению и расширению доступных знаний о стране и родном городе: его истории, культуре, географии, традициях, достопримечательностях, народных промыслах, архитектуре, выдающихся земляках, природе и т.д.
4. Воспитывать чувства гордости за вологжан;
5. Формировать модель поведения ребенка во взаимоотношениях с другими людьми.

Для детей на этапе завершения дошкольного образования характерно:

- проявление доброжелательного внимания к окружающим, стремление оказать помощь, поддержку другому человеку;
- уважение к достоинству других;
- стремление к познанию окружающей действительности;
- решение вопросов о далёком прошлом и будущем, об устройстве мира;
- бережное отношение к окружающей природе, результатам труда других людей, чужим и своим вещам.

Основу содержания гражданско-патриотического воспитания составляют общечеловеческие ценности. Из всего спектра общечеловеческих ценностей, имеющих особое значение для содержания и организации воспитательного процесса можно выделить следующие:

- *«Человек» - абсолютная ценность, «мера всех вещей». Сегодня гуманизму возвращается его индивидуальное начало, из средства человек становится целью. Личность ребенка становится реальной ценностью.*
- *«Семья» - первый коллектив ребенка и естественная среда его развития, где закладываются основы будущей личности. Необходимо возрождать в людях чувства чести рода, ответственность за фамилию, перестроить взгляды на роль семьи, ее природное назначение.*

- **«Труд»** - основа человеческого бытия, «вечное естественное условие человеческой жизни». Приобщение детей к труду всегда было важной частью воспитания. *Задача педагога - воспитывать у детей уважение к людям, прославившим наш тульский край честным трудом.*
- **«Культура»** - богатство, накопленное человечеством в сфере духовной и материальной жизни людей, высшее проявление творческих сил и способностей человека. Воспитание должно быть культуросообразно. *Задача педагога - помочь воспитанникам в овладении духовной культурой своего народа, при этом надо иметь в виду, что одна из главных особенностей русского национального характера - высокая духовность.*
- **«Отечество»** - единственная уникальная для каждого человека Родина, данная ему судьбой, доставшаяся от его предков. *Задача педагога - воспитание уважительного, бережного отношения к истории и традициям своего народа, любви к родному краю, формирование представлений о явлениях общественной жизни, т.е. воспитание патриотических чувств.*
- **«Земля»** - общий дом человечества. Это земля людей и живой природы. Важно подвести детей к пониманию, что будущее Земли зависит от того, как к ней относятся люди. *На данном этапе неопределимо экологическое воспитание, формирование интереса к общечеловеческим проблемам.*

Компоненты патриотического воспитания

**Содержательный
(представления
ребенка
об окружающем
мире)**

- О культуре народа, его традициях, творчестве
- О природе родного края и страны и деятельности человека в природе
- Об истории страны, отраженной в названиях улиц, памятниках
- о символике родного города и страны (герб, гимн, флаг)

**Эмоционально-побудительный
(эмоционально-положительные
чувства ребенка к
окружающему миру)**

- Любовь и чувство привязанности к родной семье и дому
- Интерес к жизни родного города и страны
- Гордость за достижения своей страны
- Уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому
- Восхищение народным творчеством
- Любовь к родной природе, к родному языку
- Уважение к человеку-труженику

**Деятельностный
(отражение
отношения к миру
в деятельности)**

- Труд
- Игра
- Продуктивная деятельность
- Музыкальная деятельность
- Познавательная деятельность

Воспитание чувства патриотизма у дошкольников требует большой убежденности и вдохновения. Эта весьма кропотливая работа требует

требующий от педагога большой личной ответственности, планомерно во всех группах, в

разных видах деятельности и по разным направлениям: воспитание любви к близким, к детскому саду, к родному городу, к своей стране.

Примерное содержание образовательной деятельности по ознакомлению с Вологодским краем.

№	Тема	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
1	Я, моя семья	Понятия «семья». Члены семьи. Место ребенка в семье (сын, дочь, брат, сестра, внук, внучка). Семейные обязанности	Понятия «семья», «родной дом». Семья-группа живущих вместе родственников. Значение семьи для человека. Объяснение смысла пословиц: «Дома и стены помогают», «Мой дом - моя крепость»	Различные уклады семейного быта. Семейные традиции. Понятие «предки». Несколько поколений составляют «род». Родословная. Генеалогическое древо.
2	Родной город, село	Город, село, в котором я живу. Улица, на которой я живу. Улица, на которой находится детский сад. Некоторые достопримечательности села.	Понятия «Родина», «малая родина». Путешествие в прошлое родного края. Исторические памятники родного города. Крестьянские и городские постройки. Храмы. Вологодский кремль. Символика Вологды.	Культурно- историческое наследие родного города. Особенности городской и сельской местности. Каменное и деревянное зодчество. Главная улица города. Архитектура и функциональные особенности отдельных зданий. Города, районы, реки Вологодской области, их современное и древнее название.
3	Природа родного края	Растения сада, огорода, цветника, характерные для Вологодского края. Домашние и дикие животные, среда их обитания.	Растительный и животный мир Вологодской области. Красная книга Вологодской области. Охрана природы Вологодской области. Зеленая аптека (лекарственные растения). Особенности ландшафта Вологодской области.	
4	Быт, традиции	Знакомство с русской избой и домашней утварью. Загадки о предметах быта. Знакомство с традиционными народными праздниками.	Функциональное предназначение предметов русского быта. Сочетание сезонного труда и развлечений - нравственная норма народной жизни. Традиционные народные праздники.	Народный календарь. Традиционные обрядные праздники, особенности их празднования в Вологодской области, традиционные праздничные блюда.
6	Русский народный костюм	Знакомство с народным костюмом. Материал, из которого изготовлен костюм. Детали костюма.	Знакомство с историей костюма. Орнамент и его предназначение. Одежда наших предков.	Особенности Вологодского народного костюма. Женский и мужской костюмы. Современный костюм.
7	Вологодские промыслы	Знакомство с Вологодским кружевом, Вологодской росписью	Вологодское кружево, вологодская роспись по дереву, чернь по серебру, изделия из бересты.	
8	Народные игры	Русские народные игры, традиционные в Вологодской	Народные обрядовые игры. Знакомство с разными видами жеребьевок (выбором	Старинные и современные народные игры, традиционные в Вологодской области.

		области.	ведущего игры). Разучивание считалок, слов к играм.	
9	Земляки, прославившие наш город	Понятие «земляки». Вологодские писатели, поэты и художники. Вологжане - герои Великой отечественной войны. Наши современники- земляки, прославившие наш город.		

ПРОГРАММА «ИСТОКИ» ДЛЯ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Период дошкольного детства является одним из наиболее значимых в развитии ребенка, так как именно в это время закладываются базовые качества личности, образующие устойчивую индивидуальность человека.

Формирование фундаментальных черт личности, доминирующих мотивов и потребностей происходит в процессе накопления ребенком социокультурного опыта в виде чувств, отношений, знаний, умений и т.д.

Эффективность этого процесса определяется характером взаимодействия детей и взрослых (родителей, воспитателей), а также той системой ценностей, которая лежит в его основе.

Ведущую роль в становлении личности ребенка-дошкольника играет семья. Именно в семье благодаря ощущению «живой человеческой среды» (В. Зеньковский) и на основе наблюдаемых форм поведения взрослых ребенок приобретает первый *социокультурный опыт*.

При поступлении в детский сад происходит расширение сферы эмоционально-практического взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками в наиболее значимых для его развития видах деятельности.

Актуальной становится задача объединения усилий дошкольного образовательного учреждения и семьи, создания единого контекста **воспитания и развития** на основе общности цели, ее содержания и педагогических технологий.

Эту задачу позволяет решить программа развивающего и воспитывающего образования «Истоки» для дошкольного образования, разработанная авторским коллективом МДОУ «Детский сад общеразвивающего вида № 91 «Росинка» и МДОУ «Центр развития ребенка – детский сад № 99 «Почемучка» города Вологды, под научным руководством профессора Российской академии естественных наук И.А. Кузьмина. Программа является составной частью национальной образовательной программы «Социокультурные истоки» (Авторы программы И.А. Кузьмин и профессор Вологодского государственного педагогического университета А.В. Камкин).

Программа носит интегративный характер и полностью соответствует федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования.

Интеграция программы «Истоки» для дошкольного образования в образовательный процесс ДОУ

Обязательная часть Программы (60%)			Часть, формируемая участниками образовательных отношений (40%)		
НОД	Образовательная деятельность воспитателя с детьми в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей	НОД	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей
<p>Интеграция содержания, активных форм образования, методов и приемов программы «Истоки» в НОД:</p> <p>Социально – коммуникативное развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Развитие продуктивной деятельности</p> <p>Физическое развитие</p>	<p>Использование различных форм образовательной деятельности для реализации программы «Истоки»: проектная деятельность, беседы, общение, чтение художественной литературы (Книги для развития детей 3-8 лет)</p> <p>наблюдения,</p> <p>решение проблемных ситуаций, экскурсия,</p> <p>игровая образовательная ситуация, сюжетно – ролевая игра,</p> <p>театрализованная игра, народная игра, дидактическая игра,</p> <p>словесная игра,</p> <p>создание выставок, презентаций, целенаправленное восприятие (рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства), трудовая деятельность (дежурства, трудовые поручения, коллективный труд: труд рядом, общий труд, совместная трудовая деятельность), досуги, праздники, развлечения</p>	<p>Создание условий для рассматривания иллюстраций Книг для развития по программе «Истоки»</p> <p>Заполнение страницы Альбома для рисования (инструментарий программы «Истоки»)</p> <p>Свободное рисование (лепка, аппликация) по содержанию произведений Книг для развития детей 3-7 лет</p>	<p>Занятие с детьми по программе «Истоки» для дошкольного образования (1 раз в месяц)</p>	<p>Интеграция программы «Истоки» в разные виды деятельности детей дошкольного возраста: игровую, коммуникативную, трудовую, двигательную, познавательную – исследовательскую, музыкально – художественную, восприятие художественной литературы, продуктивную</p>	<p>Создание условий для рассматривания иллюстраций Книг для развития по программе «Истоки»</p> <p>Заполнение страницы Альбома для рисования (инструментарий программы «Истоки»)</p> <p>Свободное рисование (лепка, аппликация) по содержанию произведений Книг для развития детей 3-8 лет</p>

Воспитательная программа разработана для четырех возрастных групп:

- ▶ младшая (3-4 года);
- ▶ средняя (4-5 лет);
- ▶ старшая (5-6 лет);
- ▶ подготовительная(6-8 лет).

Воспитательно-образовательная работа с детьми и родителями осуществляется в системе в течение всего учебного года - с сентября по май.

В течение месяца воспитатель планомерно организует работу с детьми и родителями. Восприятие и освоение категорий и ценностей осуществляется в различных видах детской деятельности: игровой, коммуникативной, двигательной, чтении и восприятии художественной литературы, познавательной, трудовой, музыкально-художественной и продуктивной. Все занятия по программе позволяют эффективно решать задачи духовно-нравственного воспитания и речевого развития детей (обогащение и активизация словарного запаса, развитие монологической, диалогической и доказательной форм речи и т.д.). В конце месяца предусмотрено проведение для каждой возрастной группы одного итогового занятия (9 занятий на учебный год). Итоговые занятия носят интегративный характер и направлены на освоение духовно-нравственных категорий и ценностей, развитие социокультурного опыта, формирование коммуникативных и управленческих навыков у всех участников образовательного процесса. Содержание и предполагаемые способы взаимодействия выстроены с учетом возрастных особенностей детей дошкольного возраста и усложняются в соответствии с изменением основных психических процессов, свойств и функций личности.

Существенной особенностью данной воспитательной программы является непосредственное участие родителей в подготовке и проведении занятий. Активное взаимодействие с ребенком в условиях ДОУ, возможность наблюдать опыт, имеющийся у других родителей, позволяют взрослым приобретать новые способы общения с детьми и корректировать собственное поведение.

Возраст	Основные характеристики занятия	Занятие 1 сентябрь	Занятие 2 Октябрь	Занятие 3 ноябрь	Занятие 4 декабрь	Занятие 5 январь	Занятие 6 февраль	Занятие 7 март	Занятие 8 апрель	Занятие 9 май
3-4 года	Основные социокультурные категории	<i>Слово</i>				<i>Образ</i>			<i>Книга</i>	
	Книги для развития (центральная сказка)	«Доброе слово» («Теремок»)				«Добрый мир» («Золотое яичко»)			«Добрая книга» («Репка»)	
	Тема занятия * занятие проводится совместно с родителями Активные формы обучения	«Любимое имя», * Ресурсный круг «Ласковое имя»	«Доброе слово», * Ресурсный круг «Доброе слово»	«Ласковая песня», * Ресурсный круг «Колыбельная песня»	«Праздничная песня», * Ресурсный круг «Рождественская елочка»	«Любимый образ», * Ресурсный круг «Мамочка моя»	«Образ света», * Ресурсный круг «Позови солнышко»	«Добрый мир», Ресурсный круг «Добрый мир»	«Добрая книга», Ресурсный круг «Добрая книга»	«Любимая книга», * Ресурсный круг «Моя любимая книга»
	Страница альбома	Любимое имя	Доброе слово	Ласковая песня	Праздничная песня	Солнышко для мамы	Образ света	Добрый мир	Добрая книга	Любимая книга
Участие родителей в подготовке и проведении занятий	Семейное чтение 1 главы книги «Любимое имя» и оформление одноименной страницы альбома	Семейное чтение 2 главы книги «Доброе слово» и оформление одноименной страницы альбома	Семейное чтение 3 главы книги «Ласковая песня» и оформление одноименной страницы альбома	Семейное чтение 4 главы книги «Праздничная песня» и оформление одноименной страницы альбома	Семейное чтение 1 главы книги «Любимый образ» и оформление одноименной страницы альбома	Семейное чтение 2 главы книги «Образ света» и оформление одноименной страницы альбома	Семейное чтение 3 главы книги «Добрый мир» и оформление одноименной страницы альбома	Семейное чтение 1 главы книги «Добрая книга» и оформление одноименной страницы альбома	Семейное чтение 2 главы книги «Любимая книга» и оформление одноименной страницы альбома	

	Система занятий с родителями «Моя семья» Тема занятия Активное занятие	«Имя моего ребенка» Ресурсный круг «Имя моего ребенка»	«Доброе слово» Работа в паре «Доброе слово в семье»			«Любимый образ» Ресурсный круг «За что я благодарен маме?»	«Добрый мир» Ресурсный круг «Добрый мир»		«Добрая книга» Ресурсный круг «Добрая книга»	
4-5 лет	Основные социокультурные категории	<i>Родной очаг</i>		<i>Родные просторы</i>		<i>Труд земной</i>		<i>Труд души</i>		
	Книги для развития (центральное литературное произведение)	<i>«Дружная семья»</i> Р.н.с. «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Семеро по лавкам» Л.Нечаев		<i>«В добрый путь»</i> Р.н.с. Петушок золотой гребешок», «Петушок и бобовое зернышко», «Снегурушка и лиса»		<i>«Добрая забота»</i> «Дождь из семян», Ю.Крутоголов, «На что тебе» К Ушинский		<i>«Благодарное слово»</i> Р.н.с. «Крошечка Хаврошечка», «Сказка о рыбаке и рыбке» А.С. Пушкин, «Сказка про березоньку»		
	Тема занятия *занятие проводится совместно с родителями Активная форма обучения	«Дружная семья» * Работа в паре «Дружная семья»	«Домашнее тепло» Ресурсный круг «Домашнее тепло»	«Дороги добра» Работа в паре «Дороги добра»	«Сказочный лес» * Работа в паре «Сказочный лес»	«Добрая забота» Работа в паре «Добрая забота».	«Праведный труд» * Ресурсный круг «Чему доброму вас научили взрослые»	«Любимая сказка» Ресурсный круг «Моя любимая сказка»	«Благодарное слово» * Ресурсный круг «Благодарное слово»	«Светлый праздник» * Ресурсный круг с делегированием «Доброе слово березке»
	Страница альбома	«Наша дружная семья»	«Домашнее тепло»	«Дороги добра»	«Сказочный лес»	«Добрая забота»	«Праведный труд»	«Любимая сказка»	«Благодарное слово»	«Светлый праздник»

	Участие родителей в подготовке и проведении занятий	Семейное чтение 1 главы книги «Дружная семья» и оформление страницы альбома	Семейное чтение 2 главы книги «Домашнее тепло» и оформление страницы альбома	Семейное чтение 1 главы книги «Дороги добра» и оформление страницы альбома	Семейное чтение 2 главы книги «Сказочный лес» и оформление страницы альбома	Семейное чтение 1 главы книги «Добрая забота» и оформление страницы альбома	Семейное чтение 2 главы книги «Праведный труд» и оформление страницы альбома	Семейное чтение 1 главы книги «Любимая сказка» и оформление страницы альбома	Семейное чтение 2 главы книги «Благодарное слово» и оформление страницы альбома	Семейное чтение 3 главы книги «Светлый праздник» и оформление страницы альбома	
	Система занятий с родителями «Моя семья» Тема занятия Активное занятие	«Дружная семья» Работа в паре «Народная мудрость о семье»		«В добрый путь» Ресурсный круг «В добрый путь» <hr/>		«Добрая забота» Ресурсный круг «Добрая забота»		«Благодарное слово» Ресурсный круг «Как благодарное слово помогает в жизни?»		«Светлый праздник» Ресурсный круг «Светлый праздник»	
		Информационный экран «Общение взрослых и детей и его влияние на создание благоприятного климата в семье»		Информационный экран «Душеполезное чтение для всей семьи»		Информационный экран «Животное в доме»		Информационный экран «Почему важно рассказывать детям сказки?»			
	Основные социокультурные категории	Вера			Надежда			Любовь		Мудрость	
5-6 лет	Книги для развития (центральное литературное произведение)	« Верность родной земле » Былины: «Илья Муромец», «Добрыня Никитич», «Алеша Попович», «Бой с несметной ратью под Киевом», «Илья Муромец, Добрыня Никитич и Алеша Попович»			« Радость послушания » «Гуси-лебеди», «Аленький цветочек» по А.Аксакову		« Светлая надежда » «Лето Господне» И.С. Шмелев (фрагмент), «Предание о первой рождественской елке» Е.Ивановской, «Божий дар» М.Достоевский, «Саночки» Л.Нечаев, «Четыре желания» К. Д. Ушинский		« Добрые друзья » Р.н.с. «Сивка-Бурка», «Зимовье зверей», «Конек-Горбунок» П.П. Ершов		« Мудрое слово » Р.н.с. «Никита Кожемяка», «Белая уточка», «Пастушья дудочка», «Названный отец»

<p>Тема занятия</p> <p>*занятия проводятся совместно с родителями Активные занятия</p>	<p>«Верность родной земле» (часть 1)*</p> <p>Ресурсный круг с делегированием «За что люди благодарны защитникам Земли Русской»</p>	<p>«Верность родной земле»(часть 2)</p> <p>Работа в паре «Защитник Отечества»</p>	<p>«Радость послушания»*</p> <p>Работа в микрогруппах «Радость послушания»</p>	<p>«Светлая надежда»</p> <p>Ресурсный круг «Рождественское чудо»</p>	<p>«Доброе согласие»</p> <p>Работа в паре «Построим дом»</p>	<p>«Добрые друзья»</p> <p>Работа в паре «Кого можно назвать настоящим другом?»</p>	<p>«Добрые дела»</p> <p>Работа в паре «Добрые дела»</p>	<p>«Мудрое слово»</p> <p>Ресурсный круг «Кого можно назвать мудрым?»</p>	<p>«Мудрые люди» *</p> <p>Ресурсный круг «Мудрость рядом с нами»</p>
<p>Страница альбома</p>		<p>«Славный могучий богатырь»</p>	<p>«Радость послушания» (правила жизни)</p>	<p>«Рождественское чудо»</p>	<p>«Доброе согласие»</p>		<p>«Добрые дела»</p>		<p>«Мудрые люди»</p>
<p>Участие родителей в подготовке и проведении занятий</p>	<p>Семейное чтение 1 главы книги «Верность родной земле» и оформление страницы альбома</p>	<p>Семейное чтение 2 главы книги «Верность родной земле» и оформление страницы альбома</p>	<p>Семейное Чтение книги «Радость послушания» и оформление страницы альбома</p>	<p>Семейное чтение 1 главы книги «Светлая надежда» и оформление страницы альбома</p>	<p>Семейное чтение 2 главы книги «Доброе согласие» и оформление страницы альбома</p>	<p>Семейное чтение 1 главы книги «Добрые друзья» и оформление страницы альбома</p>	<p>Семейное чтение 2 главы книги «Добрые дела» и оформление страницы альбома</p>	<p>Семейное чтение 1 главы книги «Мудрое слово» и оформление страницы альбома</p>	<p>Семейное чтение 2 главы книги «Мудрые люди» и оформление страницы альбома</p>
<p>Система занятий с родителями «Моя семья» Тема занятия Активное занятие</p>	<p>«Верность родной земле» Работа в четверке «Верность родной земле»</p>		<p>«Радость послушания» «Работа в четверке «Радость послушания»</p>	<p>«Светлая надежда» Ресурсный круг «Светлая надежда»</p>		<p>«Добрые друзья» Работа в микрогруппе «Талант любви»</p>		<p>«Мудрое слово» Работа в микрогруппе «Мудрое слово»</p>	

6-7 ЛЕТ	Основные социокультурные категории	ТРАДИЦИИ СЛОВА		ТРАДИЦИИ ОБРАЗА		ТРАДИЦИИ ДЕЛА		ТРАДИЦИИ ПРАЗДНИКА		
	Книги для развития (центральное литературное произведение)	«Сказочное слово» («Царевна-лягушка», А.Пушкин «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях)	«Напутственное слово» («Ветер и Солнце» К. Д. Ушинский, р.н.с. «Василиса Прекрасная», «Перышко Финиста Ясна-Сокола», притча «Старик и яблоня»)	«Светлый образ» («Благословение И.С. Шмелев, рассказы по мотивам житейной литературы:»Сын радости», «В пустыне Преподобного Сергия». «Чудо об источнике», «Чудотворный образ», «Куликовская битва», «Посещение Преподобного Сергия Пресвятой Богородицей»)		«Мастера и рукодельницы» («Каменный цветок» П.П. Бажов, «Как рубашка в поле выросла» К. Д. Ушинский, р.н.с. «Морозко», «Иван – крестьянский сын и Чудодюдо»)		«Семейные традиции» (П.Бажов «Живинки в деле», «Благовещенье» И. Шмелев, «Предание о первом красном яичке»,стихи о торжестве весны, А.Пушкин «Сказка о царе Салтане»)		
	Тема занятия *занятия проводятся совместно с родителями и учителями школы Активные занятия	«Сказочное слово» * Работа в паре «Сказка – правда, в ней намек, добрым молодцам урок».	«Напутственное слово» Работа в паре «Напутственное слово»	«Жизненный путь» * Работа в микрогруппах, ресурсный круг «Жизненный путь»	«Светлый образ» Ресурсный круг «О Преподобном Сергии Радонежском»	«Чудотворный образ» Работа в паре «Светлый образ»	«Мастера и рукодельницы» Работа в паре «Мастера и рукодельницы»	«Старание и терпение» * Работа в паре «Старание и терпение»	«Семейные традиции» * Работа в паре «Традиции нашей семьи»,	«Книга – праздник души» * Работа в паре «Книга – праздник души».
	Страница альбома	«Моя любимая сказка»		«Кем я хочу стать?»	«О Преподобном Сергии Радонежском»		«Русские узоры»		«Традиции нашей семьи»	«Мои истоки»
	Участие родителей в подготовке и проведении занятий	Семейное чтение книги «Сказочное слово» и оформление страницы альбома	Семейное чтение 1 главы «Напутственное слово» и оформление страницы альбома	Семейное чтение 2 главы «Жизненный путь» и оформление страницы альбома	Семейное чтение 1 главы «Светлый образ» и оформление страницы альбома	Семейное чтение 2 главы «Чудотворный образ» и оформление страницы альбома	Семейное чтение 1 главы «Мастера и рукодельницы» и оформление страницы альбома	Семейное чтение 2 главы «Старание и терпение» и оформление страницы альбома	Семейное чтение 1 главы «Семейные традиции» и оформление страницы альбома	Семейное Чтение 2 главы «Книга – праздник души» и оформление страницы альбома

	Система занятий с родителями «Моя семья» Тема занятия	«Сказочное слово в семье»	«Напутственное слово в семье» Ресурсный круг «Напутственное слово в семье»		«Светлый образ»		«Мастера и рукодельницы»		«Семейные традиции»
	Активное занятие	Работа в микрогруппе «Мудрость сказочного слова»			Ресурсный круг «Светлый образ»		Работа в четверке «Мастер своего дела»		Работа в четверке «Семейные традиции»

1. Цели и задачи

Целью программы «Истоки» для дошкольного образования является создание условий для формирования целостной, духовно-нравственной личности ребенка и его успешной социализации в обществе.

Задачи программы:

- ▶ создавать условия для активного приобщения воспитателей, воспитанников и их родителей к базисным социокультурным ценностям российской цивилизации;
- ▶ развивать социокультурную основу личности, начиная с дошкольного возраста;
- ▶ обеспечивать единство умственного и эмоционально-нравственного развития дошкольника;
- ▶ создавать единый социокультурный контекст воспитания и общения в ДОУ и семье, повышать педагогическую культуру родителей;
- ▶ интегрировать знания о среде, в которой живет и развивается ребенок, формировать опыт ее целостного восприятия;
- ▶ осуществлять присоединение от дошкольной ступени образования к начальной школе на основе цели, содержания и педагогических технологий;
- ▶ обеспечивать воспитателя социокультурным инструментарием, эффективно развивающим внутренние ресурсы ребенка.

В младшей группе (возраст 3-4 года) главными целями воспитательной программы являются:

- ▶ первоначальное прочувствованное восприятие детьми социокультурных категорий *Слово, Образ, Книга*;

- ▶ развитие у детей способности видеть *Образ*, слышать *Слово*, чувствовать окружающий мир и проявлять к нему свое доброе отношение;
- ▶ развитие доверия к взрослому, формирование ощущения собственной значимости;
- ▶ развитие коммуникативных умений (умение слушать друг друга, проявлять свое отношение к услышанному).

В средней группе (возраст детей 4-5 лет) целями воспитательной программы являются:

- ▶ первоначальное прочувствованное восприятие детьми ближайшей социокультурной среды и деятельности в ней человека;
- ▶ развитие способности следовать нравственным нормам и правилам на основе формирующихся у детей потребностей в социальном соответствии;
- ▶ развитие способности чувствовать эмоциональное состояние окружающих и быть благодарными, заботливыми и внимательными к родителям и другим близким людям;
- ▶ развитие навыков познавательного и личностного общения со сверстниками и взрослыми. \

В старшей группе (возраст 5-6 лет) целями воспитательной программы являются:

- ▶ первоначальное прочувствованное восприятие детьми ценностей внутреннего мира человека (Вера, Надежда, Любовь, Мудрость);
- ▶ дальнейшее развитие опыта активного взаимодействия с взрослыми и сверстниками;
- ▶ развитие способности сочувствовать, сопереживать и понимать эмоциональное состояние других людей;
- ▶ развитие первичной рефлексии и идентификации;
- ▶ созданию условий для формирования адекватной самооценки.

В подготовительной к школе группе (возраст 6-8 лет) целями воспитательной программы являются:

- ▶ первоначальное знакомство с истоками русских традиций как важнейшего механизма передачи от поколения к поколению базовых социокультурных ценностей российской цивилизации;

- ▶ дальнейшее развитие умений и навыков делового, познавательного и личностного общения со сверстниками в ходе активных занятий (умение понять сверстника, встать на его точку зрения, поделиться своими знаниями, участвовать в общем деле);
- ▶ создание условий для успешной адаптации ребенка в школе.

Таким образом, реализация указанных выше целей и задач обеспечит первоначальное освоение воспитателями, детьми и их родителями системы социокультурных категорий и ценностей, позволит заложить основы личности будущего школьника.

2. Базовые ценности

В программе «Истоки» для дошкольного образования определена система духовно-нравственных ценностей, в соответствии с базовыми национальными ценностями российского общества.

Сердцевину программы составляют **ценности культуры**. Для маленького ребенка более понятными являются близкие, родные, традиционные ценности, поэтому в программу заложено широкое знакомство детей с изустной литературой. Дошедший до нас фольклор родного народа, является хранителем Отечественного языка, что само по себе уже представляет большую ценность. Мудрые пословицы и умные с хитрецей загадки, хороводные игры, песенки и потешки, торжественные былины, поучительные сказы и сказки, лучшие образцы литературных текстов классиков русской литературы, рассказы из житийной литературы, картины наших выдающихся художников, музыкальные произведения русских композиторов, родная песня и народная игрушка помогают дошкольникам лучше понять и принять ценности родной культуры.

Значительную часть программы составляют **ценности внутреннего мира человека**: Вера, Надежда, Любовь, Мудрость. Данные ценности являются основой духовно – нравственного воспитания и становления старших дошкольников. Путь духовного становления – это сугубо личностный путь каждого, путь поисков и сомнений. Наша задача здесь - пробудить интерес детей к познанию истины.

Нравственные ценности, такие как способность к различению добра и зла, послушание, почитание родителей, забота о ближнем, терпение, доброта, сострадание, сорадование в радости раскрывают для ребенка – дошкольника особенности национального характера, лицо народа. Постигая нравственные ценности своего народа, ребенок выходит и на овладение основами гражданской культуры.

Еще одна группа – **ценности деятельности человека**. Дети 3 – 7 лет начинают осваивать праведный труд на земле, верное служение людям и отечеству, добрых рук мастерство, таланты человека. Мы доносим до детей ценность труда как первооснову жизни и благосостояния человека: «Терпение и труд все перетрут», «Дело учит, и мучит, и кормит».

Следующая группа – **социокультурные ценности**, которые всегда помогают в единении общества: семья, род, Родина, защита родной земли, забота о тех, кто в ней нуждается, единение и радость в празднике. Присоединение детей к данной группе ценностей помогает ребенку приобрести первичный социокультурный опыт, воспринять традиции своего народа, обрести память

рода, обращенную к потомкам, и, в конечном итоге, получить базовый опыт, на котором формируется характер и закладываются духовно – нравственные основы личности.

Дошкольники начинают постигать в «Истоках» **ценности внешнего мира**, составляющие природно-культурное пространство России. Сюда входят священные смыслы природы: родные просторы (поля и нивы), сказочный лес, «братья наши меньшие», горы и реки, моря – океаны, деревни и города. В «Истоках» окружающий мир перестает быть просто набором предметов и объектов. Для русского человека природа всегда была матерью, божественным началом. Ребенок воспринимает его, как живой. Сохранить и развить у детей способность целостного восприятия мира, сформировать такие качества, как понимание, сочувствие и сопереживание миру природы – одна из важнейших задач дошкольного образования.

Исходя из того, что высшая общечеловеческая ценность – **личность человека**, его неповторимость, индивидуальность, систему духовно-нравственных ценностей мы ориентируем на благо человека – на жертвенную и деятельную любовь к людям, на добро, мир, свободу, истину, совесть, на семью, труд.

Духовно-нравственные ценности не абстрактное понятие, они тесно связаны с духовно-нравственными качествами человека. Нам представляется, что такая нравственная ценность как **жертвенная и деятельная любовь к людям** требует воспитания таких качеств личности, как **доброжелательность**, стремление совершать добрые поступки; **терпимость** к недостаткам и ошибкам других, способность просить прощения и прощать, стремление примерять ссорящихся, не отвечать злом на зло; **человеколюбие**, уважение индивидуальности личности и мнения окружающих, ответственность за свое решение; **честность, правдивость, справедливость**, способность видеть свои недостатки, признавать ошибки; **ответственность, заботливость**, чуткость к людям, сострадание, сорадование, послушание; **трудолюбие**, бережное отношение к труду другого, желание радовать своим трудом других; **совестливость**, стыдливость, способность слушать «голос совести».

Осмысливая систему ценностей, ребенок постепенно устанавливает причинно-следственные связи между поведением, поступками людей и образом их жизни.

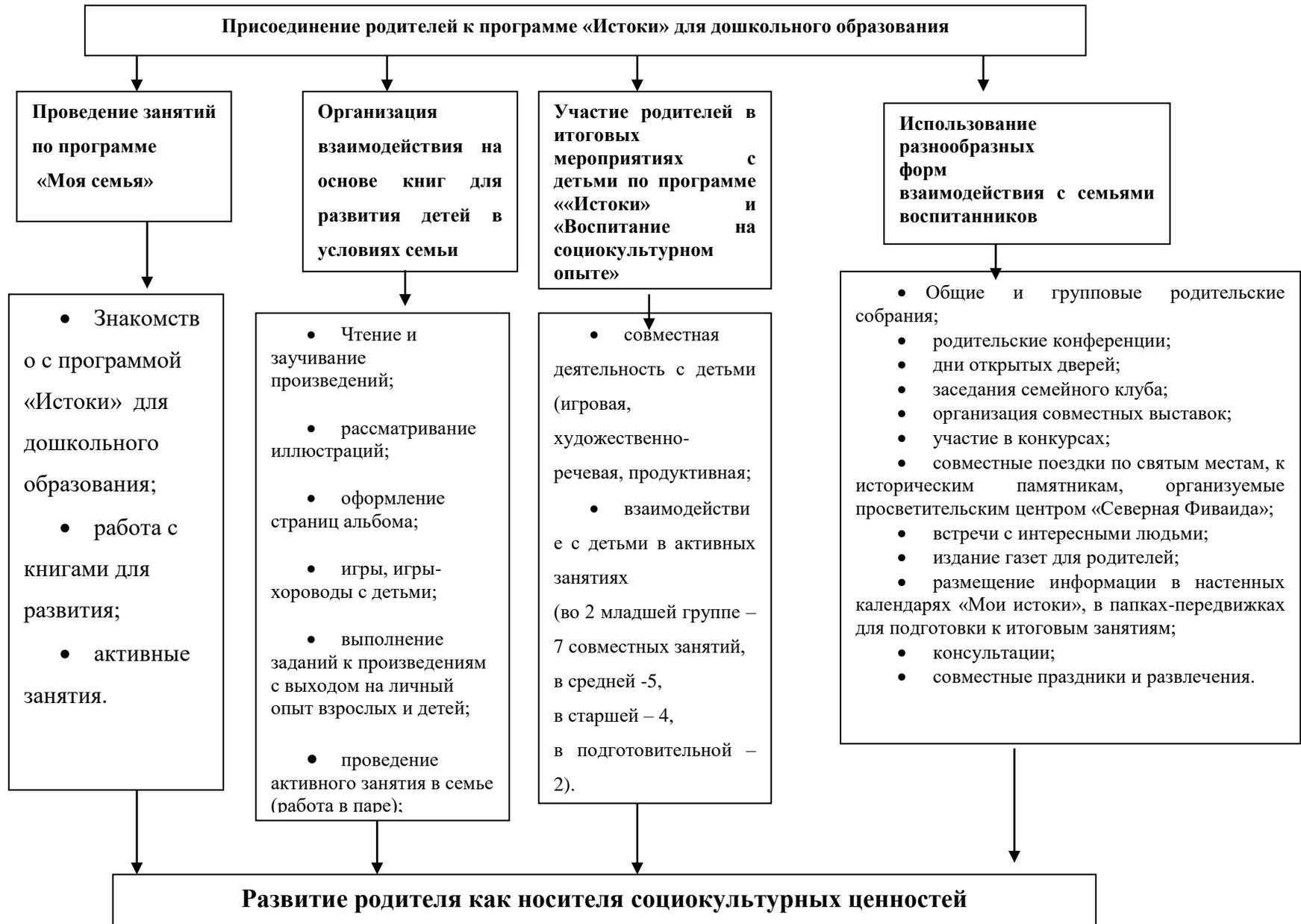
3. Основные направления совместной деятельности детей и взрослых по достижению поставленных целей

Поставленные цели и задачи программы реализуются по трем основным направлениям: работа с детьми, работа с родителями, работа с педагогами.

Модель работы с детьми



Модель работы с родителями



Модель работы с педагогами



В процессе реализации указанных видов совместной деятельности происходит присоединение всех участников воспитательно-образовательного процесса к программе «Истоки» для дошкольного образования и образуется воспитательная система духовно-нравственного развития детей.

Модель воспитательной системы



4. Методология

Методологической основой программы «Истоки» для дошкольного образования является социокультурный системный подход в образовании профессора Российской академии естественных наук, члена-корреспондента, директора издательского дома «Истоки» Игоря Алексеевича Кузьмина, направленный на развитие духовно-нравственного стержня личности, элементов управленческой культуры и эффективного общения.

Согласно системному подходу воспитание есть непрерывный процесс развития социокультурного опыта индивидуума, группы, общества. Он позволяет:

- ▶ объединить содержание обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе единой цели и единых социокультурных ценностей;
- ▶ обеспечить естественное гармоничное духовно-нравственное развитие личности, объединяя в одну сложную структуру детский сад семью и ребенка;
- ▶ обеспечить преемственность дошкольного образования и начальной школы;
- ▶ использовать принципиально новый инструментарий дошкольного образования на основе активных форм работы с детьми и родителями;
- ▶ развивать дошкольное образование как открытую воспитательную систему, способную стать важным фактором как внутрирегионального, так и межрегионального единения.

Ключевым элементом социокультурного системного подхода являются активные формы развития.

Взаимодействие детей с педагогами, родителями и сверстниками осуществляется на основе активных форм развития (ресурсный круг, работа в паре, работа в микрогруппе), которые проводятся по определенным технологиям. Выбор технологий обусловлен готовностью детей к познавательному и личностному общению. Данные виды активных форм развития легли в основу активных занятий.

«Активные занятия – интенсивное или высоко интенсивное обучение, осуществляемое в виде практических упражнений по определенной технологии с целью развития социокультурной основы Человека, Группы, Общества» (И.А. Кузьмин). Они являются частью итоговых занятий с детьми по программе.

В ходе активных занятий происходит развитие каждого участника по 5 аспектам:

1. Содержательный. Освоение социокультурных и духовно-нравственных категорий программы «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте». Во 2 младшей группе детьми осваиваются следующие социокультурные категории: СЛОВО, ОБРАЗ, КНИГА. В средней группе – РОДНОЙ ОЧАГ, РОДНЫЕ ПРОСТОРЫ, ТРУД ЗЕМНОЙ, ТРУД ДУШИ. В старшей группе – ВЕРА, НАДЕЖДА, ЛЮБОВЬ, МУДРОСТЬ. В подготовительной группе – ТРАДИЦИИ СЛОВА, ОБРАЗА, ДЕЛА, ПРАЗДНИКА.

В активные занятия заложена информация позитивного характера. То, что будет прочувствовано детьми, запомнится надолго, станет лично значимым, проявится в конкретной ситуации. Поэтому позитив, ориентация на добро характеризуют содержательный аспект активного занятия.

2. Коммуникативный. Развитие способности эффективного общения (умение слушать и слышать друг друга, договариваться, приходить к единому мнению).

3. Управленческий. Умение управлять своими знаниями, поведением, развитие способности структурировать время, анализировать информацию и осуществлять нравственный выбор,

4. Психологический. Развиваются основные психические функции, формируется мотивация на совершение доброго поступка, на работу в группе и совместное достижение значимых результатов для каждого, выход на общечеловеческие ценности и категории.

5. Социокультурный. На занятиях происходит постепенное присоединение детей и взрослых к прошлому опыту, переосмысление настоящего опыта и развитие способности ориентироваться на будущее. Все субъекты воспитательной системы – взрослые и дети – развиваются в равной степени. Происходит развитие социокультурного опыта каждого участника.

Активные занятия - ресурсный круг, работа в паре и микрогруппе играют важную роль в эмоциональном развитии детей. Возможность в ходе обсуждения задания обменяться мнениями и получить признание сверстника снижает состояние тревоги, способствует формированию у детей положительной самооценки.

В возрасте 3-4 лет основной активной формой является ресурсный круг. В ресурсном круге каждый ребенок получает реальную возможность высказаться. Дети учатся, не перебивая, слушать друг друга, соблюдать очередность выполнения действий, приобретают опыт взаимопонимания и взаимопомощи.

Со средней группы дети осваивают работу в паре. В этом возрасте у детей повышается значимость общения со сверстниками. Главной коммуникативной потребностью становится потребность в сотрудничестве и признании. Сотрудничество связано с поиском точек соприкосновения, сходства, общности и выражается у дошкольников в потребности соперничества со стороны сверстника, согласования с ним мнений и оценок, слаженности действий. Работа в паре позволяет избежать конкуренции и подготовить ребенка к участию в коллективной деятельности.

В старшем дошкольном возрасте дети продолжают работать в паре, а также осваивают взаимодействие в микрогруппе с участием родителей и в ресурсном круге с делегированием. В этих формах большая роль отводится родителям, которые помогают детям организовать активное взаимодействие. В этом возрасте происходит расширение социальных связей. Ребенок активно вступает в социальные отношения с взрослыми и сверстниками. В процессе общения уточняется самооценка, формируются социальные чувства – альтруизм, стыд и чувство совести. Отношение к социальной традиции становится условием формирования национальной идентификации, чувства патриотизма, любви к Родине, нравственного сознания. Проявляя большой интерес к деятельности взрослых, ребенок начинает ориентироваться на принятые в их среде образцы поведения. Это отражается в играх, которые носят сюжетно-ролевой характер и воспроизводят мир взрослых, но уже не действия, а отношения людей. Особенность детской морали состоит в том, что она лежит вне личности ребенка и определяется традицией, нравами и авторитетом взрослых. В формировании самосознания детей ведущую роль продолжает играть социокультурный контекст или социальная ситуация развития.

Участие в активных занятиях особенно значимо для детей, так как необходимость договориться, вместе представить результаты работы сама по себе представляет ценность. В процессе общения со сверстниками дети приобретают следующие характеристики личности: взаимное доверие, доброта, открытость, способность к сочувствию, готовность к сотрудничеству.

Использование активных форм развития в работе с дошкольниками позволяет выйти на новое понимание качества образования, включающего не только усвоение содержания, но и развитие духовности и коммуникативности.

5. Содержание духовно-нравственного развития и воспитания детей в образовательной деятельности

Содержательной основой программы «Истоки» для дошкольного образования является система понятий и категорий, представленных в курсе «Истоки» для начальной школы (авторы профессор И.А. Кузьмин и профессор А.В. Камкин).

Знакомство детей с миром и формирование доброго, доверчивого отношения к нему начинается в семье с ласковой улыбки матери и отца, ласкового слова, сказанного малышу. Первое слово, которое дарят ребенку родители, - его имя. В имени - выражение родительской любви, представление о будущей судьбе ребенка. Святое имя - залог бессмертия. Ребенок не только слышит ласковое, доброе слово, он сам учится его произносить, а также понимать неразрывную связь слова и вызвавшего его чувства. Ласковое слово, соединяясь с мелодией, рождает ласковую песню. Первая песня, которую поет ребенку мать - колыбельная. В ней воплощаются материнская нежность забота, любовь и надежда, она рождает умиротворение.

В возрасте 3-4 лет ребенок способен почувствовать, что песня может быть также частью праздника, выражением общей радости. Самые любимые детские праздники - Новый год и Рождество. Нарядная елка, веселый хоровод вместе с родителями, красивые и вкусные подарки создают ту праздничную атмосферу, которая помнится все последующие годы.

Слово, песня, чувства связаны в восприятии детей с образом. Самый любимый образ - образ мамы, самый доступный для понимания - образ солнца. Солнце освещает, согревает, радует.

Свет, тепло, радость, которые дарит солнце, ласковые и добрые слова, которые слышит ребенок, нежные материнские руки, дающие защиту, создают образ доброго мира.

Показать ребенку связь Слова и Образа позволяет **ПЕРВАЯ КНИГА**. Красочные иллюстрации, представленные в КНИГЕ, делают слово зримым. Слушая чтение, ребенок впервые начинает ощущать волшебную силу слова. Книга, как яркое проявление связи слова и образа, рождает добрые чувства. Она становится для ребенка живой, любимой, требующей к себе бережного отношения.

В возрасте 4-5 лет дети ясно осознают, что у них есть родной дом, семья, основу которой составляет взаимная любовь. Центральными категориями, которые предлагается освоить дошкольникам, являются «*Дружная семья*» и «*Домашнее тепло*». Выбор данных категорий обусловлен тем, что они отражают особенности представления о семье, имеющейся у русского человека.

Прочувствованное восприятие на занятии данного социокультурного ряда позволяет каждому ребенку ощутить свою способность поступать в соответствии с социальными нормами, получать одобрение, что, в свою очередь, способствует развитию положительной самооценки.

Отбор категорий для такого раздела программы, как «*Родные просторы*», в дошкольном образовании обусловлен особенностями восприятия ребенком окружающего мира. Дитя ощущает мир как живое целое, оно открыто миру, так как чувствует себя его частью. Ребенка влечет и притягивает окружающий мир. Все ему представляется новым и интересным. Эти первые впечатления ярки и необычны. Сохранить и развить у детей способность целостного восприятия мира - одна из важнейших задач дошкольного воспитания.

В свете представлений об особенностях восприятия мира ребенком становится понятным его отношение к «братям меньшим». Общаясь с домашними животными, наблюдая за растениями, ребенок ощущает себя более сильным, разумным, уверенным, умелым. Опора на эти позитивные чувства позволяет воспитывать у детей заботливое отношение, к живой природе. Именно этим обусловлено включение в категорию «*Труд земной*» такой темы, как «*Добрая забота*».

Включение	темы	« <i>Праведный</i>	<i>труд</i> »	в	программу	средней		
группы	детского	сада	позволяет	подвести	детей	к	восприятию	труда
как	естественного	и	необходимого	состояния	человека,	условия	его	полноценной жизни.

В социокультурной категории «*Труд души*» представлены темы «*Любимая сказка*» «*Благодарное слово*», «*Светлый праздник*». Любимой для ребенка становится та сказка, сюжет которой наиболее близок миру его внутренних переживаний. Использование

данной категории в контексте занятия дает возможность родителям и воспитателям лучше понять детей, вовремя оказывать им психологическую поддержку, корректировать имеющийся у них опыт.

Во время совместной игры, беседы, участия в праздниках и т.д. дети приобретают способность произносить слова благодарности взрослым не формально, руководствуясь только правилами вежливости (так надо, так принято), а с целью выразить имеющиеся у них добрые чувства. С целью обратить внимание на этот положительный опыт и закрепить его в программу была включена тема «*Благодарное слово*». На занятии по данной теме дети, родители и воспитатели получают возможность прочувствовать, что доброе слово исходит из доброго сердца, является выражением доброго чувства.

Особое, целостное восприятие ребенком мира, находит наиболее яркое воплощение в теме «Светлый праздник». Праздник становится трудом души в том случае, когда дети имеют возможность в полной мере испытать ощущение родства с окружающими их людьми, природой, когда они испытывают радость и хотят поделиться ею с окружающими. Для того чтобы восприятие праздника было именно таким, необходимо предоставить детям максимальную активность в ходе его проведения.

Возраст 5 лет - время, когда ребенок в полной мере открывает для себя существование внутреннего мира в других людях. На этой основе формируется способность к эмоциональной децентрации - внимание к внутреннему состоянию другого человека и способность его понимать. В развитии самосознания ребенка на первый план выступает морально-этический аспект. Особенность детской морали состоит в том, что она лежит вне личности ребенка и определяется традицией, нравами и авторитетом взрослых.

Духовно-нравственное воспитание детей в традиции русского народа всегда было связано с верой. *Вера* давала идеал, просветляла ум, укрепляла волю, делала человека целостным. Вера являлась основанием для таких важнейших человеческих качеств, как верность, правдивость, честность. Верой определялась неразрывная связь в цепи поколений. Защищая родную землю, русские воины защищали и свою веру.

В рамках программы не ставится цель религиозного просвещения детей, решение этого вопроса входит исключительно в компетенцию семьи. Вера рассматривается как важнейшая ценность отечественной духовной культуры, и целью занятий по данной теме является знакомство детей с некоторыми внешними проявлениями веры в жизни народа и отдельного человека, позволяющие приблизиться к накопленному предшествующими поколениями социокультурному опыту. Вера и возникающее на ее основе доверие опыту старших являются опорой послушания, позволяющего родителям и детям обрести радость и душевный покой.

Надежда, как устремление к доброму исходу дела, в сознании русских людей также всегда была неразрывно связана с верой. Надежда на завтрашнюю радость, вера в чудо ребенку необходимы еще более, чем взрослому. Светлый праздник Рождества Христова как нельзя лучше позволяет детям поверить в реальность чуда, пережить чувство общности с родителями и сверстниками.

Главным условием доброй надежды является *согласие*. Дети учатся достигать согласия с взрослыми и ровесниками **в деле, в слове**, следуя добрым советам старших (занятия «*Мудрое слово*», «*Мудрые люди*»), **в чувствах и устремлениях** (занятия «*Добрые друзья*», «*Добрые дела*»). Таким образом, категория «*Согласие*» оказывается интегрирующей в содержании воспитательной программы для данной возрастной группы.

Занятия на темы «*Мудрое слово*» и «*Мудрые люди*» позволяют в определенной степени удовлетворить потребность в сопереживании и взаимопонимании.

Для ребенка 6-8 лет чувства перестают играть определяющую роль в отношении к действительности. Предметом его внимания становится мир во всем его многообразии: природа, люди, их отношения, связь прошлого, настоящего и будущего и т.д. Сознание ребенка ищет вокруг себя или в сказках, легендах, в истории «живые образцы», которым оно хочет следовать. Эта особенность детского развития учитывалась при разработке планов занятий по темам «*Сказочное слово*», «*Светлый Образ*», «*Великий чудотворный Образ*». Сказочное слово все еще играет значительную роль в жизни ребенка. Но теперь акцент делается на глубокий нравственный смысл сказки, который проявляется в качествах ее героев.

В течение многих столетий одним из главных средств духовно-нравственного воспитания детей наши соотечественники считали жития святых. Образ преподобного Сергия Радонежского, молитвенника за Русскую землю, обладающего такими качествами, как терпение, трудолюбие, доброта, смирение, дорог сердцу каждого человека и доступен пониманию ребенка (темы «*Светлый Образ*», «*Великий чудотворный Образ*»).

В возрасте 6-7 лет в детской душе зарождается интерес к будущей взрослой жизни, выбору профессии. В ходе занятий по темам «*Напутственное слово*», «*Жизненный путь*», «*Мастера и рукодельницы*», «*Старание и терпение*» дети в активной форме знакомятся с социокультурными традициями выбора жизненного пути.

В течение всего дошкольного возраста главным инструментом воспитания ребенка было СЛОВО как самый важный хранитель социальной традиции. При переходе в школу таким инструментом становится книга. Занятие «*Книга - праздник души*» позволяет осуществить присоединение от дошкольной ступени образования к начальной школе, где дети впервые начинают создавать свою Первую книгу - реальный результат социокультурного развития ребенка-ученика начальных классов.

Итогом реализации программы «Истоки» для дошкольного образования является праздник «*До свидания, детский сад! Школа, здравствуй!*».

6. Взаимодействие с родителями

Взаимодействие с родителями является важным ключевым элементом в реализации программы «Истоки» для дошкольного образования как и предусмотрено федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

Целенаправленная работа по формированию системы духовно-нравственных ценностей с детьми и родителями в дошкольном образовании позволяет решать следующие задачи:

- ▶ объединить усилия детского сада и семьи с целью формирования у взрослых и детей единой системы ценностей;
- ▶ осуществлять руководство взаимодействием взрослых и детей;

▶ обеспечивать воспитателя социокультурным инструментарием, способствующим формированию духовно-нравственной основы личности, начиная с дошкольного возраста;

▶ повышать педагогическую культуру родителей.

Данная работа осуществляется по следующим направлениям.

1. Проведение занятий с родителями по программе «Моя семья».

2. Организация взаимодействия детей и взрослых на основе комплекта книг для развития детей дошкольного возраста и альбомов для рисования.

3. Активное участие родителей в проведении занятий с детьми по программе «Истоки» для дошкольного образования.

В результате такой целенаправленной работы педагога с родителями, родителей с детьми, педагога с родителями и детьми знания о нравственности становятся осмысленными, прочувствованными.

Программа «Моя семья» представляет систему занятий с родителями. Она включает в себя планы занятий и систему активных форм развития. В течение 4 лет совместной работы педагогов и родителей предлагается проведение 20 занятий (5 занятий в течение каждого года). Они проводятся с родителями дошкольников, начиная с 3—4-летнего возраста, предваряют детские итоговые занятия по программе «Истоки» для дошкольного образования. Предполагается последовательное освоение родителями основных категорий, заложенных в данной программе через знакомство с комплектом книг для развития детей. Это позволит создать необходимую основу для работы с детьми по освоению духовно-нравственных и социокультурных ценностей. Организация занятий в вечернее время дает возможность всем родителям принять в них активное участие.

Содержание работы с родителями по программе «Моя семья»

№ занятия		1	2	3	4	5
		сентябрь	октябрь	январь	февраль	апрель
3-4 года	Месяц	сентябрь	октябрь	январь	февраль	апрель
	Тема	«Имя моего ребенка»	«Доброе слово»	«Любимый образ»	«Добрый мир»	«Добрая книга»
	Активная форма	Ресурсный круг «Имя моего ребенка»	Работа в паре «Доброе слово в семье»	Ресурсный круг «За что я благодарен маме»	Ресурсный круг «Добрый мир»	Ресурсный круг «Добрая книга»
4-5 лет	Месяц	сентябрь	октябрь	январь	март	май
	Тема	«Дружная семья»	«В добрый путь»	«Добрая забота»	«Благодарное слово»	«Светлый праздник»
	Активная форма	На выбор: работа в паре «Народная мудрость о	Ресурсный круг «В добрый путь»	Ресурсный круг «Добрая забота»	Ресурсный круг «Благодарное слово»	Ресурсный круг «Светлый праздник»

		семье» или ресурсный круг «Дружная семья»				
5-6 лет	Месяц	сентябрь	ноябрь	декабрь	февраль	апрель
	Тема	«Верность родной земле»	«Радость послушания»	«Светлая Надежда»	«Добрые друзья»	«Мудрое слово»
	Активная форма	Работа в четверке Верность родной земле»	Работа в четверке Радость послушания»	Ресурсный круг «Светлая Надежда»	Работа в микрогруппе «Талант любви»	Работа в микрогруппе «Мудрое слово»
6-8 лет	Месяц	сентябрь	октябрь	декабрь	февраль	апрель
	Тема	«Сказочное слово в семье»	«Напутственное слово в семье»	«Светлый образ»	«Мастера и рукодельницы»	«Семейные традиции»
	Активная форма	Работа в микрогруппе «Мудрость сказочного слова»	Ресурсный круг «Напутственное слово в семье»	Ресурсный круг «Светлый образ»	Работа в четверке «Мастер своего дела»	Работа в четверке «Семейные традиции»

В активных формах обучения педагог такой же участник общения, как и родители. Спокойная интонация располагает родителей к доверительному разговору. Воспитатель видит, чувствует и слышит каждого сидящего в круге. Он делится с родителями своими мыслями, чувствами, с пониманием выслушивает собеседников, поддерживает словом, взглядом, жестом. Существующая открытая коммуникация между всеми участниками воспитательного процесса, а также отклик, получаемый в кинестетике, способствуют появлению взаимного доверия у воспитателей и родителей. Каждый имеет возможность обменяться знаниями, опытом, чувствами и прийти к пониманию того, что у всех в опыте много общего и совместными усилиями можно найти способы решения сложных педагогических проблем. У родителей развиваются навыки общения, способность осуществлять выбор на основе нравственных ценностей. В результате освоения положительного опыта развивается ресурс успеха каждого участника воспитательного процесса.

Комплект книг для развития детей и альбомов для рисования включает:

- ▶ 3- 4 года: «Доброе слово»,
 - «Добрый мир»,
 - «Добрая книга»,
 - Альбом для рисования «Доброе слово»;
- ▶ 4- 5 лет: «Дружная семья»,
 - «В добрый путь»,
 - «Добрая забота»,
 - «Благодарное слово»,

- ▶ Альбом для рисования «Дружная семья»;
- ▶ 5- 6 лет: «Верность родной земле»,
 - «Радость послушания»,
 - «Светлая Надежда»,
 - «Добрые друзья»,
 - «Мудрое слово»,
 Альбом для рисования «Радость послушания»;
- ▶ 6- 8 лет: «Сказочное слово»,
 - «Напутственное слово»,
 - «Светлый образ»,
 - «Мастера и рукодельницы»,
 - «Семейные традиции»,
 Альбом для рисования «Сказочное слово».

Осмысление содержания книг для развития детей дошкольного возраста приводит родителей к пониманию необходимости работы с данными книгами вместе с ребенком. Размышления о жизненных ценностях, о их роли в жизни каждого человека становятся воспитательным ориентиром для родителей в сложном современном мире. Родители благодаря книгам для развития приобретают умение понять собственный внутренний мир и внутренний мир своих детей. Это является основанием для развития между ними теплых доверительных отношений, появлению мотивации к взаимодействию.

В ходе проведения занятий по программе «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте» большая роль отводится активному взаимодействию родителей с ребенком. Это дает возможность наблюдать опыт, имеющийся у других родителей, позволяет взрослым приобретать новые способы общения с детьми и корректировать собственное поведение. Степень участия родителей в каждом занятии определяется возрастными возможностями детей. В младшем возрасте у детей существует большая потребность в оказании им помощи со стороны родителей. С возрастом эта потребность уменьшается.

Занятия, проводимые совместно с родителями

№ занятия	Месяц	2 младшая группа (3-4 года)	Средняя группа (4-5 лет)	Старшая группа (5-6 лет)	Подготовительная группа (6-8 лет)
1	сентябрь	«Любимое имя»	«Дружная семья»	«Верность родной земле», ч.1	-
2	октябрь	«Доброе слово»	-	-	-
3	ноябрь	«Ласковая песня»	-	«Радость послушания»	«Жизненный путь»
4	декабрь	«Праздничная песня»	«Сказочный лес»	-	-
5	январь	«Любимый образ»	-	-	-

6	февраль	«Образ света»	«Праведный труд»	«Добрые друзья»	-
7	март	-	-	-	-
8	апрель	-	«Благодарное слово»	-	«Семейные традиции»
9	май	«Любимая книга»	«Светлый праздник»	«Мудрые люди»	«Книга– праздник души» «До свиданья, детский сад, Школа, здравствуй!»

Результатом такой системной совместной работы является интеграция дошкольного образовательного учреждения и семьи, создание единого контекста воспитания детей, развитие социокультурного пространства в ДООУ.

7. Планируемые результаты освоения программы

При успешном освоении программы «Истоки» для дошкольного образования к семи годам достигается следующий уровень развития интегративных качеств ребёнка:

- ▶ физически, психически и нравственно (в соответствии с возрастными особенностями) развитый, сознательно относящийся к сохранению и укреплению здоровья;

- ▶ любознательный, активный. Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире). Бережно и созидательно относится к природе и к окружающему миру.

- ▶ эмоционально отзывчивый. Откликается на эмоции сверстников и взрослых. Сопереживает близким и окружающим его людям, персонажам сказок, историй, рассказов. Эмоционально проявляет свои чувства при восприятии произведений изобразительного искусства, музыкальных, художественных произведений и мира природы;

- ▶ овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Ребенок адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве). Имеет опыт позитивного и эффективного взаимодействия, умеет присоединяться к партнёру по общению, видеть, слышать, почувствовать другого человека. Терпимый к иному, отличному от своего, мнению;

▶ способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения. Поведение ребенка преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, “что такое хорошо и что такое плохо”. Ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели. Соблюдает общепринятые в семье, группе, обществе правила поведения на улице и в общественных местах;

▶ способный определять главное в жизни, решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту. Ребенок может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения готовых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим; в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем). Ребенок способен предложить собственный замысел, отразить свои знания, чувства и социокультурный опыт в художественно – творческой деятельности и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.;

▶ имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе. Ребенок имеет представление о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей; об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему, о мире. Ребёнок приобщён к базовым социокультурным ценностям Российской цивилизации, уважает традиции своего народа;

▶ овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности — умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции. Умеет управлять собственной деятельностью и деятельностью группы, работать в паре, микрогруппе, структурировать время, приходить к согласию;

▶ овладевший необходимыми умениями и навыками. У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

Программа обеспечивает усвоение базового социокультурного ряда в каждой возрастной группе детского сада:

Младшая группа: Первое слово. Ласковая улыбка. Родительская любовь. Именины. Ангел-хранитель. Выражение любви к близким людям. Радость встречи. Ласковое слово. Красивая мелодия. Колыбельная песня. Нежность. Надежда. Рождество. Новый год. Нарядная елка. Общая радость. Забота о родных и близких. Мама. Любовь. Доброта. Солнышко. Свет. Тепло. Радость. Нежные руки мамы. Добрые и ласковые слова. Защита и доверие. Книга – связь слова и образа. Первая книга. Живое слово. Яркие образы. Сила слова. Добрые чувства. Радость от встречи с книгой.

Средняя группа: Родные люди. Семья. Взаимная любовь. Все вместе – так и душа на месте. Проявление душевной доброты. Родной дом. Внимание. Забота. Мир. Счастье. Родной дом – начало всех путей и дорог. Какие из них можно назвать добрыми? Добрый пример и похвала – основание доброго опыта. Поле, лес, река – прекрасный мир природы. Что ты чувствуешь, являясь частью этого мира? Сказочные образы. Братья наши меньшие. Доброта. Труд – основа семьи. На земле жить – людям пользу приносить. Каким добрым делам научили тебя взрослые? Чудесный мир сказки. Сказочный герой. Почему взрослые и дети любят сказки? Благодарное слово идет от доброго, любящего сердца. Родительская любовь. Душевное тепло. Любимая игрушка. Благодарность родителям и миру. Русская береза. Веселый хоровод. Святой храм. Святая троица.

Старшая группа: Родная земля – место, где родился и живет человек. Богатыри и воины – защитники Земли Русской. Благодарная память. Верность и вера. Вера рождает доверие. Доверие к опыту взрослых. Уважение. Послушание. Душевный покой. Рождество Христово. Рождественская елочка. Надежда в сердце. Ожидание. Рождественское чудо. Почему надежда дружит с верой. Общая надежда. Крепкая дружба. Умей сказать и выслушать. Кого можно назвать добрым другом? Сочувствие. Взаимопомощь. Маленькие помощники. Радовать других – радоваться самому. Как сказка и пословица учат мудрости. Победа добра. Вера, надежда, любовь – правила мудрости. Мудрость с нами. Бабушка и дедушка. Опыт любви и правды. Мудрый наказ.

Подготовительная к школе группа: Чему учат сказки? Терпение. Согласие. Послушание. Уважение к старшим. Трудолюбие. Сказка – правда, в ней намек, добрым молодцам урок. Доброе пожелание. Как слово радует, утешает, вселяет надежду? Родительское благословение. Опыт старших поколений. Добрый человек в доброте проживет век. Праведная жизнь. Благочестивые родители. светлый отрок. Вера. Молитва. Защитник Земли русской. Любовь. Милосердие. Смирение. Мудрость. Святость. Золотые руки. Добрая молва. Благодарность мастеру. Старание и терпение рожают умение. В каких делах необходимо терпение? Связь поколений. Семейный праздник. Радушие и гостеприимство. Праздник праздников. Весна и Праздник. Путь книги. Благодарный читатель. Почему взрослые и дети любят читать книги?

Программой предусмотрено создание каждым ребенком своего Альбома (аналог «Моей Первой книги» в начальной школе). Страницы Альбома помещены в соответствующих книгах для развития детей. В ходе работы над страницей Альбома дети имеют возможность использовать полученный ими социокультурный опыт с помощью приемов изобразительной деятельности (рисование, аппликация). В оформлении страниц Альбома для детей младшего дошкольного возраста активное участие принимают родители, дети старшего дошкольного возраста самостоятельно (или с некоторым участием родителей) оформляют Альбом.

Благодаря универсальности осваиваемых социокультурных категорий и используемых педагогических технологий программа «Истоки» для дошкольного образования может быть интегрирована в различные комплексные программы, реализуемые в дошкольном образовании (в разделе «Социально-личностное развитие»).

Результатами реализации программы являются:

▶ первоначальное освоение воспитателями, дошкольниками и их родителями системы социокультурных категорий и ценностей;

- ▶ развитие коммуникативных умений (умение слушать друг друга, выражать свое мнение, договариваться, приходить к согласию и т.д.);
- ▶ развитие управленческих способностей (способность осуществлять выбор на основе нравственных ценностей, целенаправленно действовать и достигать результатов);
- ▶ развитие речевого взаимодействия (увеличение количества и объема высказываний);
- ▶ развитие мотивации к общению у детей и взрослых (увеличение числа позитивных контактов);
- ▶ создание предпосылок для успешной адаптации ребенка в начальной школе, что обусловлено единой системой социокультурных ценностей и универсальностью используемых педагогических технологий.

1.1.3.Формирование основ безопасности жизнедеятельности

Цели:

- 1) Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности.
- 2) Формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)

Задачи:

- 1) формировать представления об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- 2) приобщать к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- 3) способствовать передаче детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- 4) формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Основные направления работы по ОБЖ

- Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения;
- Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки;
- Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения;

Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения

- Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке.
- Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке.
- Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил.
- Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения.

Примерное содержание работы

- 1) Ребенок и другие люди:
 - О несовпадении приятной внешности и добрых намерений.

- Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми.
 - Ситуации насильственного поведения со стороны незнакомого взрослого.
 - Ребенок и другие дети, в том числе подросток.
 - Если «чужой» приходит в дом.
 - Ребенок как объект сексуального насилия.
- 2) Ребенок и природа:
- В природе все взаимосвязано.
 - Загрязнение окружающей среды.
 - Ухудшение экологической ситуации.
 - Бережное отношение к живой природе.
 - Ядовитые растения.
 - Контакты с животными.
 - Восстановление окружающей среды.
- 3) Ребенок дома:
- Прямые запреты и умение правильно обращаться с некоторыми предметами.
 - Открытое окно, балкон как источник опасности.
 - Экстремальные ситуации в быту.
- 4) Ребенок и улица:
- Устройство проезжей части.
 - Дорожные знаки для водителей и пешеходов.
 - Правила езды на велосипеде.
 - О работе ГИБДД.
 - Милиционер- регулировщик.
 - Правила поведения в транспорте.
 - Если ребенок потерялся на улице.

Формы образовательной деятельности

Непрерывная образовательная деятельность	Режимные моменты
Формы организации детей	
Индивидуальные	Групповые

Подгрупповые групповые	Подгрупповые Индивидуальные
<ul style="list-style-type: none"> • Совместные действия • Наблюдения • Беседа • Чтение • Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач • Экспериментирование 	<ul style="list-style-type: none"> • Совместные действия • Наблюдения • Беседа • Чтение • Рассматривание • Игра • Проектная деятельность <p>Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач</p>

Основные методы работы с детьми
<p><i>Знакомство с правилами и способами безопасного поведения</i> в доме, природе, на улице, раскрытие связи между необдуманными и неосторожными действиями и их негативными последствиями</p> <p><i>Игровые и практические проблемные ситуации</i></p> <p><i>Инициирование</i> проявления умений и навыков <i>безопасного поведения</i></p> <p><i>Практическое решение ситуационных задач</i> типа «Что делать? Как поступить, если:</p> <p><i>Создание «Энциклопедии безопасных ситуаций», книги</i> полезных советов</p> <p><i>Придумывание плаката</i> для малышей «Безопасность на дорогах»</p> <p><i>Изучение дорожных знаков, придумывание и рисование новых дорожных знаков</i></p> <p><i>Напоминание важности соблюдения правил безопасного поведения</i> в самостоятельных сюжетно-ролевых играх, в играх-драматизациях</p> <p><i>Организация</i> применения детьми умений и навыков безопасного поведения в условиях <i>игр-путешествий, викторин, вечеров досуга</i>, совместных мероприятий с родителями</p> <p><i>Знакомство с литературными произведениями</i> соответствующей тематики, <i>участие в обсуждении, высказывании своего мнения</i></p> <p><i>Советы по безопасному поведению</i> в тех или иных жизненных обстоятельствах</p>

Основы безопасности жизнедеятельности. Ребенок дома.

Примерный план- программа освоения детьми 3-4 лет опыта безопасного поведения в быту совместно с родителями.

Организованная образовательная деятельность			Совместная деятельность с семьями детей
Тема; месяц	Непосредственно образовательная деятельность	Организованная деятельность в ходе режимных моментов	
Сентябрь «Тушим пожар»	Формировать у детей элементарные знания об опасности шалостей с огнем, об опасных последствиях пожара, познакомить с тушением пожара. Воспитывать ловкость и выносливость.	Игра - эстафета «Тушим пожар» (2, с. 153)	Папка- передвижка «Малышам о безопасности»
Октябрь	Беседа «Не ешь лекарства и витамины без разрешения» (2, с. 154) Формировать у детей привычку не трогать лекарства и витамины без разрешения взрослых		Информационный стенд «Безопасность ребенка дома»
Ноябрь	Познакомить детей с домашними животными. Закрепить характерные особенности домашних животных. Воспитывать заботливое отношение к животным, учить осторожно обращаться с ними. Формировать умение выразительно выполнять упражнения в играх-имитациях	Игра-беседа «Как надо обращаться с домашними животными»	
Декабрь	Воспитывать у детей бережное отношение к игрушкам, желание оказать посильную помощь. Развивать эмоциональную отзывчивость.	Игра-беседа «Как лечили Жирафика»	Семейный клуб «Чем занять ребенка дома?»
Январь	Беседа «Не влезай на высокие предметы». (2, с. 156) Формировать умение ориентироваться в пространстве. Формировать сознательное отношение к своему здоровью		
Март	Закреплять правила пожарной безопасности	Подвижная игра «Костер» (2, с. 157)	Информационный стенд «Безопасность ребенка дома»
Апрель	Беседа «Не включай электрическую плитку» (2, с. 158) Знакомить детей с опасными предметами- электроприборами, которыми нельзя пользоваться самостоятельно. Учить осторожно обращаться с электроприборами. Воспитывать привычку слушаться старших		Развлечение «Каждый маленький ребенок должен это знать с пеленок»
Май	Беседа «Будь осторожен с открытым огнем» (2, с.159) Закреплять правила безопасности детей: не подходить к огню	Игра-ситуация «Не играй со спичками» (2.С. 155)	Папка - передвижка «Малышам о безопасности»

Основы безопасности жизнедеятельности. Ребенок дома. Примерный план- программа освоения детьми 4-5 лет опыта безопасного поведения в быту совместно с родителями.

Организованная образовательная деятельность			Совместная деятельность с семьями детей	
Тема; группа; неделя	Непосредственно образовательная деятельность	Организованная деятельность в ходе режимных моментов		
		Утро		Вечер
Средняя группа Сентябрь		Индивидуальные разговоры о доме, рассматривание иллюстраций в книге Н. Ушаковой «Что я вижу дома»	Анкетирование	
		Экскурсия по игровым уголкам «комната» и «кухня»	В родительском уголке под рубрикой «Обеспечение безопасного поведения в быту» материал «Безопасность вашего ребенка»	
	«Опасные предметы». Цель: уточнить представления детей об источниках опасности в доме, о назначении предметов, которые могут быть опасными, о правилах пользования ими	Дидактическая игра «Раз, два, три, что может быть опасно – найди» (проводится в игровом уголке) (1, с. 18)	Родительское собрание по проблеме обеспечения безопасной жизнедеятельности детей 4-5 лет	
			Дидактическая игра «Подбери игрушку Танюшке»	
Октябрь	«Острые предметы» Цель: закрепить представления об острых, колющих и режущих предметах, предостеречь от несчастных случаев в быту	Отгадывание загадок об изучаемых предметах (ответы на картинках из игры «Соедини по точкам») (1, с.19) Рисование отгадок	Индивидуальные беседы с родителями с целью обсуждения программы знаний и умений безопасного поведения в быту для детей 4-5 лет выявления дополнений, волнующих вопросов.	
		Дидактическая игра «Так и не так» (1, с.19)	Чтение Е.Казаков «Чик-чик ножницами», Ю.Пермяк «Торопливый ножик»	
		Чтение с обсуждением рассказа «Как Стобед» наступил на иголку»	Ознакомление с пособием «Я иголки не боюсь» (под наблюдением воспитателя)	
			Консультация психолога «Страхи у детей» Дома: формировать у ребенка умение резать хлеб	
			В родительском уголке «Свод жизненно важных правил для семьи». Дома: закреплять с ребенком имя и фамилию, домашний адреса	

		Чтение с обсуждением стихотворений из сборника Е. Благиной «Не мешайте мне трудиться»		Выставка литературы: -П.Статмен «Безопасность вашего ребенка» -В. Немсадзе«Детский травматизм» -Е.Гаткин «Безопасность ребенка» -Б. и Л. Никитины «Мы, наши дети и внуки»
Ноябрь	Экскурсия на кухню. Цель: обратить внимание на опасные предметы, как повар пользуется ими		Чтение и обсуждение стихотворения М. Тахистовой «На кухне» (с демонстрацией реальных предметов)	«Школа для занятых родителей»: семинар «Как обучать ребенка безопасному поведению?»
		Внесение макета кухни. Разыгрывание на ней ситуации со Стобедом.	Дидактическая игра «Убери на место» (1, с.19)	
			Моделирование ситуации «Приготовление пищи в игровом уголке»	В рубрике «Вместе с детьми тема «Приучайте детей к домашнему труду»
		Моделирование ситуации «Приготовление пищи в игровом уголке» и на макете кухни	Педагогическая ситуация «Не успели нарезать хлеб к ужину» (предлагаем детям отрезать самим по куску).	Дома: познакомить детей с доступными инструментами, показать, как ими пользоваться, соблюдая правила безопасности.
Декабрь	Мебель для Стобеда Цель: закреплять правила обращения с инструментами, обучать умению правильно пользоваться молотком и забивать гвозди	Моделирование ситуаций на макете комнаты (например, как Стобед наступил на иглолку)		«Школа для занятых родителей»: консультация «Чем занять своего ребенка дома?»
	«Приготовление салата из моркови». Цель: закрепление умений пользоваться острыми предметами (нож, терка)	Беседа (с использованием макета) «Горячие предметы на кухне» Цель: Закреплять представления о том, что можно обжечься при небрежном пользовании горячей водой, паром, об кастрюлю, плиту.	Индивидуальные беседы с Дидактическая игра «Соедини по точкам» (кастрюля, чайник и т. п.). детьми «Я – помощник» (1, с.19)	В рубрике «Вместе с детьми» тема «Как организовать досуг детей 4-5 лет дома?» В рубрике «Если вам некогда» тема «Как организовать досуг детей 4-5 лет дома?»
	Создание аппликации «Кастрюля» или «Чайник»		Дидактическая игра «Так и не так» (1, с. 19) Дидактическая игра «Убери на место» (1, с.19)	Дома: показать и рассказать, что может быть горячим.
Январь		Игра-придумывание «Как непослушный котенок обжог		Дома: показать ребенку как мыть посуду и предложить ему вымыть ее

		себе лапу»		
	«Утюг» Цель: познакомить с электроприбором, его назначением, правилами обращения с ним	Дидактическая игра «Соедини по точкам» (утюг)	Моделирование ситуации (стирка и глажение белья)	Дома: показать и объяснить, как гладят белье (соблюдая меры предосторожности)
		Беседа с использованием макета комнаты «Электроприборы в доме» (макет дополняется следующими бытовыми приборами: магнитофоном, телевизором, чайником, тостером, микроволновкой)	Моделирование ситуаций на макете.	
	Рисование «Телевизор» (Т.Доронова, С. Якобсон. Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации. – М., 1992, с. 127)	Дидактическая игра «Так и не так» (1, с. 19)	Моделирование ситуации в игровом уголке «Прием гостей (подготовка: уборка, приготовление пищи, просмотр телевизора, слушание музыки и т. п.)	В родительском уголке статья на тему «Один дома» из журналов «Здоровье», «Обруч», «Няня», «Наш малыш», «Улица Сезам»
февраль		Чтение с продолжением в (течение недели) и обсуждение книги А. Иванова «Как неразлучные друзья в огне не горели»		Дома: повторить правило: «Если дома появился Сильный дым, Ты не прячься – Позвони по «01»
	Аппликация «Пожарная машина»	Встреча с пожарным (папа) Просмотр диафильма «Кошкин дом». Игра с телефоном «Звоним «01	Чтение стихотворений о пожарных и пожарных машинах (Сборник «Чтобы не было беды» / сост.: Д.Б. Игуменова, И.Г. Иванников. – М., 1992).	«Школа для занятых родителей»: семинар на тему «Первая помощь при ожогах, электротравмах (проводит медсестра); «Действия при пожаре» (желательно, чтобы проводил пожарный) Дома: предложить детям поговорить по телефону (например, с родственниками). Беседы по профилактике ложных вызовов.
		Инсценировка на макете комнаты рассказа Д. Орловой «Как Стобед хотел испугать волка и что из этого вышло»		
Март		Моделирование ситуации на макете комнаты «Пожар в доме» (действия при пожаре) (1, с.22)		
			Моделирование ситуаций «Один дома» в игровом уголке (1, с.22)	Дома; помощь детей в уборке помещений
		Педагогическая ситуация		

		Поможем няне: стираем, гладим, делаем уборку» (действия с реальными предметами – утюг, пылесос)		
	В гостях у Айболита (с участием медсестры) Цель: закреплять умения оказывать себе и другому первую помощь при порезах, ожогах и ушибах.	Дидактическая игра «Мы – спасатели» (1, с. 20)		В рубрике «Азбука для родителей» тема «Как обучать ребенка безопасному поведению» (1,с.85)
Апрель	«Навестим детей в больнице» Цель: уточнить представления об опасных ситуациях дома, приводящих к падению, ушибам.	Дидактическая игра «Высоко-низко»	Дидактическая игра «Так и не так» (1, с.19)	
	На физкультурных занятиях закреплять понятия «высоко – низко»	Моделирование ситуаций на макете комнаты – достать игрушку с полки, книгу с верхней полки шкафа и т. п.		Индивидуальные беседы о динамике освоения ребенком знаний и умений безопасности в быту.
		Педагогическая ситуация Достань игрушку с полки, книгу из шкафа и т. п.»	Сюжетно-ролевые игры «Семья», «Больница»	
Май		Диагностика знаний и умений детей		Опрос или анкетирование
			Рассматривание фото детей, сделанных в течение года, во время обучения тому, как действовать с опасными предметами.	Родительское собрание на тему «Безопасное поведение детей и взрослых дома» Прослушивание записи бесед с детьми об опасных ситуациях в доме. Круглый стол «Чему и как учим детей?» - из опыта семейного воспитания и опыта работы воспитателей (по итогам года)
		Повторение и закрепление полученных знаний и умений		В рубрике «Безопасность» в родительском уголке тема «Чему и как учим детей?» (по результатам круглого стола)
				Выставка детской литературы по проблеме (рекомендовать для чтения и бесед летом)

Основы безопасности жизнедеятельности. Ребенок дома. Примерный план- программа освоения детьми 5-6 лет опыта безопасного поведения в быту совместно с родителями.

Непосредственно образовательная деятельность			Совместная деятельность с семьями детей
Тема; месяц	Организованная образовательная деятельность	Организованная деятельность в ходе режимных моментов	
Сентябрь	Занятие «Огонь – друг или враг?» (2. с. 170) Закрепить знания о пользе и вреде огня, правилах пожарной безопасности. Воспитывать уважение к профессии пожарного	Подвижная игра «Огонь – друг и враг» Развивать быстроту реакции, ловкость, ориентировку в пространстве, внимание выдержку (2, с. 173)	Информационный стенд «Осторожно, огонь!»
Ноябрь	Игра-соревнование «Сбей мяч» (2. с. 174) Закреплять знания о средствах пожаротушения. Развивать глазомер, ловкость		Совместная с родителями экскурсия в МЧС
Март	Игра-беседа «Службы «01», «02», «03» всегда на страже. (2, с. 181) Формировать у детей умение рассказывать по предложенным картинкам, по впечатлениям из личного опыта. Воспитывать желание помогать людям в беде, чувство сострадания и ответственности		Папка-передвижка «Службы «01», «02», «03»
Апрель	Беседа «Опасные предметы дома» (2, с.183) Закреплять у детей представление об опасных для жизни и здоровья предметах, с которыми они встречаются в быту, об их необходимости для человека, о правилах пользования ими		Консультация медсестры по оказанию первой помощи при ожогах
Май		Подвижная игра «При пожаре не зевай, огонь водой заливай» (2, 187) Познакомить детей с огнетушителем, подчеркнув, что пользоваться им могут только взрослые. Закрепить знания детей о том, что огонь боится песка и воды	Информационный стенд «Безопасность ребенка дома»

Основы безопасности жизнедеятельности. Ребенок дома.

Примерный план- программа освоения детьми 6-8 лет опыта безопасного поведения в быту совместно с родителями.

организованная образовательная деятельность			Совместная деятельность с семьями детей
Тема; группа; месяц	Непосредственно образовательная деятельность	Организованная деятельность в ходе режимных моментов	
Сентябрь	Беседа «Профессия пожарного» (2, с. 188) Знакомить детей с профессией пожарного, с качествами его характера (смелость, ловкость, доброта), воспитывать уважение к людям этой профессии		Игра – КВН «Чтобы не было беды»
Октябрь		Игра-ситуация «Что ты будешь делать, когда останешься дома один, без родителей, а в дверь позвонили?» (2, с. 190) Предостеречь детей от контактов с незнакомыми людьми, способствовать развитию осторожности, осмотрительности в общении с незнакомыми людьми.	
Ноябрь	Викторина «Юные пожарные» (2.С.192) Продолжать знакомить детей с профессией пожарного. Закреплять знания правил пожарной безопасности. Развивать память, сообразительность, находчивость		Заседание родительского клуба «Правила безопасности»
Декабрь		Драматизация «Спичка-невеличка» (2, с. 197) Углубить и закрепить знания детей о пользе и вреде огня, способствовать формированию навыков правильного обращения с ним. Учить детей выразительно передавать образы героев произведений.	
Январь	Беседа «Кошка и собака – наши соседи» (2, 141). Учить детей понимать состояние и поведение животных, знать, как общаться с ними. Беседа «Незнакомые предметы» (2. с.201) Развивать у детей понятие о необходимости соблюдения правил безопасности. Формировать привычку бережного отношения к окружающему.		Информационный стенд «Животные дома и на улице. Что должен знать о них ребенок?»
Февраль		Дидактическая игра «Разложи по порядку» (2, 202) Обучать детей безопасному поведению в случае возникновения пожара. Воспитывать умение действовать в проблемных ситуациях	

Март		Дидактическая игра «Найди ответ» Закреплять знания о правильных действиях при возникновении пожара	
Апрель	Подвижная игра «На пожаре» (2, с. 203) Совершенствовать волевые качества (ловкость, быстроту, выносливость, силу, смелость, решимость, волю к победе), физические данные (умение бегать, прыгать, метать, ползать и т. п.) Прививать интерес к социально-значимым профессиям		Информационный стенд «Безопасность ребенка дома»
Май		Дидактическая игра «Если возник пожар» (2, с. 204) Закреплять правила пожарной безопасности	Памятка для детей и родителей «Правила пожарной безопасности»

**Основы безопасности жизнедеятельности. Правила поведения в общении с незнакомыми людьми.
Примерный план- программа**

2 мл. группа				
Непосредственно образовательная деятельность				Совместная деятельность с семьями детей
Совместная деятельность воспитателя с детьми			Самостоятельная деятельность детей	
Организованная образовательная деятельность	Организованная деятельность в ходе режимных моментов			
<p>БЕСЕДА: «С кем ты приходишь в детский сад?» Цель: Уточнить знания детей об окружающих людях (родные и близкие, знакомые и незнакомые)</p> <p>БЕСЕДА: «Беседуем с незнакомыми людьми, как вести себя с незнакомыми на улице». Цель: Познакомить детей с правилами поведения с незнакомыми людьми.</p> <p>БЕСЕДА: «Если тебя обидели». Цель: Объяснить детям, как важно доверять</p>	<p>ЧТЕНИЕ худ. литературы. Чтение русской народной сказки «Колобок». Цель: Формировать безопасное отношение через сказочные ситуации. Убедить детей в том, что не всегда приятная внешность людей совпадает с добрыми намерениями.</p> <p>Чтение русской народной сказки «Волк и семеро козлят». Цель: Формировать безопасное отношение, через сказочные ситуации.</p>	<p>ПРОГУЛКА Подвижные игры: «У медведя во бору», «Волк и гуси». Цель: Развивать у детей быстроту движений. Воспитание смелого поведения в опасных</p>		<p>Оформление папки-передвижки «Научите детей общению с незнакомыми людьми»,</p> <p>Консультация: «Ребенок и чужие люди».</p>

<p>своим родным и при необходимости рассказывать им, если тебя обидели незнакомые люди. Формировать у детей чувство уверенности и их защищенности со стороны близких.</p> <p>БЕСЕДА: «Как вести себя на улице, если ты потерялся».</p> <p>Цель: Упражнять в правильном поведении, с кем общаться в сложной ситуации.</p> <p>БЕСЕДА: «Кто нас защищает»</p> <p>Цель: Формировать представление о том, к кому можно обратиться в случае опасности, как позвать на помощь.</p>	<p>СЮЖЕТНО РОЛЕВЫЕ ИГРЫ: «Приходите в гости к нам» Цель: Расширять знания о семье, о родных. Развивать умение играть по правилам.</p> <p>ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ: «Так и не так» Цель: Учит различать опасные для жизни ситуации от безопасных, развивать внимание, воспитывать желание соблюдать правила безопасности.</p> <p>«Потеряшка» Цель: Активизировать и актуализировать знания детей о себе (Фамилия, имя, домашний адрес).</p>	<p>ситуациях. Учить управлять своим поведением.</p>		
---	--	---	--	--

Средняя группа

Непосредственно образовательная деятельность

Совместная деятельность воспитателя с детьми		Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьями детей	
Организованная образовательная деятельность	Организованная деятельность в ходе режимных моментов			
<p>БЕСЕДА: « Ты остался дома один, а в дверь постучали»</p> <p>Цель: Обучать детей правильному, безопасному поведению; развивать у детей чувство осторожности, смелость и находчивость при появлении опасности.</p> <p>БЕСЕДА: «Если тебе угрожает опасность»</p> <p>Цель: Выбатывать у детей навыки правильного поведения в экстремальных ситуациях, при контакте с опасными людьми на улице, дома.</p> <p>БЕСЕДА: «Что такое хорошо и что такое плохо»</p> <p>Цель: Формировать представления о хороших и плохих поступках, поведении.</p>	<p>ЧТЕНИЕ худ. литературы: Чтение русских народных сказок « Кот, петух и лиса», «Лиса в заячьей шкуре»</p> <p>Цель: Поддерживать у детей интерес к литературе, учить выражать свое понимание содержания и смысла произведения, описанных в нем событий. Формировать безопасное отношение, через сказочные ситуации.</p> <p>Чтение С. Михалкова «Дядя Степа милиционер», С. Маршака «Сказка о глупом мышонке», У. Васильева «Чтобы не было беды – делай правильно»</p> <p>Цель: Учить анализировать</p>	<p>ПРОГУЛКА Подвижные игры: «Цыплята и лиса», «Волк во рву», «Смелые мышки»</p> <p>Цель: Воспитание смелого поведения в опасных ситуациях, учить детей быть внимательными, развивать</p>	<p>ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ: «Безопасно – опасно», «Найти и обезвредить», «Хорошо – плохо», «Кому что нужно», «Внимание – опасность!»</p> <p>Цель: Учить определять опасные и безопасные ситуации; Научить детей разбираться в ситуации, которая несет в себе опасность;</p>	<p>Оформление папки-передвижки «Научите детей общению с незнакомыми людьми».</p> <p>Консультация: «Ребенок и чужие люди».</p>

<p>Умение правильно оценивать себя и ситуацию, в которой оказался. ХУД. ТВОРЧЕСТВО: Рисование: «Свои и чужие люди» Цель: Развивать творческие способности. Формировать более точное понимание того, кто является «своим» и «чужим».</p> <p>РАССМАТРИВАНИЕ И ОБСУЖДЕНИЕ иллюстраций на тему: «Если ты дома один», «Опасные ситуации в общении с людьми на улице»</p>	<p>произведение, выделяя в нем моменты безопасного поведения и деятельности. Закреплять представления детей об опасности общения с незнакомцами. СЮЖЕТНО-РОЛЕВЫЕ ИГРЫ: «Магазин», «Кафе» Цель: Научить правильно реагировать на «опасные» ситуации: уметь звать на помощь, обратить внимание прохожих и взрослых на себя, уметь сказать «нет» на предложения незнакомого взрослого.</p>	<p>умение детей ориентироваться в пространстве, упражнять в убеждении и увертывании.</p>	<p>воспитывать желание соблюдать правила безопасности.</p>	
---	---	--	--	--

Старшая группа

Непосредственно образовательная деятельность			Совместная деятельность с семьями детей	
Совместная деятельность воспитателя с детьми		Самостоятельная деятельность детей		
Организованная образовательная деятельность	Организованная деятельность в ходе режимных моментов			
<p>БЕСЕДА: «Внешность человека может быть обманчива» Цель: объяснить детям, что приятная внешность незнакомого человека не всегда означает его добрые намерения. Предостеречь детей от неприятностей связанных с контактом с незнакомыми людьми.</p> <p>БЕСЕДА: «Предотвращение опасных ситуаций при контактах с незнакомыми людьми». Обыгрывание и обсуждение ситуаций. Цель: Предостеречь детей от контактов с незнакомыми людьми, способствовать развитию осторожности, осмотрительности в общении с незнакомцами.</p>	<p>ЧТЕНИЕ ХУД. ЛИТЕРАТУРЫ: С. Маршак «Сказка о глупом мышонке», «Сказка об умном мышонке» Цель: Учить анализировать произведение, выделяя в нем моменты безопасного поведения и деятельности. Закреплять представления детей об опасности общения с незнакомцами. Е. Тамбовцева-Широкова: «Кто твой друг и кто твой враг?». «Находчивый Дима».</p> <p>ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА: «Добрый или злой человек» Цель: Формировать более</p>	<p>ЭКСКУРСИЯ на детскую площадку. Цель: Расширять и закреплять у детей знания о правилах безопасного поведения, воспитание у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях, самостоятельности и ответственности за свое поведение.</p>	<p>ПРОСМОТР МУЛЬТФИЛЬМОВ: «Уроки осторожности тетушки совы»: «Незнакомцы» «Правила безопасного поведения, когда ребенок дома один».</p>	<p>Оформление папки-передвижки «Личная безопасность в доме».</p>

<p>БЕСЕДА: «Игры во дворе» Цель: Познакомить детей с различными опасными ситуациями, которые могут возникнуть при играх во дворе дома. Научить их необходимым мерам предосторожности.</p> <p>БЕСЕДА: «Если тебе угрожает опасность» Цель: Формировать представление о том, к кому можно обратиться в случае опасности, как позвать на помощь. Учить правильно вызывать полицию по телефону, называть свой адрес.</p> <p>БЕСЕДА: «Когда нельзя слушаться старших». Обыгрывание и обсуждение ситуаций. Просмотр видеофильма «Уроки осторожности».</p> <p>ХУД. Творчество: Рисование «Не открывайте чужой тете, если мама на работе»</p>	<p>точное понимание того, кто является «своим» и «чужим».</p> <p>ИГРОВЫЕ УПРАЖНЕНИЯ: «Незнакомец», «Юные спасатели» Цель: Развивать умение ориентироваться в пространстве и быстроту. «Петушок-золотой гребешок», «Как неразлучные друзья дом охраняли» (А. Иванов) Цель ИГРЫ-ДРАМАТИЗАЦИИ: Упражнять детей в способах действия в потенциально опасных ситуациях через принятие на себя определенной роли.</p>			
---	--	--	--	--

Подготовительная к школе группа			
Непосредственно образовательная деятельность			Совместная деятельность с семьями детей
Совместная деятельность воспитателя с детьми		Самостоятельная деятельность детей	
Организованная образовательная деятельность	Организованная деятельность в ходе режимных моментов		
<p>Рассматривание иллюстраций. БЕСЕДА: «Как бы вы поступили в данной ситуации», «Как не потеряться». Обыгрывание и обсуждение ситуаций.</p> <p>БЕСЕДА: «Когда нельзя слушаться старших» Обыгрывание и обсуждение ситуаций. Просмотр видеофильма «Уроки осторожности».</p>	<p>Ди «Добрый или злой человек». ЧТЕНИЕ Худ. Лит. Г.Х. Андерсен «Гадкий утенок», А.Пушкин «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях»</p> <p>Р\Р: Рассказывание «Как выглядит опасный человек», «Приятная внешность не всегда означает добрые намерения» (примеры из сказок и жизни)</p>	<p>ИГРА «Похитители и находчивые ребята» Дети отрабатывают защитное поведение в случае насильственных действий взрослых. Обсуждают поведение детей в опасных</p>	<p>Совместное с детьми создание альбомов «Моя безопасность»</p> <p>Создание детской газеты «Безопасность дошкольника»</p> <p>Изготовление схем для</p>

<p>БЕСЕДА: Встреча с незнакомцем» Цель:Познакомить детей с понятием бандит, чем он занимается, как может выглядеть.</p> <p>«Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми» Цель: Рассмотреть и обсудить с детьми такие опасные ситуации как контакты с незнакомыми людьми. Научить детей правильно себя вести в таких случаях.</p> <p>Худ. тв. Рисование незнакомца, которому не нужно доверять.</p> <p>БЕСЕДА:«Знаешь ли ты свой адрес, телефон и можешь ли объяснить, где живешь? » Цель: Дети должны запомнить и твердо знать свой адрес или хотя бы уметь обозначать ориентиры, которые помогут найти их место жительства (где находится и как выглядит дом, что расположено поблизости) .</p>	<p>Подбор картинок, изображающих правила поведения с незнакомыми людьми.</p> <p>Моделирование ситуаций: незнакомец уговаривает пойти с ним, обещая за это сладости, игрушки и т. д. ; незнакомец предлагает покататься с ним на машине, угощает тебя жвачкой, мороженым; во дворе старшие приятели вовлекают в опасную ситуацию; незнакомец за дверью.</p>	<p>ситуациях.</p>	<p>каждого ребёнка по теме «Безопасность дома»</p>
--	--	-------------------	--

**Перспективный план реализации направления «Безопасность»
«Безопасность в природе»
(2 младшая группа)**

ООД	Организованная деятельность в ходе режимных моментов	Совместная деятельность с семьями детей
<p>1.«Таблетки растут на ветке» (1;51) Ц.: Познакомить детей с лекарственными травами, ядовитыми растениями. Формировать умение узнавать их.</p>	<p>Чтение стихов о лекарственных растениях «Я хочу открыть секрет...» (3;134) Игра «Отыщи лекарственное растение»</p>	<p>Предложить родителям совместно с детьми нарисовать любое лекарственное растение.</p> <p>Предложить родителям вместе с детьми сделать</p>

<p>2.«Каждый грибок в свой кузовок» (2;99) Ц.: Познакомить детей со съедобными и несъедобными грибами</p> <p>3. Игра-ситуация «Не играй со спичками – это опасно» (3;55) Ц.:Закрепить знания детей о правилах поведения в лесу во время пожара»</p> <p>4. «Что мы знаем о животных и насекомых» (3;56) Ц.: Дать детям представление о том, что контакты с ними могут быть опасны.</p> <p>5. «Осторожно сосулька!» (2;106) Ц.: Дать детям знания о сосульках. Об опасностях, которую они могут представлять.</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра «Идем в лес за грибами»; Дид.игра «Ядовито или нет?»; Игра «Съедобный грибок положи в кузовок»; Стих.Г.Новицкая «Боровик» Дид. Игра «Как избежать неприятностей»; Чтение сказки К. Чуковского «Путаница»; Пословица « спичка невеличка-а пожар великан»</p> <p>Рассматривание папки «Безопасность»; Дид.игра «Зоологическое лото»</p> <p>Игры-экспериментирование с водой, снегом и льдом; Загадки и стихи о сосульке; Послушай песенку сосульки (муз. инстр.)</p>	<p>подборку стихов и загадок о грибах.</p> <p>Побеседовать с родителями, чтобы они на своем примере показывали детям правила поведения в природе.Сделать фотоколлаж «Семья на отдыхе»</p> <p>Предложить родителям памятку « Помощь при укусах»</p> <p>Предложить родителям вместе с детьми в выходные дни сделать цветные ледышки и украсить ими снежные постройки.</p>
--	--	---

**«Безопасность в природе»
(средняя группа)**

ООД	Организованная деятельность в ходе режимных моментов	Совместная деятельность с семьями детей
<p>1.«Не собирай незнакомые грибы» (2;112) Ц.: Знакомство с ядовитыми грибами</p> <p>2. «Правила безопасности на льду» (2;115) Ц.: Знакомство с правилами безопасности на льду водоема.</p> <p>3. «Контакты с животными» (2;113) Ц.: Объяснить детям, что иногда контакты с домашними и дикими животными могут быть опасны.</p>	<p>Загадки о грибах; Чтение рассказа «Советы лесной мышки»; Сказка «На лесной тропинке» (Т.Шорыгина)</p> <p>Игра «Съедобный грибок положи в кузовок»; Чтение рассказа «Волшебные вороны» (Т.Шорыгина); «Зима» (М.Фисенко)</p> <p>Режиссерские игры; Загадки и стихи о животных; Игра-беседа «Как надо обращаться с домашними животными»</p>	<p>Вовлечение родителей в проектную деятельность «Ядовитые и съедобные грибы» Предложить родителям вместе с детьми сделать муляжи грибов и раскрасить их. Составить с детьми доклады «Эти опасные грибы». Сделать подборку иллюстраций. Предложить родителям познакомить детей с произведениями Г. Шалаевой, Н.Ивановой « Не ходи по льду водоема»</p> <p>Предложить родителям объяснить детям правила поведения при встрече с дикими или домашними животными.</p>

<p>4. «Поведение на воде» (2;116) Ц.: Познакомить детей с правилами поведения на воде.</p> <p>5. Игра-беседа «Метель и пурга» (2;104) Ц.: Познакомить детей с явлениями природы: метелью и пургой. Знакомство с правилами поведения во время метели.</p> <p>6. Игра-беседа «Чем опасно солнце» (2;117) Ц.: Знакомство детей с правилами поведения в жаркие дни.</p>	<p>Чтение рассказа «Как Стобед бросил бутылку в воду и что из этого вышло» Д.Орлова; «Как Владик с Катей ходили купаться» М.Фисенко; Загадки о реке; Рассматривание иллюстраций на тему: «Купание на реке» Чтение стихов: « На самодельном плоту по воде...», «Весело качаться детям на волнах...», «Пляж буйками окружен...»</p> <p>Тематическое рисование на тему «Зима, зима, все в снегу – улицы, дома». (3; 116) Опытно-экспериментальная деятельность «Метель в тазике» (Дуть на ватные шарики); Рассматривание иллюстраций и фото с изображением снегопада, метели.</p> <p>Сюж. Дид. игра « Что Катя должна взять с собой на пляж»; Загадки о солнце; Беседа-игра «Солнечный удар»; Подв. игра «Солнышко и дождик»; Чтение стихотворений А.Барто «Смотрит солнышко в окошко...», «Южное солнце нам дарит загар...» (3;116)</p>	<p>Предложить родителям памятку «Правила поведения на воде».</p> <p>Предложить родителям вместе с детьми зимой понаблюдать из окна за метелью и зарисовать в альбомах снежные вихри.</p> <p>Предложить детям памятку «Как вести себя на жаре» Предложить родителям вместе с детьми рассмотреть иллюстрации по теме.</p>
---	---	---

**«Безопасность в природе»
(старшая группа)**

ООД	Организованная деятельность в ходе режимных моментов	Совместная деятельность с семьями детей
<p>1.«Правила поведения на природе» (1;47) Ц.: Продолжать знакомить детей с правилами поведения на природе, возможными опасностями, подстерегающими их.</p>	<p>Дид. игра «Цепочка взаимосвязей»; Речевая игра «Закончи предложение»; Чтение стихов «Кузнечик», «Заботливый доктор» (Л.Пилипенко)</p>	<p>Предложить родителям побеседовать с детьми о правилах поведения на природе.</p>

<p>2. «Наша планета» (3; 55) Ц.: Сформировать представления детей о том, что красота природы бесценна и нужно ее беречь и охранять.</p>	<p>Чтение стихов и рассказов «Что нельзя купить» (В.Орлова), «Наша планета» (Я.Аким), «Сережа» (Р.Сеф), «Хитрые ласки» (Г.Шалаева); Чтение пословиц и поговорок; Игра «Откуда берется мусор?»</p>	<p>Выучить стихотворение о красоте природы. Предложить сходить с детьми в лес, парк, сквер и полюбоваться красотой природы. Побеседовать с детьми о том, что природу нужно беречь.</p>
<p>3. «Опасные насекомые» (1;49) Ц.: Дать детям представление о том, что растительный и животный мир таит в себе много необычного. А иногда и опасного.</p>	<p>Рассматривание иллюстраций и методического пособия с насекомыми; Дид. игра «Насекомые помощники», «Отгадай какое это насекомое?»; Загадывание загадок о насекомых.</p>	<p>Памятка для детей и родителей «Правила поведения при встрече с опасными насекомыми и животными» Консультация «Помощь при укусах»</p>
<p>4. «Ядовитые растения» (1;51) Ц.: Познакомить детей с отличительными особенностями ядовитых растений, о пользе для человеку лекарственных растений.</p>	<p>Чтение стихов: Е. Серова «Лютик», «Ландыш» ,З.Александрова «Ландыш»; Игры «Ядовито или нет?», «Познакомимся с нашими соседями», «Найди растение по названию»;</p>	<p>Вовлечение родителей в проектную деятельность «Лекарственные растения». Предложить родителям вместе с детьми принести иллюстрации ядовитых и лекарственных растений.</p>
<p>5. «Осторожно, гроза!» (2;132) Ц.: Знакомить детей с правилами поведения на природе во время грозы.</p>	<p>Рассматривание открыток с ядовитыми растениями. Загадки о грозе и молнии; Стихи: А.Барто «Гроза», Л.Пилипенко «Сердитый гром», «Если загремит гроза...» (3;116) Прослушивание аудиозаписи «Гроза»; Рассматривание репродукции картин К.Маловского «Дети, бегущие от грозы», К.Айвазовского «Гроза»</p>	<p>Памятка для родителей «Правила поведения во время грозы» Предложить родителям побеседовать с детьми о том, как вести себя в грозу.</p>

**«Безопасность в природе»
(подготовительная группа)**

ООД	Организованная деятельность в ходе режимных моментов	Совместная деятельность с семьями детей
<p>1.«Кто придумал правила поведения» (3;48) Ц.: Дать детям представление о том, что правила поведения в природе складывались постепенно на протяжении многих лет. Для чего они нужны. И что может произойти если их не выполнять.</p>	<p>Чтение стих. Е.Каргановой «Мы хотим...» (3;124); «Правила поведения для воспитанных детей»</p>	<p>Предложить родителям почитать детям книгу «Правила поведения для воспитанных детей». Побеседовать о том, что одно из правил поведения в природе – это ее охрана.</p>

<p>2. «Не ходи по льду водоема» (3;56) Ц.: Знакомство с правилами безопасности на льду водоема.</p> <p>3. «Пожар в лесу» (3;56) Ц.: Закрепить знания детей О правилах поведения в лесу во время пожара.</p> <p>4. «Что мы должны знать о буре и урагане» (2;140) Ц.: закрепить знания детей о явлениях природы, знакомить с правилами поведения во время бури и сильного ветра (урагана)</p> <p>5. Игра – КВН «Не зная броду, не суйся в воду» (2;151) Ц.: Обобщить знания детей о правилах поведения в экстремальных ситуациях, научить предотвращать эти ситуации.</p>	<p>Чтение стихотворения О.Журавлевой « Обходи скользкие места», « Не ходи весной по льду...», «Ура! Весна и ледоход!», «на замерших озерах...» (3;116) Рассматривание иллюстраций на тему «Гололед»</p> <p>Чтение стихов: М.Фисенко «Пожар в лесу», Т.Шорыгиной «Осколок стекла»; «Без взрослых с огнем развлекаться опасно...» (3;116)</p> <p>Загадки о явлениях природы ; Народные приметы «Гуляй да присматривайся»; Рассматривание иллюстраций « Опасные явления природы»</p> <p>Чтение стихов, рассказов; Рассматривание репродукций картин В. Петрова «рыболовы на причале», «Охотники на привале»; Прослушивание песен на морскую тему; Заучивание частушек.</p>	<p>Предложить родителям залить для детей горки во дворах и объяснить правила безопасного поведения на горках и на льду. Приобрести для детей коньки. Рассказа родителей из собственного опыта.</p> <p>Побеседовать с детьми о правилах поведения на природе.</p> <p>Предложить родителям памятку «Правила поведения при буре или урагане»</p> <p>Вовлечение родителей в проектную деятельность «Безопасность в природе»</p>
---	---	---

1.2.4. Развитие трудовой деятельности.

Цель: Формирование положительного отношения к труду.

Задачи:

- 1) Воспитывать в детях уважительное отношение к труженнику и результатам его труда, желание подражать ему в своей деятельности, проявлять нравственные качества. (Решение этой задачи должно привести к развитию осознания важности труда для общества).
- 2) Формировать у детей трудовые умения, навыки организации и планирования своего труда, осуществлять самоконтроль и самооценку. (Решение этой задачи должно привести к формированию интереса к овладению новыми навыками, ощущению радости от своих умений, самостоятельности).
- 3) Воспитывать нравственно-волевые качества (настойчивость, целеустремленность, ответственность за результат своей деятельности), привычку к трудовому усилию. (Это должно привести к формированию у детей готовности к труду, развитию самостоятельности).
- 4) Воспитывать нравственные мотивы деятельности, побуждающие включаться в труд при необходимости. (Действие этих мотивов должно вызывать у ребенка активное стремление к получению качественного результата, ощущению радости от собственного труда).
- 5) Воспитывать гуманное отношение к окружающим: умение и желание включаться в совместный труд со сверстниками, проявлять доброжелательность, активность и инициативу, стремление к качественному выполнению общего дела, осознанию себя как члена детского общества.

Компоненты трудовой деятельности.

- 1) Планирование и контроль (умение ставить перед собой цель возникает у детей в среднем дошкольном возрасте).
- 2) Оценка достигнутого результата с точки зрения его важности для самого ребенка и для всей группы.
- 3) Мотивы, побуждающие детей к труду:
 - интерес к процессу действий;
 - интерес к будущему результату;
 - интерес к овладению новыми навыками;
 - соучастие в труде совместно с взрослыми;
 - осознание своих обязанностей;

- осознание смысла, общественной важности труда. Чем выше уровень развития трудовой деятельности, тем выше ее воспитательный потенциал.

Своеобразие трудовой деятельности детей:

- 1) «субъективная значимость труда», то есть оценка результата не с точки зрения выполненного объема работы, а с учетом проявления заботливости, настойчивости, затраченных трудовых или волевых усилий.
- 2) связь с игрой, которая проявляется:
 - в манипулятивных действиях детей, исполняющих роли взрослых;
 - в продуктивных действиях, составляющих сюжет игры;
 - во включении игровых действий в трудовой процесс;
 - в ролевом поведении ребенка, создающего образ труженика.

Виды труда:

- 1) Самообслуживание.
- 2) Хозяйственно-бытовой труд.
- 3) Труд в природе.
- 4) Ручной труд.
- 5) Ознакомление с трудом взрослых.

Формы организации трудовой деятельности:

- 1) Поручения:
 - простые и сложные;
 - эпизодические и длительные;
 - коллективные.
- 2) Дежурства.
- 3) Коллективный труд.

Типы организации труда детей

- 1) Индивидуальный труд.
- 2) Труд рядом.
- 3) Общий труд.
- 4) Совместный труд.

Особенности структуры и формы детской трудовой деятельности

Условное обозначение	Особенности структуры	Наличие совместных действий в зависимости от участников
Индивидуальный труд	Ребенок действует сам, выполняя все задания в индивидуальном темпе	Не испытывает никакой зависимости от других детей
Труд рядом		
Труд общий	Участников объединяет общее задание и общий результат	Возникает необходимость согласований при распределении задания, при обобщении результатов
Труд совместный	Наличие тесной зависимости от партнеров, темпа и качества их деятельности	Каждый участник является контролером деятельности предыдущего участника

Методы и приемы трудового воспитания детей

I группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок.

- 1) Решение маленьких логических задач, загадок.
- 2) Приучение к размышлению, логические беседы.
- 3) Беседы на этические темы.
- 4) Чтение художественной литературы.
- 5) Рассматривание иллюстраций.
- 6) Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций.
- 7) Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов.
- 8) Задачи на решение коммуникативных ситуаций.
- 9) Придумывание сказок.

II группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности.

- 1) Приучение к положительным формам общественного поведения.
- 2) Показ действий.
- 3) Пример взрослого и детей.

- 4) Целенаправленное наблюдение.
- 5) Организация интересной деятельности (общественно-полезный труд).
- 6) Разыгрывание коммуникативных ситуаций.
- 7) Создание контрольных педагогических ситуаций.

Формы работы с детьми по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Разделы (задачи, блоки)	Осуществляемая образовательная деятельность			
	в организованной детской деятельности	в ходе режимных моментов	в самостоятельной детской деятельности	при взаимодействии с семьями
Первая младшая группа				
Развитие игровой деятельности детей				
<ul style="list-style-type: none"> - способствовать овладению орудийными способами действий в быту, игре, на занятиях; - знакомить детей с назначением предметов быта, мебели, одежды, транспортных средств; - поощрять самостоятельные предметно-опосредованные действия в быту и игре; - развивать самодеятельную игру-экспериментирование с различными подходящими для этого предметами и природным материалом; - способствовать возникновению и развитию сюжетно-отобразительных игр; - побуждать детей к подвижным и досуговым играм. 	<p>Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми</p>	<p>Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.</p>	<p>Игра, подражательные действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками, ролевые и сюжетные игры, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок, рисование, лепка.</p>	<p>Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, труд в природе.</p>
Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)				
<ul style="list-style-type: none"> - поддерживать потребность в доброжелательном внимании взрослого, общении по поводу предметов, игрушек и действий с ними; - развивать интерес, доверие, симпатию к близким взрослым и сверстникам; - развивать способность видеть различные эмоциональные состояния близких взрослых и детей (радость, печаль, гнев), их изменения и выразить 	<p>Занятия по развитию речи и ознакомлению с окружающим, игры-занятия, дидактические игры, использование искусственно созданных ситуаций, чтение художественной литературы.</p>	<p>Побуждение к диалогу, к ответам на вопросы, использование естественно возникающих ситуаций, объяснения.</p>	<p>Игры и действия с предметами, с дидактическими игрушками, с настольным плоскостным театром, рассматривание картинок с изображением различных эмоциональных состояний людей и книжных иллюстраций.</p>	<p>Беседа, консультация. Открытые занятия. Участие в досугах и праздниках. Консультативные встречи по заявкам.</p>

<p>сочувствие (пожалеть, помочь);</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать представление о том, что хорошо, что плохо: что можно делать (пожалеть другого человека, если ему плохо, больно, утешить обиженного и др.), а чего делать нельзя (драться, отбирать игрушки, говорить плохие слова и т.д.); - формировать элементарные способы общения: доброжелательно здороваться, отвечать на приветствие другого человека, вежливо выражать свою просьбу, благодарить; - развивать стремление слушать и слышать взрослого, привлечь внимание к себе, задать вопрос, выполнить просьбу, поручение, прислушаться к совету и др.; - воспитывать доброжелательное отношение к деятельности сверстника; - развивать желание заниматься каким-либо делом (игрой, рассматривание книг, рисованием и т.д.) рядом и вместе с другими детьми, побуждать детей к взаимодействию; - поддерживать уверенность в себе, своих силах («Я могу!», «Я хороший!»), развивать уверенность в самостоятельности («Я сам!»). 				
Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу				
<ul style="list-style-type: none"> - формировать представление о человеке: его внешних физических признаках (голова, глаза, уши); о его физических и психических состояниях: проголодался, устал, плачет, смеется, радуется; - формировать представления о деятельности близких ребенку людей: ест, пьет, спит, моет посуду, одевается, подметает пол, использует пылесос, рисует, шьет, читает, смотрит телевизор, готовит обед; - формировать представления о семье, 	<p>Игры-занятия, игры-инсценировки, игры-задания, дидактические игры, обучающие и досуговые игры, народные игры, чтение художественной литературы, праздники,</p>	<p>Побуждение к диалогу, к ответам на вопросы, использование естественно возникающих ситуаций, объяснения, рассказ воспитателя</p>	<p>Игра, предметная деятельность, ориентированная на зону ближайшего развития (игровую деятельность). Действия с предметами, орудиями, рассматривание иллюстраций.</p>	<p>Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия</p>

<p>вызывать желание говорить о своей семье;</p> <p>- дать представление о различии людей по половому признаку;</p> <p>- дать представление о родном городе.</p>				
Развитие трудовой деятельности.				
<p>- формировать у детей умение самостоятельно обслуживать себя;</p> <p>- приучать поддерживать порядок в игровой комнате;</p> <p>- привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий;</p> <p>- поддерживать желание помогать взрослым.</p>	<p>Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, Показ, объяснение, личный пример педагога, труд в природе, индивидуальная работа (самообслуживание), поручения</p>	<p>Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка</p>	<p>Действия с предметами, действия с игрушками, рассматривание иллюстраций, картинок</p>	<p>Консультации, семинары, Родительские собрания, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, труд в природе, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, дни открытых дверей проектная деятельность</p>
Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.				
<p>- наблюдение в помещении и на участке за трудом взрослых.</p>	<p>Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, работа в книжном уголке, показ детям труда взрослых, индивидуальная работа (самообслуживание), поручения</p>	<p>Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка</p>	<p>Действия с предметами, действия с игрушками, рассматривание иллюстраций, картинок</p>	<p>Консультации, семинары, Родительские собрания, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, труд в природе, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, дни открытых дверей проектная деятельность</p>
Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.				
<p>- расширять круг наблюдений за трудом взрослых;</p>	<p>Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, работа в книжном уголке индивидуальная работа (самообслуживание),</p>	<p>Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки,</p>	<p>Действия с предметами, действия с игрушками, рассматривание иллюстраций, картинок</p>	<p>Консультации, семинары, Родительские собрания, субботники, круглые столы, мастер-классы,</p>

	поручения	обед, подготовка ко сну, подъем после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка		совместный труд детей и взрослых, труд в природе, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, дни открытых дверей проектная деятельность
--	-----------	---	--	--

Безопасность

- профилактика детского травматизма путем формирования навыков поведения в быту и развития координации движений - создание безопасной окружающей среды - создание атмосферы психологического комфорта, формирование навыков адаптивного поведения и общения с окружающими - передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства	- обучающие игры с предметами - игры-забавы - развлечения - театрализации (доступными видами театра) - беседы - разыгрывание сюжета - организация практических действий детей и экспериментирование - слушание и проигрывание коротких текстов (стихов, рассказов, сказок), познавательных сюжетов - использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (презентации, видеофильмы, мультфильмы)	- во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну, дневной сон	- действия с предметами - игры-забавы - дидактические игры - подвижные игры - сюжетные игры	- развлечения - театрализации - консультации - родительские собрания - использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (демонстрация видеофильмов, презентаций и др.) - оформление стендов, «уголков родителей» - дни открытых дверей - тематические недели
--	---	--	---	---

Вторая младшая группа

Развитие игровой деятельности

- создавать условия для возникновения и развития сюжетно-ролевых игр детей, обогащая их жизненный опыт, предметно-игровую культуру; - способствовать обогащению содержания самостоятельных игр детей; - поддерживать совместные игры детей, развивать умение взаимодействовать с партнерами по игре.	Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.		Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, труд в природе.
--	---	---	--	--

Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)

- воспитывать интерес, внимание и доброжелательное отношение к	Занятия, наблюдения, чтение художественной литературы, досуги,	Рассказ и показ воспитателя, беседы,	Игра, подражательные действия с предметами, орудиями,	Беседа, консультации, консультативные встречи
--	--	--------------------------------------	---	---

<p>окружающим;</p> <p>- побуждать детей открыто и искренне выражать свои чувства, распознавать связь между отчетливо выраженным эмоциональным состоянием и причиной, вызвавшей это состояние;</p> <p>- поддерживать высокую общую самооценку личности ребенка («Я – хороший!»).</p>	<p>праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры. дидактические игры, индивидуальная работа.</p>	<p>поручения, использование естественно возникающих ситуаций.</p>	<p>дидактическими игрушками, ролевые игры, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок</p>	<p>по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, труд в природе.</p>
<p>Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу</p>				
<p>- формировать представление о семье, вызывать желание говорить о своей семье;</p> <p>- дать представление о различии людей по половому признаку;</p> <p>- дать представление о родном городе.</p>	<p>Занятия, наблюдения, чтение художественной литературы, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры. дидактические игры, индивидуальная работа.</p>	<p>Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.</p>	<p>Игра, подражательные действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками, ролевые игры, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок</p>	<p>Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, труд в природе.</p>
<p>Развитие трудовой деятельности.</p>				
<p>- формировать у детей умение самостоятельно обслуживать себя;</p> <p>- приучать поддерживать порядок в игровой комнате;</p> <p>- воспитывать у детей желание принимать посильное участие в трудовой деятельности взрослых.</p>	<p>Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, экскурсии, поручения, дежурства, показ, объяснение, личный пример педагога, труд рядом, огород на окне, труд на участке, работа в тематических уголках, индивидуальная работа, смоделированная ситуация</p>	<p>Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка</p>	<p>Действия с предметами, действия с игрушками, дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, подражательные действия с предметами, продуктивная деятельность</p>	<p>Консультации, семинары, Семинары-практикумы, открытые занятия, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, досуги, дни открытых дверей, труд в природе, проектная деятельность, использование информационных компьютерных технологий</p>
<p>Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.</p>				
<p>- наблюдение в помещении и на участке за трудом взрослых,</p> <p>- продолжать воспитывать уважение к</p>	<p>Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия,</p>	<p>Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку,</p>	<p>Действия с предметами, действия с игрушками, дидактические игры,</p>	<p>Консультации, семинары, Семинары-практикумы, открытые занятия,</p>

людям знакомых профессий.	экскурсии, поручения, дежурства, показ, объяснение, личный пример педагога, труд рядом, огород на окне, труд на участке, работа в тематических уголках, трудовые поручения, чтение художественных произведений, индивидуальная работа, смоделированная ситуация.	прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъем после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка	настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, подражательные действия с предметами, продуктивная деятельность	субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, досуги, дни открытых дверей, труд в природе, проектная деятельность, использование информационных компьютерных технологий
---------------------------	--	---	---	---

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

- знакомить детей с понятными их профессиями; - расширять и обогащать их представления о трудовых операциях, результатах труда;	Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, экскурсии, поручения, дежурства, показ, объяснение, личный пример педагога, труд рядом, огород на окне, труд на участке, работа в тематических уголках, чтение художественных произведений, индивидуальная работа, смоделированная ситуация.	Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъем после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка	Действия с предметами, действия с игрушками, дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, подражательные действия с предметами, продуктивная деятельность	Консультации, семинары, Семинары-практикумы, открытые занятия, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, досуги, дни открытых дверей, труд в природе, проектная деятельность, использование информационных компьютерных технологий
--	---	---	--	--

Безопасность

- формирование навыков поведения в новых, необычных жизненных ситуациях, при встрече с незнакомыми людьми	- игровые упражнения - индивидуальная работа - игры-забавы - игры-драматизации	- во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия,	- игры-забавы - дидактические игры - подвижные игры - сюжетно-ролевые игры	- массовые мероприятия, праздники - досуги - открытые занятия
---	---	---	---	---

<ul style="list-style-type: none"> - обучение детей осторожному поведению при встрече с животными, ознакомление со свойствами ядовитых растений - развитие представлений об опасных предметах и действиях с ними, о предупреждении неблагоприятных и опасных ситуаций - формирование представлений о здоровье человека, о навыках личной гигиены - воспитание жизнерадостного отношения к окружающей действительности, профилактика детских страхов - передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства 	<ul style="list-style-type: none"> - досуги - театрализации - беседы - разыгрывание сюжета - экспериментирование с игрушками и природными материалами - слушание и проигрывание коротких текстов (стихов, рассказов, сказок), познавательных сюжетов - упражнения подражательного и имитационного характера - активизирующее общение педагога с детьми - работа в книжном уголке - чтение литературы с рассматриванием иллюстраций и тематических картинок - работа в тематических уголках - использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (презентации, видеофильмы, мультфильмы) 	<p>самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну, дневной сон</p>	<ul style="list-style-type: none"> - игровое сотрудничество в рамках одного сюжета - рассматривание иллюстраций и тематических картинок - настольно-печатные игры 	<ul style="list-style-type: none"> - театрализации - консультации - родительские собрания - использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (демонстрация видеофильмов, презентаций и др.) - оформление стендов, «уголков родителей» - дни открытых дверей - тематические недели
--	---	---	--	--

Средняя группа

Развитие игровой деятельности детей

<ul style="list-style-type: none"> - развитие и обогащение сюжетов игр, подводить к самостоятельному созданию игровых замыслов; - учить разыгрывать несложные представления по знакомым литературным сюжетам; - воспитывать самостоятельность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; - учить осваивать правила игры, соблюдать их. 	<p>Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, настольно-печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми</p>	<p>Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.</p>	<p>Игра, подражательные действия с предметами, орудиями, игры с дидактическими игрушками, несложными печатными играми, сюжетно-ролевые игры, инсценировка знакомых литературных произведений, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок</p>	<p>Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, совместные спектакли.</p>
---	---	--	---	---

Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)

<ul style="list-style-type: none"> - воспитывать культуру познания детей; - развивать социальные эмоции и мотивы, способствующие налаживанию межличностных отношений со 	<p>Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, чтение художественной литературы,</p>	<p>Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих</p>		
---	--	--	--	--

<p>взрослыми и друг с другом; - воспитывать этически ценные способы общения; - развивать самопознание и воспитывать у ребенка уважение к себе.</p>	<p>досуги, праздники, активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми</p>	<p>ситуаций.</p>		
<p>Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу</p>				
<p>- дать первоначальное представление о родственных отношениях, - продолжать воспитывать любовь к родному городу; - дать доступное представление о государственных праздниках и Российской армии.</p>	<p>Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, настольно-печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми</p>	<p>Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.</p>	<p>Самостоятельные игры различного вида, инсценировка знакомых литературных произведений, кукольный театр, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок.</p>	<p>Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, совместные спектакли</p>
<p>Развитие трудовой деятельности.</p>				
<p>- формировать у детей умение самостоятельно обслуживать себя; -приучать поддерживать порядок в игровой комнате; - воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться; - учить выполнять индивидуальные и коллективные поручения; - формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы; -поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.</p>	<p>Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, дежурства, экскурсии, поручения, показ, объяснение, личный пример педагога, труд рядом, огород на окне, труд в природе, работа в тематических уголках, индивидуальная работа, трудовые поручения, досуги, использование информационных компьютерных технологий</p>	<p>Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка</p>	<p>Дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, народные игры, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, подражательные действия с предметами, продуктивная деятельность</p>	<p>Консультации, семинары, Семинары-практикумы, открытые занятия, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, досуги, дни открытых дверей, труд в природе, проектная деятельность, использование информационных компьютерных технологий</p>
<p>Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.</p>				
<p>- формировать начала ответственного отношения к порученному заданию; - разъяснять детям значимость их труда;</p>	<p>Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, дежурства,</p>	<p>Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка,</p>	<p>Дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера,</p>	<p>Консультации, семинары, Семинары-практикумы, открытые занятия, субботники,</p>

	экскурсии, поручения, показ, объяснение, личный пример педагога, труд рядом, огород на окне, труд в природе, работа в тематических уголках, индивидуальная работа, трудовые поручения, досуги, использование информационных компьютерных технологий	возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъем после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка	народные игры, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, подражательные действия с предметами, продуктивная деятельность	круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, досуги, дни открытых дверей, труд в природе, проектная деятельность, использование информационных компьютерных технологий
--	---	---	--	---

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

- знакомить детей с понятными им профессиями; - расширять и обогащать их представления о трудовых операциях, результатах труда; - расширять представления детей о труде взрослых: о разных профессиях;	Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, экскурсии, поручения, показ, объяснение, личный пример педагога, труд рядом, труд на участке, работа в тематических уголках, чтение художественных произведений, досуги, использование информационных компьютерных технологий	Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъем после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка	Дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, народные игры, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, подражательные действия с предметами, продуктивная деятельность	Консультации, семинары, Семинары-практикумы, открытые занятия, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, досуги, дни открытых дверей, труд в природе, проектная деятельность, использование информационных компьютерных технологий
--	--	---	--	--

Безопасность

- формирование навыков поведения в новых, необычных жизненных ситуациях, при встрече с незнакомыми людьми - обучение детей осторожному	- игровые занятия - игровые упражнения - индивидуальная работа - игры-забавы - игры-драматизации	- во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная	- игры-забавы - дидактические игры - подвижные игры - сюжетно-ролевые игры - игровое сотрудничество в	- массовые мероприятия, праздники - досуги - открытые занятия - театрализации
---	--	---	---	--

<p>поведению при встрече с животными, ознакомление со свойствами ядовитых растений, развитие представлений об опасных жидкостях, газообразных веществах, огне, об опасности приема лекарств</p> <p>- развитие представлений об опасных предметах и действиях с ними, о предупреждении неблагоприятных и опасных ситуаций</p> <p>- формирование представлений о здоровом образе жизни, о необходимости заботы о своем здоровье и здоровье окружающих, о навыках личной гигиены, о пользе закаливающих процедур и правильного питания</p> <p>- воспитание жизнерадостного отношения к окружающей действительности, профилактика детских страхов, формирование доброжелательных отношений со сверстниками</p> <p>- передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства</p>	<p>- досуги</p> <p>- театрализации</p> <p>- беседы</p> <p>- разыгрывание сюжета</p> <p>- экспериментирование с игрушками и природными материалами</p> <p>- слушание и проигрывание коротких текстов (стихов, рассказов, сказок), познавательных сюжетов</p> <p>- упражнения подражательного и имитационного характера</p> <p>- активизирующее общение педагога с детьми</p> <p>- работа в книжном уголке</p> <p>- чтение литературы с рассматриванием иллюстраций и тематических картинок</p> <p>- использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (презентации, видеофильмы, мультфильмы)</p> <p>- трудовые поручения</p> <p>- работа в тематических уголках</p> <p>- целевые прогулки</p>	<p>деятельность, прогулка, подготовка ко сну, дневной сон</p>	<p>рамках одного сюжета</p> <p>- рассматривание иллюстраций и тематических картинок</p> <p>- настольно-печатные игры</p> <p>- творческая деятельность</p>	<p>- консультации</p> <p>- родительские собрания</p> <p>- использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (демонстрация видеофильмов, презентаций и др.)</p> <p>- оформление стендов, «уголков родителей»</p> <p>- дни открытых дверей</p> <p>- тематические недели</p>
---	--	---	---	--

Старшая группа

Развитие игровой деятельности детей

<p>- обеспечивать и обогащать дальнейшее развитие у детей разносторонних представлений о действительности и умения использовать эти представления для создания новых инициативных сюжетов игр;</p> <p>- предоставлять детям возможность самостоятельно определять содержание сюжетно-ролевых и режиссерских самодеятельных игр, поддерживая при этом нравственно и познавательно ценные сюжетные линии;</p> <p>- способствовать возникновению в игре</p>	<p>Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, настольно-печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее и проблемное общение воспитателей с детьми</p>	<p>Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.</p>	<p>Самостоятельные игры различного вида, инсценировка знакомых литературных произведений, кукольный театр, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок.</p>	<p>Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, совместные спектакли</p>
--	--	--	---	--

<p>дружеских партнерских взаимоотношений и игровых объединений по интересам;</p> <ul style="list-style-type: none"> - помогать детям самостоятельно договариваться друг с другом, справедливо распределять роли и самим в этически приемлемой форме разрешать конфликты; - развивать у детей способность к творчеству в игре; произвольность поведения, поощрять инициативность игровых замыслов; - создавать развивающую предметно-игровую среду для самостоятельных, обучающих и досуговых игр. 				
<p>Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)</p>				
<ul style="list-style-type: none"> - развивать социальные эмоции и мотивы, способствующие налаживанию межличностных отношений как нравственной основы социального поведения и формирования у детей чувства патриотизма – любви к родному краю, родной стране, привязанности, преданности и ответственности по отношению к людям, населяющим её; - способствовать усвоению детьми нравственных ценностей; - воспитывать интерес к труду взрослых и стремление беречь результаты их труда; - воспитывать этически ценные способы общения; - развивать интерес к самопознанию и воспитывать у ребенка уважение к себе. 	<p>Дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные, совместные с воспитателем игры, игры-драматизации, игровые задания, игры-импровизации, чтение художественной литературы, беседы, рисование</p>		<p>сюжетные, подвижные игры, рассматривание иллюстраций, фотографий группы, рисование</p>	<p>Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, совместные спектакли, экскурсии, походы. соревнования</p>
<p>Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу</p>				
<ul style="list-style-type: none"> - дать понятие о важности для общества труда родителей; - приобщать к мероприятиям в детском саду; - формировать представление о том, что Россия большая многонациональная 	<p>Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, настольно-печатные игры, чтение художественной литературы,</p>	<p>Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.</p>	<p>Самостоятельные игры различного вида, инсценировка знакомых литературных произведений, кукольный театр, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок.</p>	<p>Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники,</p>

<p>страна, познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна; - расширить представление о родной стране. Продолжать формировать интерес к «малой Родине»; - продолжать расширять представление о Российской армии</p>	<p>досуги, праздники, активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми</p>			<p>совместные спектакли</p>
--	--	--	--	-----------------------------

Развитие трудовой деятельности.

<p>- учить детей доводить начатое дело до конца; - формировать ответственность за выполнение трудовых поручений; - учить детей наиболее экономичным приемам работы; - воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам; - развивать желание вместе со взрослыми и с их помощью выполнять посильные трудовые поручения.</p>	<p>Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, занятия по ручному труду, дежурства, экскурсии, поручения показ, объяснение, личный пример педагога, коллективный труд: -труд рядом, общий труд, огород на окне, труд в природе, работа в тематических уголках, праздники, досуги, экспериментальная деятельность, экскурсии за пределы детского сада, туристические походы, трудовая мастерская</p>	<p>Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка</p>	<p>Дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, народные игры, изготовление игрушек из бумаги, изготовление игрушек из природного материала, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, самостоятельные игры, игры инсценировки, продуктивная деятельность, ремонт книг</p>	<p>Консультации, семинары, Семинары-практикумы, открытые занятия, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, досуги, дни открытых дверей, труд в природе, проектная деятельность, использование информационных технологий, экскурсии за пределы детского сада, туристическая деятельность</p>
--	--	--	---	--

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.

<p>-объяснять детям, что труд взрослых оплачивается, и на что тратятся заработанные деньги; - учить, бережно относиться к тому, что сделано руками человека;</p>	<p>Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, занятия по ручному труду, дежурства, экскурсии, поручения показ, объяснение, личный пример педагога, коллективный труд:</p>	<p>Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка</p>	<p>Дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, народные игры, изготовление игрушек из бумаги, изготовление игрушек из природного материала, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок,</p>	<p>Консультации, семинары, Семинары-практикумы, открытые занятия, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление</p>
--	---	--	---	--

	-труд рядом, общий труд, огород на окне, труд в природе, работа в тематических уголках, праздники, досуги, экспериментальная деятельность, экскурсии за пределы детского сада, туристические походы, трудовая мастерская		самостоятельные игры, игры инсценировки, продуктивная деятельность, ремонт книг	атрибутов, создание предметно-развивающей среды, досуги, дни открытых дверей, труд в природе, проектная деятельность, использование информационных компьютерных технологий, экскурсии за пределы детского сада, туристическая деятельность
--	--	--	---	--

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

-продолжать расширять представления детей о труде взрослых, показать им результаты их труда и рассказать об общественной значимости; - знакомить детей с трудом творческих профессий и результатами их труда -систематизировать знания о труде людей в разное время года	Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, занятия по ручному труду, дежурства, экскурсии, поручения показ, объяснение, личный пример педагога, коллективный труд: -труд рядом, общий труд, огород на окне, труд в природе, работа в тематических уголках, праздники, досуги, экспериментальная деятельность, экскурсии за пределы детского сада, туристические походы, трудовая мастерская	Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка	Дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, народные игры, изготовление игрушек из бумаги, изготовление игрушек из природного материала, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, самостоятельные игры, игры инсценировки, продуктивная деятельность, ремонт книг	Консультации, семинары, Семинары-практикумы, открытые занятия, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, досуги, дни открытых дверей, труд в природе, проектная деятельность, использование информационных компьютерных технологий, экскурсии за пределы детского сада, туристическая деятельность
--	--	---	--	--

Безопасность

- формирование представлений о поведении при возможных встречах и случайном общении с незнакомыми людьми - обучение детей бережному отношению	- занятия - игровые упражнения - индивидуальная работа - игры-забавы - игры-драматизации	- во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная	- игры-забавы - дидактические игры - подвижные игры - сюжетно-ролевые игры - рассматривание иллюстраций и	- массовые мероприятия, праздники - досуги - открытые занятия - театрализации
--	--	---	---	--

<p>к живой и неживой природе, формирование представлений о взаимосвязи природы и человека</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие представлений об опасных предметах и действиях с ними, о предупреждении неблагоприятных и опасных ситуаций - знакомство с устройством человеческого организма, с мерами профилактики заболеваний, с правилами оказания первой помощи, совершенствование представлений о здоровом образе жизни, о необходимости заботы о своем здоровье и здоровье окружающих, о навыках личной гигиены, формирование умения прислушиваться к своему самочувствию - развитие навыков общения со взрослыми и сверстниками, формирование навыков бесконфликтного поведения - передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства 	<ul style="list-style-type: none"> - досуги - театрализации - беседы - разыгрывание сюжета - экспериментирование - слушание и проигрывание коротких текстов (стихов, рассказов, сказок), познавательных сюжетов - упражнения подражательного и имитационного характера - активизирующее общение педагога с детьми - работа в книжном уголке - чтение литературы с рассматриванием иллюстраций и тематических картинок - использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (презентации, видеофильмы, мультфильмы) - совместная трудовая деятельность - игровые тренинги - составление, историй, рассказов - творческое задание - работа с рабочей тетрадью - обсуждение - игровые ситуации - пространственное моделирование - работа в тематических уголках - целевые прогулки - встречи с представителями ГИБДД и ОГПН - экскурсии 	<p>деятельность, прогулка, подготовка ко сну, дневной сон</p>	<p>тематических картинок</p> <ul style="list-style-type: none"> - настольно-печатные игры - творческая деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> - консультации - родительские собрания - использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (демонстрация видеофильмов, презентаций и др.) - оформление стендов, «уголков родителей» - выставки детских работ - творческие задания - дни открытых дверей - тематические недели - детско-родительские тренинги - встречи с представителями ГИБДД и ОГПН - экскурсии
---	--	---	---	--

Подготовительная группа

Развитие игровой деятельности детей

<p>- продолжать развивать самостоятельность в создании игровой среды, в организации всех видов игр и соблюдении правил и норм поведения в игре;</p>	<p>Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, настольно-печатные игры,</p>	<p>Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.</p>	<p>Самостоятельные игры различного вида, инсценировка знакомых литературных произведений, кукольный театр, рассматривание иллюстраций,</p>	<p>Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность,</p>
---	---	--	--	--

<ul style="list-style-type: none"> - развивать способность совместно развлекать игру, согласовывая свой собственный игровой замысел с замыслами сверстников; - побуждать самостоятельно создавать недостающие для игры предметы, детали; - продолжать учить играть в различные дидактические игры, формировать умение организовывать игру, выполнять роль ведущего. 	<p>чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми</p>		<p>сюжетных картинок.</p>	<p>досуги, праздники, совместные спектакли</p>
<p><i>Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)</i></p>				
<ul style="list-style-type: none"> - формировать представление о человеке как о целостном разумном существе; - умение осознавать себя в социуме; - навыки взаимодействия с детьми и взрослыми; - обучать навыкам сотрудничества с детьми и взрослыми; - формировать потребности осознанного выполнения правил поведения в социуме, позитивного отношения к себе и другим. 	<p>Дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные, совместные с воспитателем игры, игры-драматизации, игровые задания, игры-импровизации, чтение художественной литературы, беседы, рисование</p>	<p>Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.</p>	<p>Сюжетно-ролевые, подвижные и народные игры, инсценировки, рассматривание иллюстраций, фотографий, рисование, лепка.</p>	<p>Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, совместные спектакли, экскурсии, походы, соревнования</p>
<p><i>Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу</i></p>				
<ul style="list-style-type: none"> - расширять представление о родном городе; - углублять и уточнять представление о России; - закреплять знания о флаге, гербе, Гимне; - расширять представление о Москве – столице России; - продолжать расширять знания о государственных праздниках; - воспитывать уважение к людям разных национальностям и их обычаям; - углублять знания о российской армии, воспитывать уважение к защитникам Отечества; - дать представление о планете Земля, 	<p>Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, настольно-печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми</p>	<p>Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.</p>	<p>Самостоятельные игры различного вида, инсценировка знакомых литературных произведений, кукольный театр, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок.</p>	<p>Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, совместные спектакли</p>

знания о множестве стран.				
Развитие трудовой деятельности.				
<p>- воспитывать потребность трудиться; - приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материал и предметы, убирать рабочее место; - воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми; - воспитывать стремление быть полезными людям; -учить радоваться результатам коллективного труда</p>	<p>Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, занятия по ручному труду, дежурства, экскурсии, поручения показ, объяснение, личный пример педагога, коллективный труд: -труд рядом, общий труд, огород на окне, труд в природе, работа в тематических уголках, праздники, досуги, экспериментальная деятельность, экскурсии за пределы детского сада, туристические походы, трудовая мастерская</p>	<p>Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка</p>	<p>Дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, народные игры, изготовление игрушек из бумаги, изготовление игрушек из природного материала, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, самостоятельные игры, игры инсценировки, продуктивная деятельность, ремонт книг</p>	<p>Консультации, семинары, Семинары-практикумы, открытые занятия, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, досуги, дни открытых дверей, труд в природе, проектная деятельность, использование информационных компьютерных технологий, экскурсии за пределы детского сада, туристическая деятельность</p>
Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.				
<p>-объяснять детям, что труд взрослых оплачивается, и на что тратятся заработанные деньги; - учить, бережно относиться к тому, что сделано руками человека; - воспитывать уважение к людям труда</p>	<p>Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, занятия по ручному труду, дежурства, экскурсии, поручения показ, объяснение, личный пример педагога, коллективный труд: -труд рядом, общий труд, огород на окне, труд в природе, работа в тематических</p>	<p>Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка</p>	<p>Дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, народные игры, изготовление игрушек из бумаги, изготовление игрушек из природного материала, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, самостоятельные игры, игры инсценировки, продуктивная деятельность, ремонт книг</p>	<p>Консультации, семинары, Семинары-практикумы, открытые занятия, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, досуги, дни открытых дверей,</p>

	уголках, праздники, досуги, экспериментальная деятельность, экскурсии за пределы детского сада, туристические походы, трудовая мастерская			труд в природе, проектная деятельность, использование информационных компьютерных технологий, экскурсии за пределы детского сада, туристическая деятельность
--	---	--	--	--

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

-расширять представления детей о труде взрослых; - продолжать воспитывать интерес к различным профессиям, в частности, к профессиям родителей и месту их работы; - продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города.	Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, занятия по ручному труду, дежурства, экскурсии, поручения показ, объяснение, личный пример педагога, коллективный труд: труд рядом, общий труд, огород на окне, труд в природе, работа в тематических уголках, праздники, досуги, экспериментальная деятельность, экскурсии за пределы детского сада, туристические походы, трудовая мастерская	Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка	Дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, народные игры, изготовление игрушек из бумаги, изготовление игрушек из природного материала, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, самостоятельные игры, игры инсценировки, продуктивная деятельность, ремонт книг	Консультации, семинары, Семинары-практикумы, открытые занятия, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, досуги, дни открытых дверей, труд в природе, проектная деятельность, использование информационных компьютерных технологий, экскурсии за пределы детского сада, туристическая деятельность
---	--	---	--	--

Безопасность

- совершенствование представлений о поведении при возможных встречах и случайном общении с незнакомыми людьми - обучение детей бережному отношению к живой и неживой природе, формирование представлений о взаимосвязи природы и человека, о влиянии окружающей среды на здоровье - совершенствование представлений об	- занятия - игровые упражнения - индивидуальная работа - игры-забавы - игры-драматизации - досуги - театрализации - беседы - разыгрывание сюжета - экспериментирование - слушание и	- во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну, дневной сон	- игры-забавы - дидактические игры - подвижные игры - сюжетно-ролевые игры - рассматривание иллюстраций и тематических картинок - настольно-печатные игры - творческая деятельность	- массовые мероприятия, праздники - досуги - открытые занятия - театрализации - консультации - родительские собрания - использование информационно-компьютерных технологий и
--	--	--	---	--

<p>опасных предметах и действиях с ними, о предупреждении неблагоприятных и опасных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> - знакомство с устройством человеческого организма, с мерами профилактики заболеваний, с правилами оказания первой помощи, совершенствование представлений о здоровом образе жизни, о необходимости заботы о своем здоровье и здоровье окружающих, о навыках личной гигиены, формирование умения прислушиваться к своему самочувствию - совершенствование навыков общения со взрослыми и сверстниками, развитие навыков бесконфликтного поведения - передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства 	<p>проигрывание коротких текстов (стихов, рассказов, сказок), познавательных сюжетов</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения подражательного и имитационного характера - активизирующее общение педагога с детьми - работа в книжном уголке - чтение литературы с рассматриванием иллюстраций и тематических картинок - использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (презентации, видеофильмы, мультфильмы) - трудовая деятельность - игровые тренинги - составление историй, рассказов - работа с рабочей тетрадью - творческое задание - обсуждение - игровые ситуации - пространственное моделирование - работа в тематических уголках - целевые прогулки - встречи с представителями ГИБДД и ОГПН 			<p>технических средств обучения (демонстрация видеофильмов, презентаций и др.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - оформление стендов, «уголков родителей» - творческие задания - дни открытых дверей - тематические недели - детско-родительские тренинги - встречи с представителями ГИБДД и ОГПН
--	--	--	--	--

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие). 2. Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй. 3. Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания. 4. Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную

психолого-педагогическую литературу, периодические издания.

5. Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке.
6. Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по городу и его окрестностям, создание тематических альбомов.
7. Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям.
8. Разработка индивидуальных программ взаимодействия с родителями по созданию предметной среды для развития ребёнка.
9. Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье.
10. Выработка единой системы гуманистических требований в ДОУ и семье.
11. Повышение правовой культуры родителей.
12. Консультативные часы для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребёнка.
13. Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Моё настроение».
14. Аудио- и видеозаписи высказываний детей по отдельным проблемам с дальнейшим прослушиванием и обсуждением проблемы с родителями (За что любишь свой дом? Кто в твоём доме самый главный? Кто самый добрый? За что ты себя любишь? и др.).
15. Включение родителей в проектную деятельность.
16. Работа по системе «Моя семья».

2.1.2. Образовательная область «Физическое развитие»

Цель:

Формирование гармоничного физического развития, интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, основ здорового образа жизни.

Задачи:

1) Оздоровительные:

- способствовать охране жизни и укреплению здоровья, обеспечению нормального функционирования всех органов и систем организма;
- формировать всестороннее физическое совершенствование функций организма;
- способствовать повышению работоспособности и закаливанию.

2) Образовательные:

- формировать двигательные умения и навыки;
- развивать физические качества;
- способствовать овладению ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья.

3) Воспитательные:

- воспитывать интерес и потребность в занятиях физическими упражнениями;
- способствовать разностороннему гармоничному развитию ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое).

Направления физического развития:

1) Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:

- связанной с выполнением упражнений;
- направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость;

- способствующей правильному формированию опорно- двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;
 - связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).
- 2) *Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.*
- 3) *Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)*

Принципы физического развития:

1) Дидактические:

- систематичность и последовательность;
- развивающее обучение;
- доступность;
- воспитывающее обучение;
- учет индивидуальных и возрастных особенностей;
- сознательность и активность ребенка;
- наглядность.

2) Специальные:

- непрерывность;
- последовательность наращивания тренирующих воздействий;
- цикличность.

3) Гигиенические:

- сбалансированность нагрузок;
- рациональность чередования деятельности и отдыха;
- возрастная адекватность;
- оздоровительная направленность всего образовательного процесса;

- осуществление лично- ориентированного обучения и воспитания.

Методы физического развития:

1) Наглядные:

- наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);
- наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);
- тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).

2) Словесные:

- объяснения, пояснения, указания;
- подача команд, распоряжений, сигналов;
- вопросы к детям;
- образный сюжетный рассказ, беседа;
- словесная инструкция.

3) Практические:

- Повторение упражнений без изменения и с изменениями;
- Проведение упражнений в игровой форме;
- Проведение упражнений в соревновательной форме.

МОДЕЛЬ ДВИГАТЕЛЬНОГО РЕЖИМА МДОУ №91 «РОСИНКА»

№	Формы организации	Особенности организации
1.	Утренняя гимнастика	Ежедневно на открытом воздухе или в зале, длительность- 6- 12 минут
2.	Динамические паузы во время перерыва между занятиями	Ежедневно в течение 7- 8 минут
3.	Физкультминутки во время НОД	Ежедневно, в зависимости от вида и содержания занятий
4.	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно с учетом уровней двигательной активности (ДА) детей, длительность 12-15 минут.
5.	Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке	Ежедневно во время прогулки, длительность- 12- 15 мин
6.	Прогулки- походы в лес или парк	1- 3 раза в квартал, во время, отведенное для физкультурного занятия, организованных игр и упражнений
7.	Оздоровительный бег	2 раза в неделю, подгруппами по 5- 7 человек во время утренней прогулки, длительность - 3-7 мин.
8.	Гимнастика после дневного сна в сочетании с контрастными воздушными ваннами	Ежедневно по мере пробуждения и подъема детей, длительность - не более 10 мин.
9.	НОД по физическому развитию	3 раза в неделю Длительность- 15- 30 минут
10.	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, под руководством воспитателя, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей
11.	Физкультурно- спортивные развлечения	1 раз в месяц
12.	Неделя здоровья и спорта	1 раза в год (последняя неделя февраля)
13.	Всемирный день здоровья	1 раз в год (7 апреля)
14.	Физкультурный праздник	2- 3 раза в год

15.	Спартакиады и соревнования вне детского сада	Участвуют дети с высоким уровнем физической подготовленности
16.	Совместная физкультурно- оздоровительная работа детского сада и семьи	По желанию родителей и детей
17.	Физкультурная образовательная деятельность детей совместно с родителями в дошкольном учреждении	Определяется воспитателем по обоюдному желанию родителей, воспитателей и детей
18.	Участие родителей в физкультурно-оздоровительных, массовых мероприятиях детского сада	Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, недели здоровья, туристических походов, посещения открытых занятий

СИСТЕМА ЗАКАЛИВАЮЩИХ МЕРОПРИЯТИЙ МДОУ №91 «РОСИНКА»

Содержание	2-я мл. гр.	ср. гр.	ст. гр.	подг.гр.
1. Элементы повседневного закаливания	В холодное время года допускаются колебания температуры воздуха в присутствии детей			
1.1. Воздушно – температурный режим:	от 21 до 19°С	от 21 до 19°С	от 21 до 19°С	от 21 до 19°С
	Обеспечивается рациональное сочетание температуры воздуха и одежды детей			
- одностороннее проветривание (в присутствии детей)	В холодное время проветривание проводится кратковременно (5-10 мин) Допускается снижение температуры на 1-2° С			
- сквозное проветривание (в отсутствии детей)	В холодное время года проводится кратковременно (5-10 мин) Критерием прекращения проветривания помещения является температура воздуха, сниженная на 2-3° С			
- утром, перед приходом детей	К моменту прихода детей температура воздуха восстанавливается до нормальной			
- перед возвращением детей с	+21°С	+21°С	+21°С	+21°С

дневной прогулки				
- во время дневного сна, вечерней прогулки	В теплое время года проводится в течение всего периода отсутствия детей в помещении			
1.2. Воздушные ванны: - прием детей на воздухе	В теплое время года			
- утренняя гимнастика	В холодное время года проводится ежедневно в зале, одежда облегченная. В теплое время года – на улице.			
- физкультурные занятия	+ 19°C	+19°C	+19°C	+19°C
	Одно занятие круглогодично на воздухе (при температуре не ниже -18°C)			
	2 занятия в физкультурном зале. Форма спортивная			
	В носках		Босиком	
	+19°C	+19°C	+19°C	+19°C
- прогулка	Ежедневно 3-4 часа. Одежда и обувь соответствуют метеорологическим условиям. В холодное время года при температуре ниже - 15 °С и скорости ветра более 7 м/с время прогулки сокращается.			
- световоздушные ванны	В теплое время года ежедневно при температуре от +20 до 22°C, после предварительной воздушной ванны в течение 10 – 15 мин			
- дневной сон	2-2,5 часа. Обеспечивается состояние теплового комфорта соответствием одежды, температуры воздуха в помещении:			
	+19° С	+19° С	+19° С	+19° С
- физические упражнения	Ежедневно			
- после дневного сна	В помещении температура на 1-2 °С ниже нормы			
- гигиенические процедуры	Умывание, мытье рук до локтя водой комнатной температуры		Умывание, обтирание шеи, предплечий прохладной водой	
2. Специальные закаливающие и				

оздоровительные воздействия				
-стимулирующая терапия:				
смазывание носа оксолиновой мазью	2 раза в день в период повышенной заболеваемости			
«С» витаминизация 3-его блюда	Ежедневно			
натуропатия (чеснок, лук)	Ежедневно. В период повышенной заболеваемости.			
- музыкотерапия				
музыкальное сопровождение режимных моментов	Ежедневно			
музыкальное оформление фона занятий	Ежедневно			
использование музыки в театрализованной деятельности	Согласно сетки занятий			

ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ В МДОУ №91 «Росинка»

№	Виды	Особенности организации
	Медико-профилактические	
	<i>Закаливание</i> в соответствии с медицинскими показаниями	
1.	обширное умывание после дневного сна (мытьё рук до локтя)	Дошкольные группы ежедневно
2.	сухое обтирание	Средняя, старшая, подготовительная ежедневно
3.	ходьба босиком	Все группы ежедневно
4.	облегченная одежда	Все группы ежедневно
5.	Воздушные ванны	Все группы ежедневно
	<i>Профилактические мероприятия</i>	
1.	витамиотерапия	2 раза в год (осень, весна)
2.	витаминация 3-х блюд	ежедневно
3.	употребление фитонцидов (лук, чеснок)	Осенне-зимний период
4.	чесночные бусы	ежедневно, по эпидпоказаниям
	<i>Медицинские</i>	
1.	мониторинг здоровья воспитанников	2 раза в год
2.	плановые медицинские осмотры	2 раза в год
3.	антропометрические измерения	2 раза в год
4.	профилактические прививки	По возрасту
6.	организация и контроль питания детей	ежедневно
	<i>Физкультурно- оздоровительные</i>	
1.	корректирующие упражнения (улучшение осанки,	ежедневно

	плоскостопие, зрение)	
2.	зрительная гимнастика	ежедневно
3.	пальчиковая гимнастика	ежедневно
4.	дыхательная гимнастика	ежедневно
5.	динамические паузы	ежедневно
6.	музотерапия	ежедневно
	<i>Образовательные</i>	
1.	привитие культурно-гигиенических навыков	ежедневно
2.	Образовательная деятельность по направлению «Физкультура и здоровье»	Дошкольные группы не реже 1 раза в месяц

Содержание психолого-педагогической работы

Задачи	Осуществляемая образовательная деятельность			
	НОД	ОД в ходе режимных моментов	в самостоятельной детской деятельности	при взаимодействии с семьями
ранний возраст				
<i>Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)</i>				
-развивать и укреплять мышцы плечевого пояса, брюшного пресса, мышцы спины и гибкость позвоночника	Индивидуальная работа Игры-занятия Физкультурные занятия в зале и на воздухе Спортивно-физкультурные досуги и праздники Дни здоровья Ритмические танцевальные движения Физкульт минутки Лечебная гимнастика Массаж	Индивидуальная работа Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер) «Гимнастика пробуждения» Закаливание	Игра Игровые упражнения Подвижные народно-спортивные игры Самостоятельная двигательная активность детей	Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги и праздники Открытые занятия Физкультурные занятия детей совместно с родителями Дни открытых дверей
<i>Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)</i>				
-совершенствовать навык ходьбы в различных направлениях, по кругу, с изменением темпа и направления, с переходом на бег, с перешагиванием, приставным шагом; -учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом; -учить прыжкам на двух ногах на одном месте, с продвижением вперед; - учить безбоязненно входить в воду, погружению лица, головы в воду, открывание глаз в воде, доставание игрушек со дна, лежание на груди и на спине с одновременным выполнением движений руками и ногами, попытки скольжения, ныряния.	Индивидуальная работа Подвижные игры и игровые упражнения Физкультурные игры-занятия в зале и на воздухе Игры-занятия в бассейне Спортивные, физкультурные досуги и праздники Дни здоровья Игры-забавы	Индивидуальная работа Утренняя гимнастика Прогулка «Гимнастика пробуждения» Закаливание	Самостоятельная двигательная деятельность детей Игра Игровые упражнения Подвижные народно-спортивные игры	Домашние занятия родителей с детьми Оформление информационных материалов Спортивно-физкультурные досуги и праздники Открытые занятия Физкультурные занятия детей совместно с родителями Дни открытых дверей
<i>Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании</i>				
-развивать желание играть в подвижные игры с простым содержанием, несложными	Игры-занятия Индивидуальная работа	Индивидуальная работа Утренняя гимнастика	Самостоятельная двигательная деятельность детей	Консультации по запросам родителей

<p>движениями; -развивать умение играть в игры, совершенствующие основные движения; -учить выразительности движений.</p>	<p>Подвижные игры и игровые упражнения Физкультурные игры-занятия в зале и на воздухе Ритмические танцевальные движения</p>	<p>Прогулка (утро/вечер) Игры-занятия «Гимнастика пробуждения»</p>	<p>Игра Игровые упражнения Подвижные народно-спортивные игры</p>	<p>Спортивно-физкультурные досуги и праздники Семинары-практикумы</p>
--	---	--	--	---

Защита, охрана и укрепление физического и психического здоровья детей

<p>- соблюдение санитарно-гигиенических норм и требований, учет индивидуальных особенностей детей, оптимальный уровень двигательной активности</p>	<p>Утренняя гимнастика игрового характера. Двигательная активность (подвижные игры). Игровые занятия. Наблюдения, игры. Действия с дидактическим материалом и игрушками.</p>	<p>Показ, объяснение, личный пример педагога, беседа.</p>	<p>Игра, предметная деятельность, ориентированная на зону ближайшего развития (игровую деятельность). Действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками.</p>	<p>Беседы, консультации, консультативные встречи по заявкам, согласование индивидуальных планов оздоровления, «Школа матерей»</p>
--	--	---	--	---

Воспитание культурно-гигиенических навыков

<p>- обучение правилам личной гигиены, побуждение детей к самостоятельности и опрятности при приеме пищи, одевании и раздевании.</p>	<p>Занятия традиционные, сюжетные, тематические. Индивидуальная работа. Тематические беседы. Игровые ситуации, дидактические игры. Беседы о личной гигиене.</p>	<p>Показ, объяснение, личный пример педагога, беседа.</p>	<p>Игра, предметная деятельность, ориентированная на зону ближайшего развития (игровую деятельность). Действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками.</p>	<p>- обучение правилам личной гигиены, побуждение детей к самостоятельности и опрятности при приеме пищи, одевании и раздевании.</p>
--	---	---	--	--

Привитие навыков сохранения и укрепления здоровья

<p>- закаливание, массаж, физиотерапия, витаминотерапия, вакцинация</p>	<p>Выполнение назначенных оздоровительных и закаливающих процедур, обучение навыкам точечного самомассажа.</p>	<p>Показ, объяснение, личный пример педагога, беседы с детьми о значении закаливающих процедур.</p>	<p>Действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками.</p>	<p>- закаливание, массаж, физиотерапия, витаминотерапия, вакцинация</p>
---	--	---	---	---

младший дошкольный возраст

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)

Вторая младшая группа

<p>-развивать и укреплять мышцы плечевого пояса, брюшного пресса, мышцы спины и гибкость позвоночника; -упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по ограниченной поверхности, при кружении;</p>	<p>Индивидуальная работа Физкультурные занятия в зале и на воздухе Спортивно-физкультурные досуги и праздники в том числе и на воде</p>	<p>Индивидуальная работа Физкультурные занятия в зале и на воздухе Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер) «Гимнастика пробуждения»</p>	<p>Самостоятельная двигательная деятельность детей Игра Игровые упражнения</p>	<p>Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги и праздники Семинары-практикумы Домашние занятия родителей с</p>
---	---	---	--	---

<p>-учить скатываться на санках с невысоких горок, скользить по ледяной дорожке(с поддержкой взрослых); -учить ходить по ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, делать повороты на лыжах переступанием; -учить кататься на трёхколёсном велосипеде по прямой, по кругу, с поворотами направо и налево;</p>	<p>Дни здоровья Ритмические танцевальные движения Физкульт минутки Лечебная гимнастика Подвижные игры и физкультурные упражнения на открытом воздухе Массаж Туристические походы (пешие и лыжные) Целевые прогулки</p>	<p>Проблемные ситуации</p>		<p>детьми Открытые занятия</p>
--	---	----------------------------	--	---

Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)

<p>- учить ходить и бегать, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрёстную координацию рук и ног; -учить строиться в колонну по одному, в шеренгу, круг, находить своё место при перестроении; -учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперёд; -закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании, ловить мяч двумя руками одновременно. - ходьба, бег в воде глубиной по колено, по пояс, помогая себе гребковыми движениями рук, выпрыгивание из воды, приседание, падение в воду; - скольжение на груди и на спине самостоятельно, скольжение на груди с доской в руках, выполнение выдоха в воду в скольжении на груди; - движение руками и ногами на суше и в воде как при плавании «кролем», плавание удобным для себя способом.</p>	<p>Индивидуальная работа Подвижные игры и игровые упражнения Физкультурные игры-занятия в зале и на воздухе Игры-занятия в бассейне Спортивные, физкультурные досуги и праздники Дни здоровья Игры-забавы «Школа мяча» «Школа скакалки» Игры с элементами спортивных упражнений</p>	<p>Индивидуальная работа Физкультурные занятия в зале и на воздухе Занятия в бассейне Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер) Проблемные ситуации</p>	<p>Самостоятельная двигательная деятельность детей Игра Игровые упражнения</p>	<p>Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги и праздники Открытые занятия Физкультурные занятия детей совместно с родителями Дни открытых дверей Семинары-практикумы Домашние занятия родителей с детьми</p>
--	--	--	--	--

Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании

<p>-развивать активность и творчество в процессе двигательной деятельности; -организовывать подвижные игры со сменой</p>	<p>Индивидуальная работа Подвижные игры и игровые упражнения</p>	<p>Индивидуальная работа Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер)</p>	<p>Самостоятельная двигательная деятельность детей Игровая деятельность</p>	<p>Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные</p>
---	---	--	--	--

видов деятельности;	Физкультурные игры-занятия в зале и на воздухе Ритмические, танцевальные движения Каникулы Здравиады	Занятия	Игровые упражнения Подвижные народно-спортивные игры	досуги и праздники Семинары-практикумы Дни открытых дверей
<i>Защита, охрана и укрепление физического и психического здоровья детей</i>				
- соблюдение санитарно-гигиенических норм и требований, учет индивидуальных особенностей детей, оптимальный уровень двигательной активности	Утренняя гимнастика игрового характера. Двигательная активность (подвижные игры). Занятия традиционные и игровые. Наблюдения, игры. Действия с дидактическим материалом и игрушками.	Показ, объяснение, личный пример педагога, беседа, проблемные ситуации.	Игра, предметная деятельность, ориентированная на зону ближайшего развития (игровую деятельность). Действия с предметами, орудиями.	Беседы, консультации, консультативные встречи по заявкам, согласование индивидуальных планов оздоровления, «Школа матерей»
<i>воспитание культурно-гигиенических навыков</i>				
- обучение правилам личной гигиены, побуждение детей к самостоятельности и опрятности при приеме пищи, одевании и раздевании.	Занятия традиционные, сюжетные, тематические. Индивидуальная работа. Тематические беседы. Игровые ситуации, дидактические игры. Беседы о личной гигиене.	Показ, объяснение, личный пример педагога, беседа.	Игра, предметная деятельность, ориентированная на зону ближайшего развития (игровую деятельность). Действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками.	- обучение правилам личной гигиены, побуждение детей к самостоятельности и опрятности при приеме пищи, одевании и раздевании.
<i>Подведение дошкольников к пониманию целостности человеческого организма</i>				
- формирование представления о себе как об отдельном человеке, ознакомление со строением тела, знакомство со способами заботы о себе и окружающих	В занятиях по ознакомлению с окружающим миром. Тематические беседы. Дидактические игры. Чтение художественной литературы.	Показ, объяснение, беседа.	Игра, подражательные действия с предметами, орудиями, ролевые игры, дидактическими игрушками, рассматривание фотографий, картинок.	- формирование представления о себе как об отдельном человеке, ознакомление со строением тела, знакомство со способами заботы о себе и окружающих
<i>Привитие навыков сохранения и укрепления здоровья</i>				
- закаливание, массаж, физиотерапия, витаминотерапия, вакцинация	Тематические беседы. Дидактические игры. Чтение художественной литературы. Обучение приемам точечного массажа. Полоскание горла. Топтание в холодной водопроводной воде перед сном.	Показ, объяснение, личный пример педагога, беседы с детьми о значении закаливающих процедур.	Игра, подражательные действия с предметами, орудиями, ролевые игры, дидактическими игрушками, рассматривание фотографий, картинок.	Консультации, согласование назначенных процедур.

	Воздушные ванны.			
Средняя группа				
Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)				
<ul style="list-style-type: none"> - развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.; - учить перестроениям, соблюдая дистанцию при передвижении; - учить кататься на двухколёсном велосипеде по прямой, по кругу; - учить ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору. 	<ul style="list-style-type: none"> Индивидуальная работа Физкультурные занятия в зале и на воздухе Спортивно-физкультурные досуги и праздники в том числе и на воде Дни здоровья Ритмические танцевальные движения Физкульт минутки Лечебная гимнастика Подвижные игры и физкультурные упражнения на открытом воздухе Массаж Туристические походы (пешие и лыжные) Целевые прогулки 	<ul style="list-style-type: none"> Индивидуальная работа Физкультурные занятия в зале и на воздухе Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер) «Гимнастика пробуждения» Проблемные ситуации 	<ul style="list-style-type: none"> Самостоятельная двигательная деятельность детей Игра Игровые упражнения 	<ul style="list-style-type: none"> Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги и праздники Семинары-практикумы Домашние занятия родителей с детьми Открытые занятия
Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)				
<ul style="list-style-type: none"> - закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног; - учить ползать, пролезать подлезать, перелезать через предметы, перелезать с одного пролёта гимнастической стенки на другой; - учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперёд; - учить прыжкам через короткую скакалку; - закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании; - учить отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди); - ходьба, бег в воде глубиной по колено, по пояс, по грудь, помогая себе гребковыми движениями рук, передвижение по дну 	<ul style="list-style-type: none"> Индивидуальная работа Подвижные игры и игровые упражнения Физкультурные игры-занятия в зале и на воздухе Игры-занятия в бассейне Спортивные, физкультурные досуги и праздники Дни здоровья Игры-забавы «Школа мяча» «Школа скакалки» Игры с элементами спортивных упражнений 	<ul style="list-style-type: none"> Индивидуальная работа Физкультурные занятия в зале и на воздухе Занятия в бассейне Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер) Проблемные ситуации 	<ul style="list-style-type: none"> Самостоятельная двигательная деятельность детей Игра Игровые упражнения 	<ul style="list-style-type: none"> Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги и праздники Открытые занятия Физкультурные занятия детей совместно с родителями Дни открытых дверей Семинары-практикумы Домашние занятия родителей с детьми

<p>водоёма на руках (ноги выпрямлены) вперёд, вправо, влево; выпрыгивание из воды, приседание, падение в воду;</p> <p>- погружение в воду с головой: опускание лица, головы; погружение в воду с задержкой дыхания, открывание глаз в воде, поднятие предметов со дна;</p> <p>- скольжение на груди и на спине с помощью взрослого и самостоятельно, скольжение на груди с доской в руках, выполнение выдоха в воду в скольжении на груди;</p> <p>- движение руками и ногами на суше и в воде как при плавании «кролем», плавание удобным для себя способом.</p>				
<p>Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании</p>				
<p>- учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры;</p> <p>- развивать организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.</p>	<p>Индивидуальная работа Подвижные игры и игровые упражнения Физкультурные игры-занятия в зале и на воздухе Ритмические, танцевальные движения Каникулы Здравиады</p>	<p>Индивидуальная работа Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер) Занятия</p>	<p>Самостоятельная двигательная деятельность детей Игровая деятельность Игровые упражнения Подвижные народно-спортивные игры</p>	<p>Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги и праздники Семинары-практикумы Дни открытых дверей</p>
<p>Защита, охрана и укрепление физического и психического здоровья детей</p>				
<p>- соблюдение санитарно-гигиенических норм и требований, учет индивидуальных особенностей детей, оптимальный уровень двигательной активности</p>	<p>Утренняя гимнастика игрового характера. Двигательная активность (подвижные игры). Занятия традиционные и игровые. Наблюдения, игры. Действия с дидактическим материалом и игрушками.</p>	<p>Показ, объяснение, беседа.</p>	<p>Рольевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками.</p>	<p>Беседы, консультации, консультативные встречи по заявкам, согласование индивидуальных планов оздоровления, «Школа матерей»</p>
<p>Воспитание культурно-гигиенических навыков</p>				
<p>- закрепление навыков личной гигиены, воспитание чувства взаимопомощи.</p> <p>- побуждение детей к самостоятельности и опрятности при приеме пищи, одевании и раздевании).</p>	<p>Занятия традиционные, игровые, тематические; беседы, игровые ситуации</p>	<p>Гигиенические процедуры. Порядок раздевания и одевания. Беседа.</p>	<p>Рольевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками.</p>	<p>- закрепление навыков личной гигиены, воспитание чувства взаимопомощи. - побуждение детей к самостоятельности и опрятности при приеме пищи,</p>

				одевании и раздевании).
Подведение дошкольников к пониманию целостности человеческого организма				
- формирование представления о себе как об отдельном человеке, ознакомление со строением тела, знакомство со способами заботы о себе и окружающих	В занятиях по ознакомлению с окружающим миром. Тематические беседы. Дидактические игры. Чтение художественной литературы.	Показ, объяснение, беседа.	Рольевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками.	Консультации, беседы. Консультативные встречи по заявкам. Уголки здоровья.
Привитие навыков сохранения и укрепления здоровья				
- закаливание, массаж, физиотерапия, витаминотерапия, вакцинация	Выполнение назначенных процедур, беседы с детьми о их значении. Обучение навыкам точечного самомассажа. Полоскание рта после еды и горла. Топтание в холодной водопроводной воде перед сном. Воздушные ванны.	Показ, объяснение, личный пример педагога, беседы с детьми о значении закаливающих процедур.	Рольевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками.	Консультации, беседы. Консультативные встречи по заявкам. Уголки здоровья. Согласование назначенных процедур.
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни				
- формирование представления о себе как об отдельном человеке, ознакомление со строением тела, знакомство со способами заботы о себе и окружающих	В занятиях по ознакомлению с окружающим миром. Тематические беседы. Дидактические игры. Праздники здоровья	Рольевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками.	Рольевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками.	Консультации, беседы. Открытые просмотры. Совместные игры.
старший дошкольный возраст				
Старшая группа				
Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)				
- продолжать формировать правильную осанку, умение осознанно выполнять движения; - развивать быстроту, силу, выносливость, ловкость, гибкость; - учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон и спускаться; - кататься на двухколёсном велосипеде, на самокате;	Индивидуальная работа Физкультурные занятия в зале и на воздухе Спортивно-физкультурные досуги и праздники в том числе и на воде Дни здоровья Ритмические танцевальные движения Физкульт минутки Лечебная гимнастика Подвижные игры и	Индивидуальная работа Физкультурные занятия в зале и на воздухе Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер) «Гимнастика пробуждения» Проблемные ситуации	Самостоятельная двигательная деятельность детей Игра Игровые упражнения	Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги и праздники Семинары-практикумы Домашние занятия родителей с детьми Открытые занятия Оформление информационных материалов

	<p>физкультурные упражнения на открытом воздухе</p> <p>Массаж</p> <p>Туристические походы (пешие и лыжные)</p> <p>Целевые прогулки</p>			
Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)				
<p>- закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры, бегать наперегонки, с преодолением препятствий;</p> <p>- учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп;</p> <p>- учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться;</p> <p>-учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести его при ходьбе;</p> <p>- самостоятельное вхождение в воду: по трапу, скату; соскоком на ноги; спадом вперед;</p> <p>- всплывание, лежание на поверхности воды. Совершая постепенный выдох в воду;</p> <p>- скольжение на груди и на спине; переворачиваясь с груди на спину и наоборот.</p>	<p>Индивидуальная работа</p> <p>Подвижные игры и игровые упражнения</p> <p>Физкультурные игры-занятия в зале и на воздухе</p> <p>Игры-занятия в бассейне</p> <p>Спортивные, физкультурные досуги и праздники</p> <p>Дни здоровья</p> <p>«Школа мяча»</p> <p>«Школа скакалки»</p> <p>Неделя здоровья</p> <p>Игры с элементами спортивных упражнений</p> <p>Мини-туризм</p>	<p>Индивидуальная работа</p> <p>Физкультурные занятия в зале и на воздухе</p> <p>Занятия в бассейне</p> <p>Утренняя гимнастика</p> <p>Прогулка (утро/вечер)</p> <p>Проблемные ситуации</p>	<p>Самостоятельная двигательная деятельность детей</p> <p>Игровая деятельность</p> <p>Игровые упражнения</p>	<p>Консультации по запросам родителей</p> <p>Спортивно-физкультурные досуги и праздники</p> <p>Открытые занятия</p> <p>Физкультурные занятия детей совместно с родителями</p> <p>Дни открытых дверей</p> <p>Семинары-практикумы</p> <p>Домашние занятия родителей с детьми</p> <p>Оформление информационных материалов</p>
Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании				
<p>- учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам;</p> <p>- поддерживать интерес к различным видам спорта, сообщать некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны;</p>	<p>Индивидуальная работа</p> <p>Подвижные игры и игровые упражнения</p> <p>Физкультурные игры-занятия в зале и на воздухе</p> <p>Ритмические, танцевальные движения</p> <p>Каникулы</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>Здравиады</p>	<p>Индивидуальная работа</p> <p>Утренняя гимнастика</p> <p>Прогулка (утро/вечер)</p>	<p>Самостоятельная двигательная деятельность детей</p> <p>Игровая деятельность</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Подвижные народно-спортивные игры</p>	<p>Консультации по запросам родителей</p> <p>Спортивно-физкультурные досуги и праздники</p> <p>Семинары-практикумы</p> <p>Дни открытых дверей</p> <p>Экскурсии</p> <p>Оформление информационных материалов</p>
Защита, охрана и укрепление физического и психического здоровья детей				
<p>- соблюдение санитарно-гигиенических норм и требований, учет индивидуальных особенностей детей, оптимальный уровень</p>	<p>Утренняя гимнастика игрового характера.</p> <p>Двигательная активность</p>	<p>Использование различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры, игры-упражнения, рассматривание иллюстраций и тематических</p>	<p>Беседы, консультации, консультативные встречи по заявкам, согласование</p>

двигательной активности	(подвижные игры). Обучающие занятия. Наблюдения, игры. Действия с дидактическим материалом и игрушками, чтение художественной литературы.	воспитателя	сюжетных картинок.	индивидуальных планов оздоровления, «Школа матерей»
Воспитание культурно-гигиенических				
- формирование потребности в соблюдении навыков личной гигиены. - расширение представлений о значимости чистоты и режима дня для человека.	Беседы о личной гигиене. Наблюдения, игры. Действия с дидактическим материалом и игрушками, чтение художественной литературы.	Использование различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя	Сюжетно-ролевые игры, игры-упражнения, рассматривание иллюстраций и тематических сюжетных картинок.	
Подведение дошкольников к пониманию целостности человеческого организма				
	Игровые занятия, беседы, рассказ воспитателя, чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций.	Использование различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя	Сюжетно-ролевые игры, игры-упражнения, рассматривание иллюстраций и тематических сюжетных картинок.	
Привитие навыков сохранения и укрепления здоровья				
- формирование представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влияние на здоровье	В занятиях по ознакомлению с окружающим миром. Тематические беседы. Игры-предположения, чтение художественной литературы. Праздники здоровья	Использование различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя.	Сюжетно-ролевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками. Лепка. Рисование	
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни				
- ознакомление с понятиями «здоровье», «болезнь»; обучение заботе о своем здоровье, осознанной необходимости лечения при заболевании	В занятиях по ознакомлению с окружающим миром. Тематические беседы. Дидактические игры. Игры-предположения, чтение художественной литературы. Праздники здоровья	Использование различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя.	Сюжетно-ролевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками. Лепка. Рисование	Консультации, беседы. Открытые просмотры. Совместные игры.
Подготовительная к школе группа				
Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)				

<p>- продолжать упражнять в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве; - закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.</p>	<p>Индивидуальная работа Физкультурные занятия в зале и на воздухе Спортивно-физкультурные досуги и праздники в том числе и на воде Дни здоровья Ритмические танцевальные движения Физкульт минутки Лечебная гимнастика Подвижные игры и физкультурные упражнения на открытом воздухе Массаж Туристические походы (пешие и лыжные) Целевые прогулки</p>	<p>Индивидуальная работа Физкультурные занятия в зале и на воздухе Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер) «Гимнастика пробуждения» Проблемные ситуации</p>	<p>Самостоятельная двигательная деятельность детей Игра Игровые упражнения</p>	<p>Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги и праздники Семинары-практикумы Домашние занятия родителей с детьми Открытые занятия Оформление информационных материалов</p>
<p><i>Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)</i></p>				
<p>- совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, лёгкости, точности, выразительности их выполнения; - закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге; - учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, ровняться в колонне, шеренге, кругу. - плавание на груди и на спине, сочетание движение рук и ног, дыхания, ныряния, кувырки без опоры о дно, повороты; - проплывание на груди и спине 15-25 м.</p>	<p>Индивидуальная работа Подвижные игры и игровые упражнения Физкультурные игры-занятия в зале и на воздухе Игры-занятия в бассейне Спортивные, физкультурные досуги и праздники Дни здоровья «Школа мяча» «Школа скакалки» Неделя здоровья Игры с элементами спортивных упражнений Мини-туризм</p>	<p>Индивидуальная работа Физкультурные занятия в зале и на воздухе Занятия в бассейне Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер) Проблемные ситуации</p>	<p>Самостоятельная двигательная деятельность детей Игровая деятельность Игровые упражнения</p>	<p>Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги и праздники Открытые занятия Физкультурные занятия детей совместно с родителями Дни открытых дверей Семинары-практикумы Домашние занятия родителей с детьми Оформление информационных материалов</p>
<p><i>Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании</i></p>				
<p>- формировать потребность в ежедневной двигательной активности; - учить самостоятельно организовывать подвижные игры, комбинировать движения; - поддерживать интерес к физической</p>	<p>Индивидуальная работа Подвижные игры и игровые упражнения Физкультурные игры-занятия в зале и на воздухе</p>	<p>Индивидуальная работа Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер)</p>	<p>Самостоятельная двигательная деятельность детей Игровая деятельность Игровые упражнения Подвижные народно-</p>	<p>Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги и праздники Семинары-практикумы</p>

культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.	Ритмические, танцевальные движения Каникулы Продуктивная деятельность Здравиады		спортивные игры	Дни открытых дверей Экскурсии Оформление информационных материалов
<i>Защита, охрана и укрепление физического и психического здоровья детей</i>				
- соблюдение санитарно-гигиенических норм и требований, учет индивидуальных особенностей детей, оптимальный уровень двигательной активности	Утренняя гимнастика игрового характера. Двигательная активность (подвижные игры). Занятия традиционные и игровые. Наблюдения, игры. Действия с дидактическим материалом и игрушками.	Использование различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя.	Сюжетно-ролевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками. Лепка. Рисование	Консультации, беседы. Консультативные встречи по заявкам. Уголки здоровья. Согласование назначенных процедур.
<i>Воспитание культурно-гигиенических навыков</i>				
- формирование потребности в соблюдении навыков личной гигиены; - расширение представления о значимости чистоты и режима дня для человека.	Занятия традиционные и игровые. Наблюдения, игры. Действия с дидактическим материалом и игрушками. Чтение художественной литературы. Специально созданные ситуации.	Использование различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя.	Сюжетно-ролевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками. Лепка. Рисование. Рассматривание иллюстраций и тематических картинок.	
<i>Подведение дошкольников к пониманию целостности человеческого организма:</i>				
- формирование представлений о целостности человеческого организма;	Занятия традиционные и игровые. Действия с дидактическим материалом и игрушками. Беседа с использованием демонстрационного и раздаточного материала. Чтение художественной литературы. Дидактические игры. задания.	Использование различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя.	Сюжетно-ролевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками. Лепка. Рисование. Рассматривание иллюстраций и тематических картинок.	
<i>Привитие навыков сохранения и укрепления здоровья</i>				
- формирование представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влияние на здоровье	Занятия традиционные и игровые. Действия с дидактическим материалом и игрушками. Беседа с использованием	Использование различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя.	Сюжетно-ролевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками. Лепка. Рисование. Рассматривание иллюстраций и	

	демонстрационного и раздаточного материала. Чтение художественной литературы. Дидактические игры, задания.		тематических картинок.	
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни				
- формирование представлений о составляющих здорового образа жизни, воспитание положительного отношения к нему	Беседа с использованием демонстрационного и раздаточного материала. Чтение художественной литературы. Дидактические игры, задания.	Использование различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя.	Сюжетно-ролевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками. Лепка. Рисование. Рассматривание иллюстраций и тематических картинок.	

Спектр задач физического развития в МДОУ №91 «Росинка» решается за счет рационально-организованного двигательного режима, разработанного с учетом возрастных особенностей детей, сезонных условий и предусматривает оптимальное сочетание различных форм двигательной активности.

Основные методы

Привлечение внимания ребенка к физическим упражнениям как особому объекту познания: педагог использует показ в сочетании с объяснением, частичный показ движений, показ некоторых упражнений ребенком, указания, анализ, оценку движений ребенка, побуждает к оценке движений товарища и элементарной самооценке.

Рассматривание физкультурных пособий, **выделение их свойств** и **выполнение движений** с ними в соответствии с этими свойствами.

Использование **специальных подводящих упражнений**, создающих мышечное ощущение правильного выполнения элемента техники основного движения, спортивного упражнения.

Развитие физических качеств с помощью равномерного, посменного, игрового, соревновательного методов.

Организация подготовительного периода, направленного на развитие физических качеств у детей перед обучением технике наиболее сложных основных движений: прыжков в длину и высоту с разбега, лазания по лестнице разноименным способом, метания в даль способами «прямой рукой сверху», «прямой рукой снизу», «прямой рукой сверху», «из-за спины через плечо».

Беседы, чтение детской художественной литературы, **рассматривание** картин, фотографий, **просмотр** видеофильмов, компьютерных презентаций о различных физических упражнениях, видах спорта, спортсменах разного возраста.

Дидактические игры, моделирующие структуру основного движения, общеразвивающего упражнения, расширяющие

представления о физических упражнениях. Это могут быть игры «Оживи человечка», «Составь комплекс из карточек», «Что не так?».

Изобразительная деятельность, позволяющая детям в рисунке отразить свое отношение к физической культуре, свои интересы.

Образовательный процесс выстраивается на основе технологий здоровьесбережения, где выделены основные направления по формированию культуры здоровья субъектов образовательного процесса, повышению функциональных резервов организма детей, уровней физического, психического и социального здоровья, формирования осознанного отношения каждого участника образовательного процесса к состоянию собственного здоровья и здоровья окружающих.

Основные методы работы с детьми

Инициирование разнообразных игровых проблемных и поисковых ситуаций ситуационные задания

Организация простейших **практических ситуаций**: как поступить, как заботиться о своем организме.

Вовлечение детей **в проектную деятельность**

Предложение самостоятельно **решить задачи**, связанные со здоровым образом жизни и здоровьесберегающим поведением

Придумывание рекламы полезных для здоровья продуктов, рецепт «Салата здоровья», **рисование плаката** для малышей

Дидактические игры здоровьесберегающего содержания: «В гостях у Айболита», «Уроки Мойдодыра», «Полезные и вредные привычки» и прочее.

Активизация творческой деятельности, предложение детям рисовать или придумать загадки на тему здоровья.

активизация детей в умении самостоятельно переносить в игру правила здоровьесберегающего поведения

Чтение детям литературных произведений соответствующей тематики

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Физическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом ДОУ и родителями. Ознакомление родителей с результатами. 2. Изучение условий семейного воспитания через анкетирование, посещение детей на дому и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка. 3. Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДОУ и семье: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Зоны физической активности, ➤ Закаливающие процедуры, ➤ Оздоровительные мероприятия и т.п. 4. Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей.

5. Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ.
6. Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма.
7. Организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п.
8. Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга.
9. Консультативная, санитарно-просветительская и медико-педагогическая помощь семьям с учётом преобладающих запросов родителей на основе связи ДОУ с медицинскими учреждениями.
10. Организации дискуссий с элементами практикума по вопросам физического развития и воспитания детей.
11. Проведение дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов, совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ.
12. Педагогическая диагностическая работа с детьми, направленная на определение уровня физического развития детей. Ознакомление родителей с результатами диагностических исследований. Отслеживание динамики развития детей.
13. Взаимодействие с МОУ СОШ № 6 по вопросам физического развития детей.
14. Определение и использование здоровьесберегающих технологий.

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Цель: Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Задачи:

- 1) Способствовать овладению речью как средством общения и культуры.
- 2) Обогащать активный словарь.
- 3) Развивать связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь.
- 4) Развивать речевое творчество.
- 5) Знакомить с книжной культурой, детской литературой, способствовать пониманию на слух текстов различных жанров детской литературы.
- 6) Формировать звуковую аналитико-синтетическую активность как предпосылку обучения грамоте.
- 7) Развивать звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух.

Принципы развития речи.

- 1) Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.
- 2) Принцип коммуникативно-деятельного подхода к развитию речи.
- 3) Принцип развития языкового чутья.
- 4) Принцип формирования элементарного сознания явлений языка.
- 5) Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.
- 6) Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.
- 7) Принцип обогащения активной языковой практик

Реализуемые парциальные программы:

- Ушакова О.С. Программа по развитию речи в детском саду;
- Кузьмин И.А., Абрамова О.С., Перькова С.В. Речевое развитие детей дошкольного возраста в контексте программы «Социокультурные истоки»

Основные направления работы по развитию речи детей в ДОУ.

- 1) Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.
- 2) Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения.
- 3) Формирование грамматического строя:
 - морфология (изменение слов по родам, числам, падежам);
 - синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений);
 - словообразование.
- 4) Развитие связной речи:
 - диалогическая (разговорная) речь;
 - монологическая речь (рассказывание).
- 5) Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове.
- 6) Воспитание любви и интереса к художественному слову.

Методы развития речи.

- 1) Наглядные:
 - непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);
 - опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам.).
- 2) Словесные:
 - чтение и рассказывание художественных произведений;
 - заучивание наизусть;
 - пересказ;
 - общая беседа;
 - рассказывание без опоры на наглядный материал.
- 3) Практические:

- дидактические игры;
- игры-драматизации, инсценировки,
- дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

Средства развития речи:

- 1) Общение взрослых и детей.
- 2) Культурная языковая среда.
- 3) Обучение родной речи в организованной деятельности.
- 4) Художественная литература.
- 5) Изобразительное искусство, музыка, театр.
- 6) Непосредственно образовательная деятельность по другим разделам программы.

Воспитание любви и интереса к художественному слову, знакомство детей с художественной литературой.

Цель: Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг).

Задачи.

- 1) Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний
- 2) Приобщать к словесному искусству, в том числе развивать художественное восприятие и эстетический вкус
- 3) Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте
- 4) Развивать литературную речь

Формы работы:

- 1) Чтение литературного произведения.
- 2) Рассказ литературного произведения.
- 3) Беседа о прочитанном произведении.
- 4) Обсуждение литературного произведения.

- 5) Инсценирование литературного произведения. Театрализованная игра.
- 6) Игра на основе сюжета литературного произведения.
- 7) Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного.
- 8) Сочинение по мотивам прочитанного.
- 9) Ситуативная беседа по мотивам прочитанного.

Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову

- 1) Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.
- 2) В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.
- 3) Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг-самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.
- 4) Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного непринудительного чтения

Программа «Речевое развитие детей дошкольного возраста в контексте программы «Социокультурные истоки»

Программа «Речевое развитие детей дошкольного возраста в контексте программы «Социокультурные истоки» является логическим продолжением реализации программы «Истоки» в дошкольном образовании» и в соответствии с ее понятиями и категориями направлена на развитие речевого общения и коммуникативных способностей детей.

Главная цель программы: научить детей воспринимать и слышать главное в речи собеседника (в общении со взрослыми и сверстниками), русских народных и авторских сказках, былинах, рассказах, стихотворениях, малых фольклорных формах, русских народных и авторских песнях; размышлять и использовать в общении простые и развернутые высказывания на основе категорий и ценностей программы «Социокультурные истоки»: творчески освоить нормы и правила родного языка и своевременно использовать их в общении; осваивать и развивать коммуникативные способности.

Основные задачи программы:

- * воспитание у детей любви к родному языку, его богатству и красоте;
- * развитие навыков разговорной речи с использованием простых и развернутых высказываний;
- * создание условий для развития инициативной речи детей на основе категорий и ценностей программы «Социокультурные ис-

- токи»);
- * развитие у детей связной речи и эмоционально-образного восприятия героев литературных произведений;
 - * активизация речи детей посредством ознакомления с лучшими литературными и фольклорными образцами отечественной культуры;
 - * создание условий для мотивированного речевого развития детей в отечественной культурной традиции;
 - * развитие у детей навыков грамотной монологической и диалогической речи в общении со взрослыми и сверстниками;
 - * развитие образной речи детей;
 - * развитие коммуникативных способностей детей на основе активного метода программы «Социокультурные истоки»;
- организация эффективного взаимодействия Семьи и дошкольной Организации в речевом развитии детей
- Программа речевого развития разработана для четырех возрастных групп:
- * младшая (3-4 года);
 - * средняя (4-5 лет);
 - * старшая (5-6 лет);
 - * подготовительная (6-8 лет).

Концентрический принцип построения программы «Истоки» в дошкольном образовании» и базисного курса «Истоки» обусловил следующую логику речевого развития детей при освоении основных категорий курса:

- * в младшей группе (3-4 года) осуществляется речевое развитие при первичном прочувствованном восприятии социокультурных категорий Слова, Образа, Книги;

- * в средней группе (4—5 лет) осуществляется речевое развитие при первоначальном знакомстве с истоками наиболее близкой ребенку социокультурной среды и деятельности в ней человека;

в старшей группе (5—6-лет) осуществляется речевое развитие при первоначальном знакомстве с ценностями внутреннего мира человека;

- * в подготовительной группе (6-8 лет) осуществляется речевое развитие при первоначальном ознакомлении с истоками отечественных традиций как важнейшим механизмом передачи от поколения к поколению базовых социокультурных ценностей Российской цивилизации.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Речевое развитие детей осуществляется в соответствии с содержанием курса «Истоки» в дошкольном образовании».

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА «ИСТОКИ» В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ»

3-4 года

СЛОВО

ЛЮБИМОЕ ИМЯ. Первое слово. Ласковая улыбка. Родительская любовь. Именины. Ангел-хранитель.

ДОБРОЕ СЛОВО. Выражение любви к близким людям. Радость встречи.

ЛАСКОВАЯ ПЕСНЯ. Ласковое слово. Красивая мелодия. Колыбельная песня. Нежность. Надежда.

ПРАЗДНИЧНАЯ ПЕСНЯ. Рождество. Новый год. Нарядная елка. Общая радость. Забота о родных и близких.

ОБРАЗ

ЛЮБИМЫЙ ОБРАЗ. Мама. Любовь. Доброта. Забота. **ОБРАЗ СВЕТА.** Солнышко. Свет. Тепло. Радость. **ДОБРЫЙ МИР.**

Нежные руки мамы. Добрые и ласковые слова. Свет и тепло. Защита и доверие.

КНИГА

ДОБРАЯ КНИГА. Книга - связь слова и образа. **ПЕРВАЯ КНИГА.** Живое слово.

ЛЮБИМАЯ КНИГА. Яркие образы. Сила слова. Добрые чувства. Радость от встречи с книгой.

4—5 лет

РОДНОЙ ОЧАГ

ДРУЖНАЯ СЕМЬЯ. Родные люди. Семья. Взаимная любовь. Все вместе—так и душа на месте.

ДОМАШНЕЕ ТЕПЛО. Проявление душевной доброты. Родной дом. Внимание. Забота. Мир. Счастье.

РОДНЫЕ ПРОСТОРЫ

ДОРОГИ ДОБРА. Родной дом - начало всех путей и дорог. Какие из них можно назвать добрыми? Добрый пример и похвала - основание доброго опыта.

СКАЗОЧНЫЙ ЛЕС. Поле, лес, река - прекрасный мир природы. Что ты чувствуешь, являясь частью этого мира? Сказочные образы.

ТРУД ЗЕМНОЙ

ДОБРАЯ ЗАБОТА. Братья наши меньшие. Доброта. Забота.

ПРАВЕДНЫЙ ТРУД. Труд - основа жизни семьи. На земле жить -людям пользу приносить. Каким добрым делам научили тебя взрослые?

ТРУД ДУШИ

ЛЮБИМАЯ СКАЗКА. Чудесный мир сказки. Сказочный герой. Почему взрослые и дети любят сказки?

БЛАГОДАРНОЕ СЛОВО идет от доброго любящего сердца. Родительская любовь. Душевное тепло. Любимая игрушка. Благодарность родителям и миру **СВЕТЛЫЙ ПРАЗДНИК.** Русская березка. Веселый хоровод. Святой храм. Святая Троица.

5—6 лет

ВЕРА

ВЕРНОСТЬ РОДНОЙ ЗЕМЛЕ. Родная земля-место, где родился и живет человек. Богатыри и воины - защитники Земли Русской. Благодарная память. Верность и вера.

РАДОСТЬ ПОСЛУШАНИЯ. Вера рождает доверие. Доверие к опыту взрослых. Уважение. Послушание. Душевный покой.

НАДЕЖДА

СВЕТЛАЯ НАДЕЖДА. Рождество Христово. Рождественская елочка. Надежда в сердце. Ожидание. Рождественское чудо. Почему надежда дружит с верой?

ДОБРОЕ СОГЛАСИЕ. Общая надежда. Крепкая дружба. Умей сказать и умей выслушать.

ЛЮБОВЬ

ДОБРЫЕ ДРУЗЬЯ. Кого можно назвать добрым другом? Сочувствие. Взаимопомощь.

ДОБРЫЕ ДЕЛА. Маленькие помощники. Радовать других - радоваться самому.

МУДРОСТЬ

МУДРОЕ СЛОВО. Как сказка и пословица учат мудрости. Победа добра. Вера, надежда, любовь - правила мудрости.

МУДРЫЕ ЛЮДИ. Мудрость рядом с нами. Бабушка и дедушка. Опыт любви и правды. Мудрый наказ.

6-8 лет ТРАДИЦИИ СЛОВА

СКАЗОЧНОЕ СЛОВО. Чему учат сказки? Терпение. Согласие. Послушание. Уважение к старшим. Трудолюбие. Сказка—правда, в ней намек, добрым молодцам урок.

НАПУТСТВЕННОЕ СЛОВО. Доброе пожелание. Как слово радует, утешает, вселяет надежду? Родительское благословение.

ЖИЗНЕННЫЙ ПУТЬ. Опыт старших поколений. Добрый человек в доброте проживет век. Праведная жизнь.

ТРАДИЦИИ ОБРАЗА

СВЕТЛЫЙ ОБРАЗ. Благочестивые родители. Светлый отрок. Вера. Молитва. Защитник Земли Русской.

ЧУДОТВОРНЫЙ ОБРАЗ. Любовь. Милосердие. Смирение. Мудрость. Святость.

ТРАДИЦИИ ДЕЛА

МАСТЕРА И РУКОДЕЛЬНИЦЫ. Золотые руки. Добрая молва. Благодарность мастеру.

СТАРАНИЕ И ТЕРПЕНИЕ рожают умение. В каких делах необходимо терпение?

ТРАДИЦИИ ПРАЗДНИКА

СЕМЕЙНЫЕ ТРАДИЦИИ. Связь поколений. Семейный праздник. Радущие и гостеприимство.

КНИГА - ПРАЗДНИК ДУШИ. Праздник праздников. Весна и Праздник. Путь книги. Благодарный читатель. Почему взрослые и дети любят читать книги?

Результаты реализации программы

Ребенок научится:

* воспринимать и слышать главное в речи собеседника, литературных и фольклорных произведениях на основе категорий и ценностей

программы «Социокультурные истоки»;

* размышлять и использовать в общении простые и развернутые высказывания в контексте содержания литературных и фольклорных произведений, включая выборочный пересказ текста.

У ребенка развиваются:

* первоначальные навыки связной монологической и диалогической речи;

* первоначальные навыки грамотной, осмысленной, образной речи на основе ознакомления с лучшими литературными и фольклорными образцами отечественной культуры, эмоционально-образное восприятие героев произведений;

* инициативная речь в общении со взрослыми на основе категорий и ценностей Истоков;

* коммуникативные способности на основе активного метода и диалогичности речевого развития (умение слушать друг друга, приходить к согласию);

* интерес к отечественной литературе и первоначальные навыки словесного творчества при освоении норм и правил родного языка, мотивация к речевому развитию в школе.

При реализации программы осуществляется эффективное взаимодействие дошкольной Организации и Семьи в речевом развитии детей на основе системы социокультурных категорий и ценностей.

Содержание психолого-педагогической работы

Разделы (задачи, блоки)	Осуществляемая образовательная деятельность			
	В ходе режимных моментов	В организованной детской деятельности	В самостоятельной детской деятельности	При взаимодействии с семьями
<i>Первая младшая группа</i>				
<i>Развитие свободного общения со взрослыми и детьми</i>				
- развитие речи как средства общения - выполнение детьми разнообразных поручений, дающих им возможность общаться со сверстниками и взрослыми.	- эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками) - обучающие игры с использованием предметов и игрушек - коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки,	- во всех режимных моментах: утренний прием, утрення гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну	- игры-забавы - дидактические игры - подвижные игры	- консультации - родительские собрания - использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (демонстрация видеофильмов, презентаций и др.) - оформление стендов, «уголков родителей»

	пестушки, колыбельные)			-беседа
Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогические и монологические форм)				
-развитие понимания речи и активизация словаря на основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении -развитие умения по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру.	-дидактические игры -продуктивная деятельность -обучение, объяснение, напоминание, слушание	- во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну	-совместная продуктивная и игровая деятельность детей -словотворчество	- консультации - родительские собрания - использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (демонстрация видеофильмов, презентаций и др.) - оформление стендов, «уголков родителей» - дни открытых дверей -бесед
Звуковая культура речи				
-упражнение детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов, нескольких фраз -развитие артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания -формирование умения пользоваться высотой и силой голоса	-обучение, объяснение, повторение -дидактические игры -имитационные упражнения	- во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну	-совместная продуктивная и игровая деятельность детей	- консультации - родительские собрания - использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (демонстрация видеофильмов, презентаций и др.) - оформление стендов, «уголков родителей» - дни открытых дверей -беседа
Грамматический строй речи				
-совершенствование грамматической структуры речи -формирование умения согласовывать существительные и местоимения с глаголом, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги -упражнять в употреблении нескольких вопросительных слов и несложных фраз	-дидактические игры -обучение, объяснение, напоминание -продуктивная деятельность	- во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну	-совместная продуктивная и игровая деятельность детей	- консультации - родительские собрания - использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (демонстрация видеофильмов, презентаций и др.) - оформление стендов, «уголков родителей» - дни открытых дверей -беседа
Связная речь				
-формирование умения отвечать на простейшие и более сложные вопросы -поощрение попыток детей по собственной инициативе или по	-показ настольного театра или работа с фланелеграфом -рассматривание иллюстраций	- во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну	-совместная продуктивная и игровая деятельность детей -игры парами	- консультации - родительские собрания - использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения

<p>просьбе воспитателя рассказать об изображённом на картине, о новой игрушке, о событии из личного опыта</p> <p>- во время игр-инсценировок</p> <p>формирование умения повторять несложные фразы</p> <p>-формирование умения слушать</p> <p>небольшие рассказы</p>				<p>(демонстрация видеофильмов, презентаций и др.)</p> <p>- оформление стендов, «уголков родителей»</p> <p>- дни открытых дверей</p> <p>-беседа</p>
---	--	--	--	--

Художественная литература

<p>Неоднократно читать и рассказывать художественные произведения, предусмотренные программой.</p> <p>Сопровождать чтение показом игрушек, картинок (фланелеграф), персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.</p> <p>Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.</p> <p>Приобщать к рассматриванию рисунков в книгах, побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?». Обращать внимание детей на ребенка, рассматривающего книжку по собственной инициативе.</p> <p>Предоставление детям возможности договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений</p>	<p>Занятия с использованием наглядности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - чтение; - рассказывание, - заучивание наизусть <p>Занятия без использования наглядности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - чтение; - рассказывание, - заучивание наизусть <p>Театрализованные игры.</p> <p>Игры-забавы.</p> <p>Подвижная игра со словом.</p> <p>Хороводные игры.</p> <p>Пальчиковые игры.</p> <p>Дидактические игры.</p> <p>Рассматривание иллюстраций.</p> <p>Использование компьютерных технологий и технических средств обучения.</p> <p>Беседа.</p> <p>Досуги.</p> <p>Праздники.</p> <p>Развлечения.</p> <p>Игра-драматизация.</p> <p>Работа в книжном уголке.</p> <p>«Книжка неделя».</p>	<p>Чтение художественной литературы.</p> <p>Повторное чтение художественной литературы.</p> <p>Рассматривание иллюстраций.</p> <p>Использование художественного слова при проведении культурно-гигиенических навыков (стихи, потешки).</p> <p>Подвижная игра со словом.</p> <p>Хороводные игры.</p> <p>Пальчиковые игры.</p>	<p>Рассматривание иллюстраций.</p> <p>Использование художественного слова в игре</p> <p>Игра, подражательные действия с дидактическими игрушками</p> <p>Игры-забавы.</p> <p>Игра-драматизация.</p> <p>Выставка рассматривание книг художников – иллюстраторов (Ю.Васнецов)</p> <p>Работа в книжном уголке.</p> <p>Работа с фланелеграфом.</p> <p>Игры с персонажами настольного театра.</p> <p>Дидактические игры.</p>	<p>Консультации, рекомендации по чтению.</p> <p>Участие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - в создании выставки детской литературы; - в Дне открытых дверей; - в «Книжкиной неделе»; - в создании детской библиотеки в группе
--	---	--	--	--

Вторая младшая группа

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми

<p>-поддерживать стремление ребенка активно вступать в общение всеми доступными средствами;</p> <p>-поощрять интерес к делам сверстников, желание делиться с</p>	<p>-Речевое стимулирование (повторение, объяснение, побуждение, напоминание, уточнение) - формирование элементарного реплицирования.</p>	<p>-Игры-занятия</p> <p>-Эмоционально-практическое взаимодействие</p> <p>(игры с предметами и сюжетными игрушками).</p>	<p>-Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек)</p> <p>-Совместная предметная и продуктивная деятельность детей</p>	<p>-Родительские собрания, консультации, деловые игры, круглые столы, семинары-практикумы и т.д.</p> <p>-Эмоционально-практическое</p>
--	--	---	--	--

<p>ними впечатлениями; -побуждать к внеситуативному общению на близкие ребенку темы</p>	<p>-Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. - Хороводные игры, пальчиковые игры. - Образцы коммуникативных кодов взрослого.</p>	<p>- Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. -Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные). - Игра-забава - Работа в книжном уголке -Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа). - Сценарии активизирующего общения.</p>	<p>(коллективный монолог). -Игра-драматизация с использованием разных видов театров -Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)</p>	<p>взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность). - Игры парами. -Беседы. -Пример коммуникативных кодов взрослого. -Чтение, рассматривание иллюстраций.</p>
<p>Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогические и монологические форм)</p>				
<p>Формирование лексической стороны речи побуждать использовать слова для обозначения предметов, их действий и качеств;</p>	<p>-Речевые дидактические игры. -Наблюдения - Работа в книжном уголке -Чтение - Беседа</p>	<p>-игры-занятия -Сценарии активизирующего общения. - Дидактические игры -Настольно-печатные игры -Продуктивная деятельность - Разучивание стихотворений - Работа в книжном уголке</p>	<p>-Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Словотворчество</p>	<p>-Родительские собрания, консультации, деловые игры, круглые столы, семинары-практикумы и т.д. -Дидактические игры - Чтение, разучивание стихов - Беседа, пояснение</p>
<p>Формирование грамматической стороны речи содействовать освоению грамматического оформления высказываний;</p>	<p>-Дидактические игры -Речевые тренинги (упражнения) -Беседа -Разучивание стихов индивидуальная работа</p>	<p>- Сценарии активизирующего общения. - Дидактические игры - Индивидуальная работа - Игра-драматизация</p>	<p>-Игра-драматизация - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.</p>	<p>-Дидактические игры - Чтение, разучивание стихов - Беседа</p>
<p>Формирование произносительной стороны речи упражнять в правильном произношении гласных и простых согласных звуков</p>	<p>- Слушание, воспроизведение, имитирование (развитие фонематического слуха) -Артикуляционная гимнастика - Речевые дидактические игры. -Тренинги (действия по речевому образцу взрослого). - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - Индивидуальная работа</p>	<p>-Речевые упражнения, задания. - Дидактические игры. - Имитационные упражнения. - Сценарии активизирующего общения. - Игры-забавы -Индивидуальная работа</p>	<p>-Игра-драматизация. - Театрализованная деятельность.</p>	<p>-Имитационные упражнения -Дидактические игры - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - Тренинги (действия по речевому образцу взрослого).</p>
<p>Практическое овладение нормами речи</p>				
<p>-Помогать отвечать на простейшие и более сложные вопросы -поощрять попытки рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке, о событии из личного опыта -учить повторять несложные фразы</p>	<p>-Образцы коммуникативных кодов взрослого. -Освоение формул речевого этикета (пассивное)</p>	<p>-Сюжетно-ролевые игры -Чтение художественной литературы</p>	<p>-Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.</p>	<p>-Информационная поддержка родителей</p>

Художественная литература				
<p>Читать знакомые, любимые детьми произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы.</p> <p>Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков.</p> <p>Регулярно рассматривать с детьми рисунки в знакомых книжках, ярко и выразительно рассказывать им о содержании иллюстраций, заслушивать высказывания детей.</p>	<p>Занятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - чтение; - рассказывание, - заучивание наизусть <p>Театрализованные игры.</p> <p>Игры-забавы.</p> <p>Подвижная игра со словом.</p> <p>Хороводные игры.</p> <p>Пальчиковые игры.</p> <p>Дидактические игры.</p> <p>Рассматривание иллюстраций.</p> <p>Использование компьютерных технологий и технических средств обучения.</p> <p>Беседа.</p> <p>Досуги.</p> <p>Праздники.</p> <p>Развлечения.</p> <p>Игра-драматизация.</p> <p>Работа в книжном уголке.</p> <p>«Книжнина неделя».</p>	<p>Чтение художественной литературы.</p> <p>Повторное чтение художественной литературы.</p> <p>Рассматривание иллюстраций.</p> <p>Использование художественного слова при проведении культурно-гигиенических навыков (стихи, потешки).</p> <p>Подвижная игра со словом.</p> <p>Хороводные игры.</p> <p>Пальчиковые игры.</p>	<p>Работа в книжном уголке</p> <p>Рассматривание иллюстраций.</p> <p>Использование художественного слова в игре</p> <p>Игра, подражательные действия с дидактическими игрушками</p> <p>Игры-забавы.</p> <p>Игра-драматизация.</p> <p>Выставка</p> <p>Работа с фланелеграфом.</p> <p>Игры с персонажами настольного, пальчикового театра.</p> <p>Дидактические игры.</p> <p>Настольно-печатные игры.</p> <p>Пальчиковые игры.</p> <p>Работа в изо-уголке (рисование, раскрашивание)</p>	<p>Консультации, рекомендации по чтению, консультативные встречи по запросам, проектная деятельность, открытые занятия, досуги, праздники.</p> <p>Участие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - в создании выставки детской литературы; - в Дне открытых дверей; - в «Книжковой неделе»; - в создании детской библиотеки в группе
Средняя группа				
Развитие свободного общения со взрослыми и детьми				
<p>-помогать налаживать общение со взрослыми на темы, выходящие за пределы наглядно представленной ситуации.</p> <p>-создавать условия игрового взаимодействия в коллективных играх со сверстниками.</p> <p>-развитие любознательности</p> <p>-формирование умения выражать свою точку зрения, обсуждать со сверстниками различные ситуации</p>	<p>- Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) - формирование элементарного реплицирования.</p> <p>-Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.</p> <p>- Хороводные игры, пальчиковые игры.</p> <p>- Образцы коммуникативных кодов взрослого.</p> <p>- Тематические досуги.</p>	<p>-Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками).</p> <p>- Обучающие игры с использованием предметов и игрушек.</p> <p>-Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные).</p> <p>- Сюжетно-ролевая игра.</p> <p>- Игра-драматизация.</p> <p>- Работа в книжном уголке</p> <p>-Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа).</p> <p>- Сценарии активизирующего общения.</p>	<p>-Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек)</p> <p>-Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог).</p> <p>-Игра-драматизация с использованием разных видов театров</p> <p>-Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)</p>	<p>-Родительские собрания, консультации, деловые игры, круглые столы, семинары-практикумы и т.д.</p> <p>-Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность).</p> <p>- Игры парами.</p> <p>-Беседы.</p> <p>-Пример коммуникативных кодов взрослого.</p> <p>-Чтение, рассматривание иллюстраций.</p>
Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогические и монологические форм)				
<p>Формирование лексической стороны речи</p>	<p>-Речевые дидактические игры.</p> <p>-Наблюдения</p>	<p>-Сценарии активизирующего общения.</p>	<p>-Совместная продуктивная и игровая деятельность</p>	<p>-Дидактические игры</p> <p>- Чтение, разучивание стихов</p>

<p>Знакомить с новыми названиями предметов, их качеств, деталей, с обобщающими наименованиями, побуждать при сравнении пользоваться словами с противоположным значением (антонимами), использовать словарь без опоры на наглядно представленную ситуацию</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Работа в книжном уголке -Чтение - Беседа 	<ul style="list-style-type: none"> - Дидактические игры -Настольно-печатные игры - Досуги -Продуктивная деятельность - Разучивание стихотворений - Работа в книжном уголке -Игры-занятия -Индивидуальная работа 	<p>детей.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Словотворчество 	<ul style="list-style-type: none"> - Беседа
Звуковая культура речи				
<p>Формирование произносительной стороны речи</p> <ul style="list-style-type: none"> -развивать фонематическое восприятие (умение выделить в произношении и услышать в словах тот или иной заданный звук). -совершенствовать артикуляцию, умение четко произносить гласные и простые согласные звуки; подводить к усвоению правильного произношения свистящих, шипящих и сонорных звуков. -развивать интонационную сторону речи, умение произвольно регулировать темп речи, силу голоса, речевое дыхание. 	<ul style="list-style-type: none"> - Слушание, воспроизведение, имитирование (развитие фонематического слуха) -Артикуляционная гимнастика - Речевые дидактические игры. -Тренинги (действия по речевому образцу взрослого). - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - Индивидуальная работа 	<ul style="list-style-type: none"> -Игры-занятия -Речевые упражнения, задания. - Дидактические игры. - Имитационные упражнения. - Сценарии активизирующего общения. -Индивидуальная работа - Досуг 	<ul style="list-style-type: none"> -Игра-драматизация. - Театрализованная деятельность. 	<ul style="list-style-type: none"> -Имитационные упражнения -Дидактические игры - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - Тренинги (действия по речевому образцу взрослого).
Грамматический строй речи				
<p>Формирование грамматической стороны речи</p> <ul style="list-style-type: none"> -побуждать грамматически изменять новые слова и согласовывать их в предложении по аналогии с известными. -самостоятельно конструировать слова и их формы, использовать словотворчество как специфический способ обследования формально-семантических отношений между наименованиями. -отражать свое понимание отношений между предметами и явлениями через усложнение структуры предложений. 	<ul style="list-style-type: none"> -Дидактические игры -Речевые тренинги (упражнения) -Беседа -Разучивание стихов 	<ul style="list-style-type: none"> -Игры-занятия - Сценарии активизирующего общения. - Дидактические игры - Игра-драматизация 	<ul style="list-style-type: none"> -Игра-драматизация - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. 	<ul style="list-style-type: none"> -Дидактические игры - Чтение, разучивание стихов - Беседа
Связная речь				
<p>Формирование связной речи (монологические формы)</p> <ul style="list-style-type: none"> -учить рассказывать, описывать предмет, картинку. 	<ul style="list-style-type: none"> - Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром -Чтение сказок, рассматривание иллюстраций 	<ul style="list-style-type: none"> -Занятия по обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя -обучению составлению 	<ul style="list-style-type: none"> -Игры парами -Театрализованная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> -Открытый показ занятий по обучению рассказыванию. - Информационная поддержка родителей

<p>-упражнять в составлении рассказов по картине с использованием раздаточного дидактического материала.</p> <p>-учить пересказывать.</p>	<p>- Дидактические игры</p>	<p>описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы (сравнение, нахождение ошибок в описании игрушки и исправление)</p> <p>-обучению пересказу по серии сюжетных картинок (выделение начала и конца действия, придумывать новое окончание сказки)</p> <p>-обучению пересказу по картине</p> <p>-обучению пересказу литературного произведения</p> <p>- Показ настольного театра или работа с фланелеграфом</p> <p>- Рассматривание иллюстраций</p> <p>- Беседа о персонажах</p> <p>- Чтение потешек, песенок на тему сказки</p> <p>- Игра-инсценировка</p>		<p>-Экскурсии с детьми</p>
---	-----------------------------	--	--	----------------------------

Художественная литература

<p>Продолжать приучать детей внимательно слушать сказки, рассказы, стихотворения.</p> <p>Помогать детям, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям. Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.</p>	<p>Занятия (чтение, рассказывание, заучивание наизусть).</p> <p>Рассматривание иллюстраций.</p> <p>Театрализованные игры.</p> <p>Игры-забавы.</p> <p>Подвижная игра со словом.</p> <p>Хороводные игры.</p> <p>Пальчиковые игры.</p> <p>Дидактические игры.</p> <p>Самодельные литературные концерты</p> <p>Использование компьютерных технологий и технических средств обучения.</p> <p>Беседа.</p> <p>Этическая беседа.</p> <p>Литературные викторины.</p> <p>Досуги.</p> <p>Праздники.</p> <p>Развлечения.</p> <p>Игра-драматизация.</p> <p>Работа в книжном уголке.</p> <p>«Книжка неделя».</p>	<p>Чтение художественной литературы.</p> <p>Повторное чтение художественной литературы.</p> <p>Рассматривание иллюстраций.</p> <p>Использование художественного слова при проведении культурно-гигиенических навыков (стихи, потешки).</p> <p>Подвижная игра со словом.</p> <p>Хороводные игры.</p> <p>Пальчиковые игры.</p>	<p>Работа в книжном уголке</p> <p>Рассматривание иллюстраций.</p> <p>Использование художественного слова в игре</p> <p>Игра, подражательные действия с дидактическими игрушками</p> <p>Игры-забавы.</p> <p>Игра-драматизация.</p> <p>Выставка рассматривание книг художников – иллюстраторов (Ю.Васнецов, Е.Рачев, Е.Чарушин)</p> <p>Работа с фланелеграфом.</p> <p>Игры с персонажами настольного, пальчикового театра, би-ба-бо.</p> <p>Дидактические игры.</p> <p>Настольно-печатные игры.</p> <p>Пальчиковые игры.</p> <p>Работа в изо-уголке</p>	<p>Консультации, рекомендации по чтению, консультативные встречи по запросам, проектная деятельность, открытые занятия, досуги, праздники.</p> <p>Участие:</p> <p>- в создании выставки детской литературы;</p> <p>- в Дне открытых дверей;</p> <p>- в «Книжной неделе»;</p> <p>- в создании детской библиотеки в группе</p>
--	--	--	---	--

Старшая группа

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми

<p>-дальнейшее развитие речи как</p>	<p>-Поддержание социального</p>	<p>-Имитативные упражнения,</p>	<p>-Самостоятельная художественно-речевая</p>	<p>-Игры парами.</p>
--------------------------------------	---------------------------------	---------------------------------	---	----------------------

<p>средства общения. Расширение представлений детей о многообразии окружающего мира</p> <p>-поощрение попыток делиться с педагогом и сверстниками разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации</p> <p>-формирование умения решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи</p>	<p>контакта (фактическая беседа, эвристическая беседа).</p> <p>-Образцы коммуникативных кодов взрослого.</p> <p>-Коммуникативные тренинги.</p> <p>- Тематические досуги.</p> <p>- Гимнастики (мимическая, логоритмическая).</p> <p>-Игры со словом</p>	<p>пластические этюды.</p> <p>- Сценарии активизирующего общения.</p> <p>- Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.)</p> <p>- Коммуникативные тренинги.</p> <p>- Совместная продуктивная деятельность.</p> <p>- Работа в книжном уголке</p> <p>- Экскурсии.</p> <p>- Проектная деятельность</p> <p>-Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций</p>	<p>деятельность детей</p> <p>-Сюжетно-ролевая игра.</p> <p>- Игра- импровизация по мотивам сказок.</p> <p>- Театрализованные игры.</p> <p>- Игры с правилами.</p> <p>- Игры парами (настольно-печатные)</p> <p>- Совместная продуктивная деятельность детей</p>	<p>-Пример коммуникативных кодов взрослого.</p> <p>-Чтение, рассматривание иллюстраций</p> <p>- Беседы</p> <p>- Игры-драматизации</p> <p>- Досуги, праздники</p> <p>- Экскурсии</p> <p>-Совместные семейные проекты</p>
---	--	--	---	---

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогические и монологические форм)

<p>Формирование лексической стороны речи</p> <p>Совершенствовать представление о смысловой стороне слова, обогащать речь антонимами, синонимами, многозначными словами, обобщающими наименованиями, активизировать образные слова, сравнения, эпитеты, точные глаголы.</p>	<p>-Речевые дидактические игры.</p> <p>-Чтение, разучивание</p> <p>- Беседа</p> <p>- Досуги</p>	<p>-Сценарии активизирующего общения.</p> <p>- Дидактические игры</p> <p>- Игры-драматизации</p> <p>- Экспериментирование со словом</p> <p>-Познавательльно-исследовательская деятельность</p> <p>-Продуктивная деятельность</p> <p>-Игры-занятия</p>	<p>-Игра-драматизация</p> <p>- Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.</p> <p>- Самостоятельная художественно-речевая деятельность</p>	<p>- Объяснение, повторение, исправление</p> <p>-Дидактические игры</p> <p>- Чтение, разучивание стихов</p> <p>- Беседа</p>
--	---	---	--	---

Звуковая культура речи

<p>Формирование произносительной стороны речи</p> <p>-развивать фонематическое восприятие, произносительную и интонационную сторону речи.</p> <p>-учить дифференцировать на слух и правильно произносить близкие в артикуляционном и акустическом отношении звуки.</p> <p>-упражнять в правильном произнесении звуков в словах и скороговорках, стихотворениях.</p> <p>-учить правильно регулировать темп и громкость произнесения, интонацию.</p>	<p>-Артикуляционная гимнастика</p> <p>-Речевые дидактические игры.</p> <p>-Тренинги (действия по речевому образцу взрослого).</p> <p>- Разучивание скороговорок, чистоговорок, четверостиший.</p>	<p>-Речевые упражнения, задания.</p> <p>- Дидактические игры.</p> <p>- Имитационные упражнения.</p> <p>- Сценарии активизирующего общения.</p> <p>- Досуг</p>	<p>-Игра- импровизация по мотивам сказок.</p> <p>- Игра-драматизация</p> <p>- Театрализованная деятельность</p>	<p>-Дидактические игры</p> <p>-Разучивание скороговорок, чистоговорок, стихов</p> <p>- Игра-драматизация</p> <p>- Консультации у логопедов</p>
--	---	---	---	--

Грамматический строй речи

<p>Формирование грамматической стороны речи</p> <p>-содействовать освоению трудных случаев словоизменения.</p>	<p>-Дидактические игры</p> <p>-Речевые тренинги (упражнения)</p> <p>-Беседа</p> <p>-Разучивание стихов</p>	<p>-Сценарии активизирующего общения.</p> <p>-Игры-занятия</p> <p>-Досуг</p>	<p>-Игра- импровизация по мотивам сказок.</p> <p>- Театрализованная деятельность</p>	<p>-Дидактические игры</p> <p>- Чтение, разучивание стихов</p> <p>- Беседа</p> <p>- Экскурсии</p>
--	--	--	--	---

<p>-формировать способы словообразования глаголов, существительных, прилагательных. -совершенствовать структуру предложений, содействовать активному использованию разных типов предложений.</p>		<p>-Дидактические игры - Речевые задания и упражнения</p>		<p>-Родительские собрания, консультации, деловые игры, круглые столы, семинары-практикумы и т.д.</p>
Связная речь				
<p>Формирование связной речи (монологические формы) -поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе или по предложению взрослого. -учить передавать словесно содержание сказки, картинки, впечатлений из личного опыта в форме короткого сочинения, рассказа, рассуждения, описания.</p>	<p>- Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром -Чтение сказок, рассматривание иллюстраций - Дидактические игры</p>	<p>-Творческие задания -Дидактические игры - Экскурсии - Проектная деятельность - Досуги и праздники Экспериментирование -Познавательльно-исследовательская деятельность -Игры-занятия -Театрализованная деятельность -Словотворчество</p>	<p>-Игры-импровизации по мотивам сказок - Проектная деятельность -Словотворчество</p>	<p>-Открытый показ занятий по обучению рассказыванию. - Информационная поддержка родителей -Экскурсии с детьми - Участие в проектной деятельности</p>
Подготовка к обучению грамоте				
<p>Формировать предпосылки грамотности, используя возможности разных видов детской деятельности. Учить детей проводить звуковой анализ слова на основе усвоенного в средней группе интонационного выделения звука в нем. Ввести понятие «гласный звук», «твердый и мягкий согласные звуки», «звонкий и глухой согласные звуки». Познакомить детей с соответствующими знаковыми изображениями этих звуков (использование фишек красного, синего и зеленого цвета и т.д.) и научить их пользоваться этими знаками при проведении звукового анализа слов. Познакомить со всеми гласными буквами и правилами их написания после твердых и мягких согласных звуков; с согласными «м», «н», «л», «р»</p>	<p>Занятие Дидактические игры Словесные игры Индивидуальная работа Игровые упражнения Проектная деятельность (звуковая модель слова) Проблемно – поисковые ситуации</p>	<p>Индивидуальная работа Игровые упражнения Дидактическая игра Словесные игры</p>	<p>Дидактическая игра</p>	<p>Беседа Консультации Семинары Семинары – практикумы Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Ситуативное обучение Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Консультативные встречи Просмотр видео День открытых дверей Проектная деятельность</p>
Художественная литература				
<p>Продолжать развивать интерес к художественной литературе. Учить</p>	<p>Занятия (чтение, рассказывание, заучивание наизусть).</p>	<p>Чтение художественной литературы. Повторное чтение художественной</p>	<p>Работа в книжном уголке Рассматривание иллюстраций.</p>	<p>Консультации, рекомендации по чтению,</p>

<p>внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения. С помощью различных приемов и специально организованных педагогических ситуаций способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Побуждать рассказывать о своем отношении к конкретному поступку литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.</p>	<p>Рассматривание иллюстраций. Театрализованные игры. Игры-забавы. Подвижная игра со словом. Хороводные игры. Пальчиковые игры. Дидактические игры. Самодельные литературные концерты</p> <p>Использование компьютерных технологий и технических средств обучения. Беседа. Этическая беседа. Литературные викторины. Досуги. Праздники. Развлечения. Игра-драматизация. Работа в книжном уголке. «Книжкина неделя». «Книжкина мастерская» Сочиняем сказки. Словотворчество. Литературные конкурсы. Проектная деятельность. Создание книг из рисунков детей и родителей.</p>	<p>литературы. Рассматривание иллюстраций. Использование художественного слова при проведении культурно-гигиенических навыков.</p> <p>Подвижная игра со словом.</p> <p>Хороводные игры. Пальчиковые игры. Загадки, считалки, сговорки, пословицы, поговорки, скороговорки.</p>	<p>Использование художественного слова в игре Игра, подражательные действия с дидактическими игрушками Игры-забавы. Игра-драматизация.</p> <p>Выставка рассматривание книг художников – иллюстраторов. Работа с фланелеграфом. Игры с персонажами настольного, пальчикового театра, би-ба-бо. Дидактические игры. Настольно-печатные игры. Пальчиковые игры. Работа в изо-уголке.</p>	<p>консультативные встречи по запросам, проектная деятельность, открытые занятия, досуги, праздники.</p> <p>Участие: - в создании выставки детской литературы; - в Дне открытых дверей; - в «Книжкиной неделе»; - в создании детской библиотеки в группе</p> <p>Участие в подборе литературы о мальчиках и о девочках.</p>
---	---	--	---	--

Подготовительная группа

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми

<p>поддерживать интерес детей к личности и деятельности сверстников, содействовать налаживанию их диалогического общения в совместных играх и занятиях. -поддерживать интерес к звучащему слову, проявляющийся в спонтанном словотворчестве, играх со звуками и рифмами, своеобразном экспериментировании со словами, в вопросах об их звучании и значении, догадках, толковании смысла слова. -развивать элементарное осознание языковой действительности,</p>	<p>-Поддержание социального контакта (фактическая беседа, эвристическая беседа). -Образцы коммуникативных кодов взрослого. -Коммуникативные тренинги. - Тематические досуги. - Гимнастики (мимическая, логоритмическая). -Игры со словом</p>	<p>-Имитативные упражнения, пластические этюды. - Сценарии активизирующего общения. - Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.) - Коммуникативные тренинги. - Совместная продуктивная деятельность. - Работа в книжном уголке - Экскурсии. - Проектная деятельность -Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций</p>	<p>-Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей -Сюжетно-ролевая игра. - Игра- импровизация по мотивам сказок. - Театрализованные игры. - Игры с правилами. - Игры парами (настольно-печатные) - Совместная продуктивная деятельность детей</p>	<p>-Игры парами. -Пример коммуникативных кодов взрослого. -Чтение, рассматривание иллюстраций - Беседы - Игры-драматизации - Досуги, праздники - Экскурсии -Совместные семейные проекты</p>
---	--	---	--	---

знакомить детей с терминами «звук», «слово», «предложение».				
Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи				
-продолжение работы по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря -поощрение проявлений интереса к смыслу слов -совершенствование умения использовать разные части речи в соответствии с их значением и целью высказывания	-Речевые дидактические игры. -Чтение, разучивание - Беседа - Досуги	-Сценарии активизирующего общения. - Дидактические игры - Игры-драматизации - Экспериментирование со словом -Познаватель-исследовательская деятельность -Продуктивная деятельность -Игры-занятия	-Игра-драматизация - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Самостоятельная художественно-речевая деятельность	- Объяснение, повторение, исправление -Дидактические игры - Чтение, разучивание стихов - Беседа
Звуковая культура речи				
-совершенствование умения различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отработка дикции: развитие умения внятно и отчётливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями -совершенствование фонематического слуха : название слов с определённым звуком, нахождение слов с этим звуком в предложении, определение места звука в слове -отработка интонационной выразительной речи	-Артикуляционная гимнастика -Речевые дидактические игры. -Тренинги (действия по речевому образцу взрослого). - Разучивание скороговорок, чистоговорок, четверостиший.	-Речевые упражнения, задания. - Дидактические игры. - Имитационные упражнения. - Сценарии активизирующего общения. - Досуг	-Игра- импровизация по мотивам сказок. - Игра-драматизация - Театрализованная деятельность	-Дидактические игры -Разучивание скороговорок, чистоговорок, стихов - Игра-драматизация - Консультации у логопедов
Грамматический строй речи				
-упражнение детей в согласовании слов в предложении -совершенствование умения образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени -помощь детям в правильном построении сложноподчинённых предложений, использование языковых средств для соединения их частей	-Дидактические игры -Речевые тренинги (упражнения) -Беседа -Разучивание стихов	-Сценарии активизирующего общения. -Игры-занятия -Досуг -Дидактические игры - Речевые задания и упражнения	-Игра- импровизация по мотивам сказок. - Театрализованная деятельность	-Дидактические игры - Чтение, разучивание стихов - Беседа - Экскурсии -Родительские собрания, консультации, деловые игры, круглые столы, семинары-практикумы и т.д.
Связная речь				
Совершенствование диалогической и	- Наблюдение за объектами живой	-Творческие задания	-Игры-импровизации по мотивам сказок	-Открытый показ занятий по

<p>монологической форм речи</p> <p>-формирование умения вести диалог с воспитателем, сверстниками; быть доброжелательным и корректным собеседником. Воспитание культуры речевого общения</p> <p>-развитие умения содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их</p> <p>-совершенствование умения составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием.</p> <p>Формирование умения составлять план рассказа и придерживаться его.</p> <p>Развитие умения составлять рассказы из личного опыта</p> <p>-совершенствование умения сочинять короткие сказки на заданную тему</p>	<p>природы, предметным миром</p> <p>-Чтение сказок, рассматривание иллюстраций</p> <p>- Дидактические игры</p>	<p>-Дидактические игры</p> <p>- Экскурсии</p> <p>- Проектная деятельность</p> <p>- Досуги и праздники</p> <p>- Экспериментирование</p> <p>-Познавательно-исследовательская деятельность</p> <p>-Игры-занятия</p> <p>-Театрализованная деятельность</p> <p>-Словотворчество</p>	<p>- Проектная деятельность</p> <p>-Словотворчество</p>	<p>обучению рассказыванию.</p> <p>- Информационная поддержка родителей</p> <p>-Экскурсии с детьми</p> <p>- Участие в проектной деятельности</p>
Подготовка к обучению грамоте				
<p>-формирование представлений о предложении</p> <p>-упражнять в составлении предложений, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности</p> <p>-формирование умение составлять слова из слогов</p> <p>-формирование умения делить двусложные и трёхсложные слова с открытыми словами на части</p> <p>-формирование выделять последовательность звуков в простых словах</p>	<p>Занятие</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Словесные игры</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Проблемно – поисковые ситуации</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>Викторины</p> <p>Праздники</p> <p>Досуги</p> <p>Сюжетно-ролевая игра</p>	<p>Индивидуальная работа</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Дидактическая игра</p> <p>Словесные игры</p> <p>Сюжетно-ролевая игра</p>	<p>Дидактические игры</p> <p>Работа в книжном уголке</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>Сюжетно-ролевая игра</p>	<p>Беседа</p> <p>Консультации</p> <p>Семинары</p> <p>Семинары – практикумы</p> <p>Анкетирование</p> <p>Информационные листы</p> <p>Мастер-класс</p> <p>Ситуативное обучение</p> <p>Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ</p> <p>Консультативные встречи</p> <p>Просмотр видео</p> <p>День открытых дверей</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Праздники</p> <p>Досуги</p>
Художественная литература				
<p>Продолжать развивать интерес к художественной литературе.</p> <p>Поддерживать желание знакомиться с другими главами понравившейся «толстой» книги, рассматривать рисунки и оформление книг.</p> <p>Воспитывать читателя, способного</p>	<p>Занятия (чтение, рассказывание, заучивание наизусть).</p> <p>Рассматривание иллюстраций.</p> <p>Театрализованные игры.</p> <p>Игры-забавы.</p> <p>Подвижная игра со словом.</p> <p>Хороводные игры.</p>	<p>Чтение художественной литературы.</p> <p>Повторное чтение художественной литературы.</p> <p>Рассматривание иллюстраций.</p> <p>Использование художественного слова при проведении культурно-гигиенических навыков (стихи,</p>	<p>Работа в книжном уголке</p> <p>Рассматривание иллюстраций.</p> <p>Рассматривание и обсуждение книг</p> <p>Участие в разборе и систематизации книг и картинок</p> <p>Использование художественного слова в игре</p>	<p>Консультации,</p> <p>рекомендации по чтению,</p> <p>консультативные встречи по запросам, проектная деятельность, открытые занятия, досуги, праздники.</p>

<p>испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полубоившимся персонажем. Воспитывать чувство юмора, используя смешные сюжеты из литературы. Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы). Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.</p>	<p>Пальчиковые игры. Дидактические игры. Самодельные литературные концерты Совместная досуговая деятельность (с другими группами) Использование компьютерных технологий и технических средств обучения. Беседа. Этическая беседа. Литературные викторины. Досуги. Праздники. Развлечения. Игра-драматизация. Работа в книжном уголке. «Книжкина неделя». «Книжкина мастерская» Сочиняем сказки. Проектная деятельность. Литературные утренники Литературные конкурсы. Спектакли. Театрализованные представления. Экскурсия в библиотеку Режиссерская игра Создание книг из рисунков детей</p>	<p>потешки). Подвижная игра со словом. Хороводные игры. Пальчиковые игры. Загадки, считалки, сговорки, скороговорки</p>	<p>Игра, подражательные действия с дидактическими игрушками Игры-забавы. Игра-драматизация. Выставка и рассматривание книг художников – иллюстраторов Работа с фланелеграфом. Игры с персонажами разных видов театра. Дидактические игры. Настольно-печатные игры. Пальчиковые игры. Работа в изо-уголке Игра «Расскажи стихи руками» Сюжетно-ролевая игра «Библиотека» «Книжкина неделя» Игра: -ролевая игра - игра-драматизация -режиссерская игра Создание книг из рисунков детей</p>	<p>Участие: - в создании выставки детской литературы; - в Дне открытых дверей; - в «Книжкиной неделе»; - в создании детской библиотеки в группе. Участие в подборе литературы о мальчиках и о девочках.</p>
---	---	---	--	--

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
<p>Речевое развитие</p>	<ol style="list-style-type: none"> Информирование родителей о содержании деятельности ДООУ по развитию речи, их достижениях и интересах: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Чему мы научимся (Чему научились), ➤ Наши достижения, ➤ Речевые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДООУ, ➤ Аудиозаписи детской речи (описательные, творческие рассказы, интересные высказывания и т.п.) Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения речевого развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предупреждает родителей от

авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат.

3. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется речевое развитие ребёнка, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.
4. Открытые мероприятия с детьми для родителей.
5. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире и обогащение словаря детей, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.
6. Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и журналов с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников; создания продуктов творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.) с целью развития речевых способностей и воображения.
7. Совместные досуги, праздники, литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей («В королевстве правильной речи», «АБВГДейка», «Страна вежливых слов», «Путешествие в сказку», «День рождения А.С. Пушкина» и т.п.).
8. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа по наглядным материалам .
9. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. целью расширения кругозора и обогащению словаря дошкольников.
10. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.
11. Создание тематических выставок детских книг при участии семьи.
12. Тематические литературные и познавательные праздники «Вечер сказок», «Любимые стихи детства» с участием родителей.
13. Совместное формирование библиотеки для детей (познавательно-художественная литература, энциклопедии).
14. Работа по Книгам для развития и для развития речи по программе «Истоки» для дошкольного

	образования.
--	--------------

2.1.4. Образовательная область «Познавательное развитие»

Цель: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

Задачи:

- 1) Развивать интересы детей, любознательность и познавательную мотивацию.
- 2) Формировать познавательные действия, способствовать становлению сознания.
- 3) Развивать воображение и творческую активность.
- 4) Формировать первичные представления о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).
- 5) Формировать первичные представления о малой родине и Отечестве, представления о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках.
- 6) Формировать первичные представления о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов.

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ

РАЗВИТИЕ
МЫШЛЕНИЯ,
ПАМЯТИ И ВНИМАНИЯ

РАЗЛИЧНЫЕ ВИДЫ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

ВОПРОСЫ ДЕТЕЙ

ЗАНЯТИЯ ПО РАЗВИТИЮ ЛОГИКИ

РАЗВИВАЮЩИЕ ИГРЫ

РАЗВИТИЕ
ЛЮБОЗНАТЕЛЬНОСТИ

РАЗВИТИЕ
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ
МОТИВАЦИИ

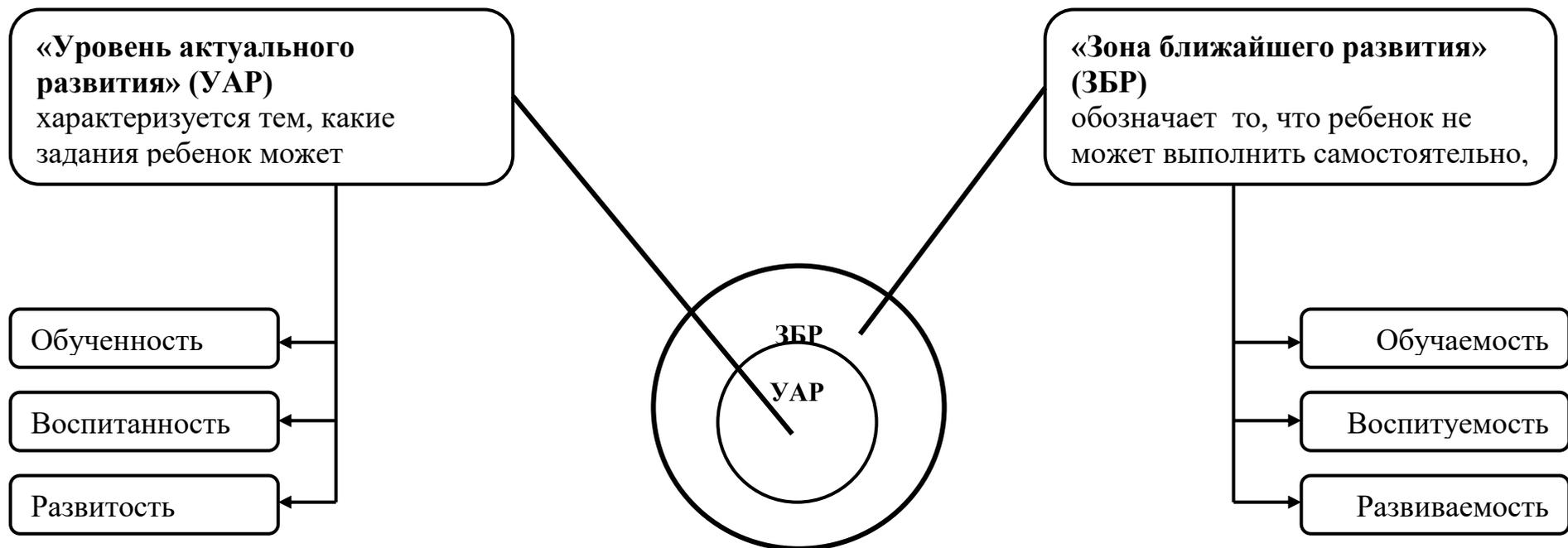
РАЗВИТИЕ
ВООБРАЖЕНИЯ
И ТВОРЧЕСКОЙ
АКТИВНОСТИ

ФОРМИРОВАНИЕ
СПЕЦИАЛЬНЫХ
СПОСОБОВ
ОРИЕНТАЦИИ

ЭКСПЕРИМЕНТИРОВАНИЕ С ПРИРОДНЫМ
МАТЕРИАЛОМ

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ
СХЕМ, СИМВОЛОВ,
ЗНАКОВ

Построение образовательной деятельности в зоне ближайшего развития ребенка



Педагогические условия успешного и полноценного интеллектуального развития детей дошкольного возраста



1.4.1. Математическое развитие

Цель: интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира.

Развивающие задачи РЭМП

- 1) Формировать представление о числе.
- 2) Формировать геометрические представления.
- 3) Формировать представление о преобразованиях (временные представления, представления об изменении количества, об арифметических действиях).
- 4) Развивать сенсорные возможности.
- 5) Формировать навыки выражения количества через число (формирование навыков счета и измерения различных величин)
- 6) Развивать логическое мышление (формирование представлений о порядке и закономерности, об операциях классификации и сериации, знакомство с элементами логики высказываний) навыков счета и измерения различных величин.
- 7) Развивать абстрактное воображение, образную память, ассоциативное мышление, мышление по аналогии – предпосылки творческого продуктивного мышления.

Принципы организации работы по развитию элементарных математических представлений

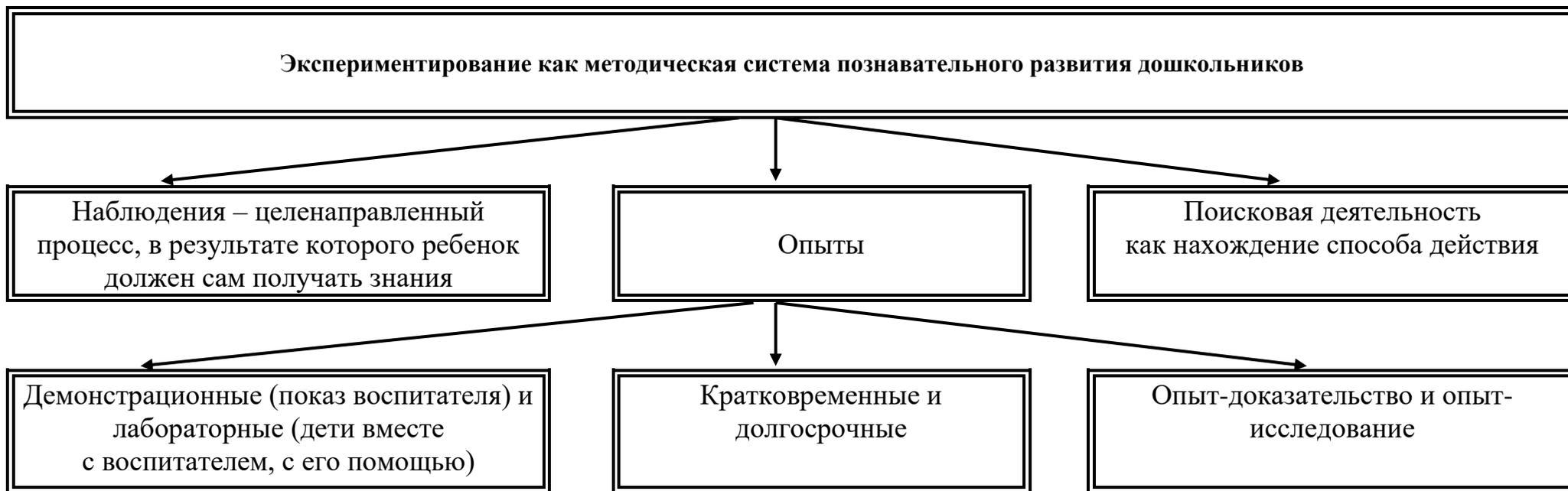
- 1) Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления
- 2) Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма»
- 3) Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий
- 4) Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий

Формы работы по развитию элементарных математических представлений

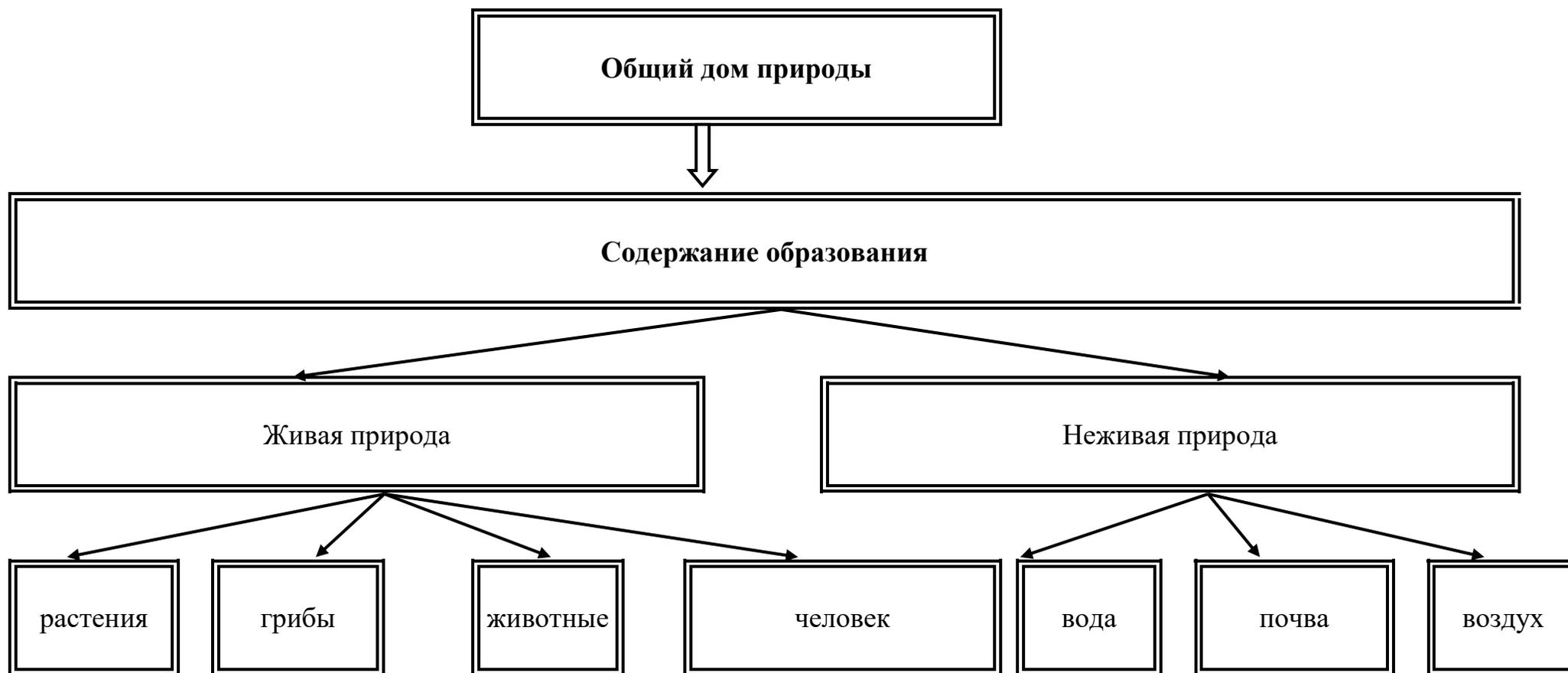
- 1) Обучение в повседневных бытовых ситуациях (МлДВ).
- 2) Демонстрационные опыты (МлДВ).
- 3) Сенсорные праздники на основе народного календаря (МлДВ).

- 4) Театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления (средняя и старшая группы).
- 5) Коллективное занятие при условии свободы участия в нем (средняя и старшая группы).
- 6) Занятие с четкими правилами, обязательное для всех, фиксированной продолжительности (подготовительная группа, на основе соглашения с детьми).
- 7) Свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики (МлДВ).
- 8) Самостоятельная деятельность в развивающей среде (все возрастные группы).

1.4.2. Детское экспериментирование



1.4.3. Ребенок и мир природы



Законы общего дома природы:

- ♥ Все живые организмы имеют равное право на жизнь
- ♥ В природе всё взаимосвязано
- ♥ В природе ничто никуда не исчезает, а переходит из одного состояния в другое

Методы ознакомления дошкольников с природой

наглядные

практические

словесные

наблюдения

рассматривание
картин,
демонстрация
фильмов

игра

труд в
природе

элементарные
опыты

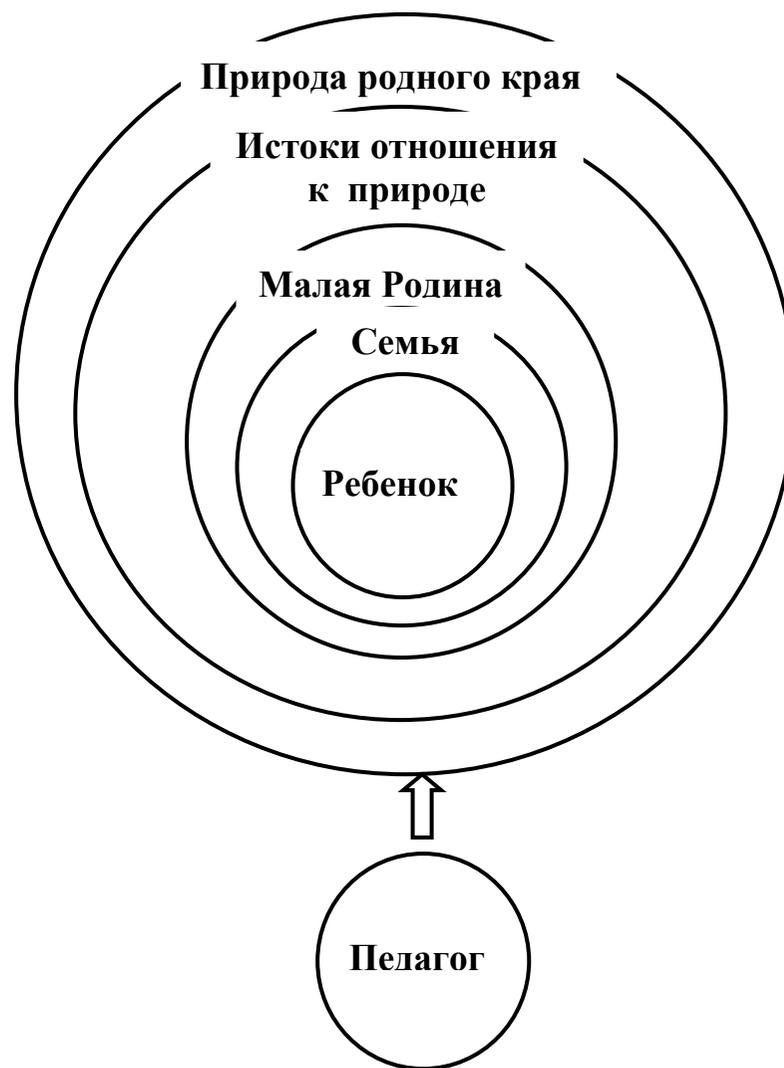
➤ рассказ
➤ беседа
➤ чтение

- кратковременные
- длительные
- определение состояния предмета по отдельным признакам
- восстановление картины целого по отдельным признакам

- дидактические игры:
 - предметные,
 - настольно-печатные,
 - словесные
 - игровые упражнения и игры-занятия
- подвижные игры
- творческие игры (в т.ч. строительные)

- индивидуальные поручения
- коллективный труд

Система формирования отношения ребёнка к природе родного края



1.4.4. Задачи ознакомления дошкольников с социальным миром:

- 1) Сформировать у ребенка представление о себе как о представителе человеческого рода.
- 2) Сформировать у ребенка представлений о людях, живущих на Земле, об их чувствах, поступках, правах и обязанностях; о разнообразной деятельности людей.
- 3) На основе познания развивать творческую, свободную личность, обладающую чувством собственного достоинства и уважением к людям.

Триединая функция знаний о социальном мире:

- Знания должны нести информацию (информативность знаний).
- Знания должны вызывать эмоции, чувства, отношения (эмоциогенность знаний).
- Знания должны побуждать к деятельности, поступкам (побудительность).

Формы организации образовательной деятельности

- Познавательные эвристические беседы.
- Чтение художественной литературы.
- Изобразительная и конструктивная деятельность.
- Экспериментирование и опыты.
- Музыка.
- Игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные).
- Наблюдения.
- Трудовая деятельность.
- Праздники и развлечения.
- Индивидуальные беседы.

Методы, позволяющие педагогу наиболее эффективно проводить работу по ознакомлению детей с социальным миром.

Методы, повышающие познавательную активность

- Элементарный анализ
- Сравнение по контрасту и подобию, сходству
- Группировка и классификация
- Моделирование и конструирование
- Ответы на вопросы детей
- Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы

Методы, вызывающие эмоциональную активность

- Воображаемая ситуация
- Придумывание сказок
- Игры-драматизации
- Сюрпризные моменты и элементы новизны
- Юмор и шутка
- Сочетание разнообразных средств на одном занятии

Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности

- Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности
- Перспективное планирование
- Перспектива, направленная на последующую деятельность
- Беседа

Методы коррекции и уточнения детских представлений

- Повторение
- Наблюдение
- Экспериментирование
- Создание проблемных ситуаций
- Беседа

Формы работы с детьми образовательная область «Познавательное развитие»

Задачи	Осуществляемая образовательная деятельность			
	в организованной детской деятельности	в ходе режимных моментов	в самостоятельной детской деятельности	при взаимодействии с семьями
Первая младшая группа				
<i>Сенсорное развитие</i>				
<p>Совершенствование восприятия детей, умение активно использовать осязание, зрение, слух.</p> <p>Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности.</p> <p>Помогать им обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму. Побуждать детей включать движения рук по предмету в процессе знакомства с ним: обводить руками части предмета, гладить их и т.д.</p> <p>Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название.</p> <p>Учить детей называть свойства предметов.</p> <p>Развивать элементарные представления о величине, форме, цвете, объеме.</p> <p>Способствовать запоминанию и узнаванию предметов по наиболее характерным признакам и свойствам.</p>	<p>Мини занятия</p> <p>Интегрированные занятия</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Тематическая прогулка</p> <p>Посещение сенсорной комнаты</p> <p>Показ</p>	<p>Наблюдения на прогулке</p> <p>Развивающие игры</p>	<p>Дидактические игры</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Игры-экспериментирования</p> <p>Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)</p>	<p>Анкетирование</p> <p>Информационные листы</p> <p>Мастер-класс</p> <p>Семинары</p> <p>Семинары-практикумы</p> <p>Ситуативное обучение</p> <p>Консультации</p> <p>Досуг</p> <p>Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ</p> <p>Беседа</p> <p>Консультативные встречи</p> <p>Просмотр ИКТ и ТСО</p>

<i>Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности</i>				
<p>Развивать наглядно-действенное мышление, формируя способы решения практических задач, с помощью различных орудий (кубики, игрушки, предметы быта)</p> <p>Развивать практическое экспериментирование.</p> <p>Стимулировать и поддерживать поиск новых способов решения практических задач</p> <p>Развивать символическую функцию мышления в сюжетно-образительной игре.</p> <p>Развивать интерес к конструированию и приобщать к созданию простых конструкций.</p> <p>Знакомить со свойствами и возможностями материал</p> <p>Способствовать развитию у детей представления о цвете, форме и величине.</p> <p>Развивать пространственную ориентировку (протяженность предметов, расположение предметов на столе)</p>	<p>Мини-занятия</p> <p>Игровые занятия Дидактические игры</p> <p>Игры со строительным материалом</p> <p>Игры с природным материалом</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Сюжетно - образительная игра</p> <p>Постройки для сюжетных игр</p> <p>Игровые задания</p> <p>Экспериментирование с игрушками, песком, водой</p> <p>Действия с предметами</p> <p>Мини-занятия в игротке</p>	<p>Развивающие игры</p> <p>Игровые задания</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Развивающие игры</p>	<p>Дидактические игры</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Игры с природным материалом</p> <p>Игры со строительным материалом (ЛЕГО)</p> <p>Сюжетно-образительная игра</p> <p>Действия с предметами</p>	<p>Анкетирование</p> <p>Информационные листы</p> <p>Мастер-класс</p> <p>Семинары</p> <p>Семинары-практикумы</p> <p>Ситуативное обучение</p> <p>Консультации</p> <p>Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ</p> <p>Беседа</p> <p>Консультативные встречи</p> <p>Просмотр видео</p> <p>День открытых дверей</p>
<i>Формирование элементарных математических представлений.</i>				
<p>Привлекать детей к формированию групп однородных предметов.</p> <p>Учить различать количество предметов (много – один)</p> <p>Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров</p>	<p>Игровые упражнения</p> <p>Игровые занятия</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Подвижные игры</p> <p>Использование художественного слова</p>	<p>Игры</p> <p>Разовые поручения</p> <p>Физкультминутки</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Напоминание</p> <p>Объяснение</p>	<p>Дидактические игры</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Подвижные игры</p>	<p>Семинары</p> <p>Семинары-практикумы</p> <p>Консультации</p> <p>Ситуативное обучение</p> <p>Беседы</p>

<p>и их обозначения в речи. Учить различать предметы по форме и называть их. Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы, участка детского сада) Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела.</p>				
<p>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей</p>				
<p>-Продолжать знакомства детей с названием предметов ближайшего окружения, игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель. -Формирование представлений о простейших связях между предметами ближайшего окружения. -Формирование называть цвет, величину предметов, материал из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); -Сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т.п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т.д.). -Знакомство с транспортными средствами ближайшего окружения.</p>	<p>Игровые занятия Индивидуальная беседа Дидактические игры Театрализованные игры Подвижные игры Развивающие игры Сюжетные игры Чтение Работа с наглядным материалом (рассматривание предметов домашнего обихода, вещей, посуда и т.п.) Игры – экспериментирования Наблюдения за окружающей действительностью на прогулке</p>	<p>Индивидуальная беседа Развивающие игры Игровые задания Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры Игры– экспериментирования На прогулке наблюдение за окружающей действительностью</p>	<p>Дидактические игры Развивающие игры Сюжетно-отобразительная игра Действия с предметами Наблюдение в уголке природы</p>	<p>Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Семинары Семинары-практикумы Ситуативное обучение Консультации Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Беседа Консультативные встречи Просмотр видео День открытых дверей</p>
<p>Ознакомление с природой</p>				

<p>- Ознакомление с доступными явлениями природы.</p> <p>-Формирование умения указывать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных и птиц (3-4 вида) и их детёнышей и называть их; узнавать на картинках некоторых диких животных (2-3 вида характерных для данной местности) и называть их.</p> <p>-Формирование умения различать по внешнему виду овощи (2-3 вида) и фрукты (2-3 вида)</p> <p>-Привлечение внимания детей к красоте природы в разное время года.</p> <p>-Воспитание бережного отношения к растениям и животным.</p> <p>-Формирование основ взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).</p>	<p>Игровые занятия</p> <p>Индивидуальная беседа</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Игры с природным материалом</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Сюжетные игры</p> <p>Чтение</p> <p>Работа с наглядным материалом (рассматривание изображений животных, растений, и т.п.)</p> <p>Игры – экспериментирования</p> <p>Наблюдение в уголке природы</p> <p>Наблюдения за окружающей действительностью на прогулке</p>	<p>Индивидуальная беседа</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Игровые задания</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Игры– экспериментирования</p> <p>На прогулке наблюдение за окружающей действительностью</p>	<p>Дидактические игры</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Игры с природным материалом</p> <p>Наблюдение в уголке природы</p> <p>Наблюдение на прогулке</p>	<p>Анкетирование</p> <p>Информационные листы</p> <p>Мастер-класс</p> <p>Семинары</p> <p>Семинары-практикумы</p> <p>Консультации</p> <p>Беседа</p> <p>Просмотр видео</p>
--	---	--	---	---

Вторая младшая группа

Сенсорное развитие

<p>Развитие восприятия; создание условий ознакомление детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (твёрдый, холодный, мягкий, пушистый и т.п.); развитие умения воспринимать звучание музыкальных</p>	<p>Мини занятия</p> <p>Интегрированные занятия</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования</p> <p>Тематическая прогулка</p>	<p>Занятия</p> <p>Наблюдения на прогулке</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Напоминание</p> <p>Объяснение</p>	<p>Дидактические игры</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Игры-экспериментирования</p> <p>Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую</p>	<p>Анкетирование</p> <p>Информационные листы</p> <p>Мастер-класс</p> <p>Семинары</p> <p>Семинары-практикумы</p> <p>Ситуативное</p>
--	--	---	---	--

<p>инструментов, родной речи. -Закрепление умения выделять цвет, форму, величину как особое свойство предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. -Совершенствование навыков установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Напоминание детям названий форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная). -Обобщение чувствительного опыта детей, развитие умение фиксировать его в речи. Совершенствование восприятия (активно включая все органы чувств). Развитие образных представлений (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения). -Показ разных предметов, способов обследования активно включая движение рук по предмету и его частям (обхватывая предмет руками, проводя то одной, то другой рукой (пальчиком) по контуру предмета).</p>	<p>Посещение сенсорной комнаты Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игры (дидактические, подвижные) Показ</p>	<p>Обследование Наблюдение</p>	<p>деятельность: предметную, продуктивную, игровую Подвижные игры Игры с использованием автодидактических материалов Наблюдение</p>	<p>обучение Консультации Досуг Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Беседа Консультативные встречи Просмотр ИКТ и ТСО Тренинги Упражнения</p>
<i>Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности</i>				
<p>Учить детей различению: цвета; формы: куб (кубики),</p>	<p>Мини-занятия Игровые занятия Дидактические</p>	<p>Развивающие игры Дидактические игры</p>	<p>Дидактические игры Развивающие игры</p>	<p>Анкетирование Информационные</p>

<p>прямоугольник (кирпичик, пластина), треугольник (призма); фактуры;</p> <p>-пространственных характеристик объектов – протяженность: высота, длина, ширина детали, части объекта и конструкции в целом; месторасположение: сверху, снизу, над, под и т.д.</p> <p>Развивать сенсорно-аналитическую деятельность – умение вести целостно-расчлененный анализ объектов: выделение целого, его частей, затем – деталей и их пространственного расположения, и опять – объекта в целом.</p> <p>Формировать обобщенные способы конструирования (создание целого из деталей путем комбинирования, надстраивания и пристраивания, сминание, скручивание, разрывание бумаги и складывание листа бумаги в разных направлениях с целью получения объемных форм – игрушек и т.д.)</p> <p>Развивать умение конструировать объекты в соответствии с определенными условиями</p> <p>Развивать элементарную поисковую деятельность и экспериментирование</p>	<p>игры</p> <p>Игры со строительным материалом</p> <p>Игры с природным материалом</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Сюжетные игры</p> <p>Постройки для сюжетных игр</p> <p>Игровые задания</p> <p>Экспериментирование с игрушками, песком, водой</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>Мини-занятия в игротке</p>	<p>Развивающие игры</p> <p>Игровые задания</p> <p>Игры с природным материалом на прогулке</p> <p>Игры-экспериментирования на прогулке</p>	<p>Игры с природным материалом</p> <p>Игры со строительным материалом</p> <p>Постройки для сюжетных игр</p> <p>Продуктивная деятельность</p>	<p>листы</p> <p>Мастер-класс</p> <p>Семинары</p> <p>Семинары-практикумы</p> <p>Ситуативное обучение</p> <p>Консультации</p> <p>Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ</p> <p>Беседа</p> <p>Консультативные встречи</p> <p>Просмотр видео</p> <p>День открытых дверей</p>
--	--	---	--	---

Развивать умение строить и осуществлять собственный замысел.				
Формирование элементарных математических представлений.				
Учить сравнивать совокупности на основе взаимно однозначного соответствия, развивать представление о равенстве и неравенстве групп предметов, различать «один», «много», «мало» Учить сравнивать предметы по длине, ширине, высоте, толщине; различать и называть форму предметов Развивать элементарные представления о времени и пространстве: определять направление движения и положение предметов относительно себя, различать и называть «день – ночь», «утро-вечер»	Игровые упражнения Игровые занятия Дидактические игры Подвижные игры Досуг Использование художественного слова Игровые упражнения Индивидуальная работа Работа с демонстрационным и дидактическим материалом Объяснение	Утренняя гимнастика Подвижные игры Использование художественного слова Индивидуальная работа Разовые поручения Физкультминутки Напоминание Объяснение	Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры Самостоятельная работа детей с наглядным и демонстрационным материалом	Семинары Семинары-практикумы Консультации Ситуативное обучение Беседы Совместная игровая деятельность Видеопросмотры
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей				
Культура быта Развивать у детей представления об устройстве человеческой жилья, предметах домашнего обихода, хозяйственной деятельности (в доме, на улице, в городе, в деревне). Знакомить с мебелью, одеждой, утварью Формировать умение устанавливать связи между назначением предмета и его	Занятия Индивидуальная беседа Дидактические игры Театрализованные игры Подвижные игры Развивающие игры Сюжетные игры Игры на фланелеграфе Чтение Знакомство с предметами русского быта, пословицами, потешками,	Индивидуальная беседа Развивающие игры Игровые задания Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры Игры–экспериментирования На прогулке наблюдение за	Дидактические игры Развивающие игры Сюжетная игра Действия с предметами Работа в книжном уголке	Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Семинары Семинары-практикумы Ситуативное обучение Консультации Интерактивное

<p>формой, структурой, материалом, из которого он сделан; учить пользоваться предметами в соответствии с их назначением и приспособлять вещи для разных нужд Воспитывать привычку к опрятности, самообслуживанию Вырабатывать осторожное поведение в ситуациях, чреватых опасностями.</p>	<p>песенками, сказками. Продуктивная деятельность Наблюдение за окружающей действительностью.</p>	<p>окружающей действительностью</p>		<p>взаимодействие через сайт ДОУ Беседа Консультативные встречи Просмотр видео День открытых дверей Создание каталога предметов домашнего обихода</p>
<p>Природа и ребенок Развивать интерес детей ко всему живому, к природе во всех ее проявлениях Обогащать представления о связях между природными явлениями Поощрять самостоятельные «открытия» детьми свойств природных объектов Приобщать детей к разнообразной деятельности в природе, ее охране и уходу за растениями и животными Воспитывать бережное отношение к природе, способность любоваться ее красотой.</p>	<p>Занятия Индивидуальная беседа Дидактические игры Театрализованные игры Подвижные игры Развивающие игры Сюжетные игры Игры на фланелеграфе Чтение Работа с наглядным материалом (рассматривание изображений животных, растений и т.п.) Целевая прогулка Продуктивная деятельность Наблюдение в уголке природы Наблюдение за окружающей действительностью</p>	<p>Индивидуальная беседа Развивающие игры Игровые задания Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры Игры– экспериментирования На прогулке наблюдение за окружающей действительностью</p>	<p>Дидактические игры Развивающие игры Игры с природным материалом Сюжетная игра Наблюдение в уголке природы Игры– экспериментирования</p>	<p>Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Семинары Семинары-практикумы Ситуативное обучение Консультации Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Беседа Консультативные встречи Просмотр видео День открытых дверей Целевая прогулка Создание каталога животных и растений</p>
<p>Средняя группа</p>				
<p>Сенсорное развитие</p>				

<p>Продолжать работу по сенсорному развитию детей в разных видах деятельности. Обогащать опыт детей новыми способами обследования предметов. Закреплять полученные ранее навыки их обследования. Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязания, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт детей и умение фиксировать полученные впечатления в речи. Приветствовать попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы, сравнивать, группировать и классифицировать предметы. Учить использовать эталоны как обозначенные свойства и качества предметов (цвет, размер, вес и т.д.); подбирать предметы по одному – двум качествам (цвет, размер, материал)</p>	<p>Занятия Интегрированные занятия Экспериментирование Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Дидактические игры Тематическая прогулка Посещение сенсорной комнаты Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде</p>	<p>Наблюдения на прогулке Развивающие игры Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Игры - экспериментирования</p>	<p>Дидактические игры Развивающие игры Игры-экспериментирования Продуктивная деятельность Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую) Подвижные игры Игры с использованием автодидактических материалов Наблюдение</p>	<p>Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Семинары Семинары-практикумы Ситуативное обучение Консультации Досуг Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Беседа Консультативные встречи Просмотр видео, ИКТ и ТСО Упражнения Коллекционирование Тренинги</p>
<i>Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности</i>				
<p>Учить детей различению: - цвета, формы (куб, прямоугольник, треугольник), фактуры - пространственных характеристик объектов: - протяженность (высота, длина,</p>	<p>Мини-занятия Игровые занятия Дидактические игры Игры со строительным материалом Игры с природным материалом Развивающие игры Сюжетные игры</p>	<p>Развивающие игры Дидактические игры Развивающие игры Игровые задания Игры с природным материалом на</p>	<p>Дидактические игры Развивающие игры Игры с природным материалом Игры со строительным материалом Постройки для сюжетных</p>	<p>Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Семинары Семинары-практикумы</p>

<p>ширина детали, части объекта и конструкции в целом; - месторасположение (сверху, снизу, над, под и т.д.) Развивать обобщенные представления о конструированных объектах (мосты, дома, гаражи), развивать элементарную поисковую деятельность. Учить осуществлять анализ объектов: выделять целое, затем его части, детали и их пространственное расположение. Формировать обобщенные способы конструирования (создание целого из деталей путем комбинирования, надстраивания и пристраивания, сминание, скручивание, разрывание бумаги и складывание листа бумаги в разных направлениях с целью получения объемных форм – игрушек и т.д.) Развивать умение конструировать объекты в соответствии с условиями, в которых они используются; пользоваться словами: «шире-уже», «выше-ниже», «длиннее-короче». Развивать умение вести целостно-расчлененный анализ объектов: выделение целое и его части, место их расположения: сверху, снизу, над, под.</p>	<p>Постройки для сюжетных игр Игровые задания Экспериментирование Продуктивная деятельность Выставки Мини-занятия в игротке</p>	<p>прогулке Игры-экспериментирования на прогулке</p>	<p>игр Продуктивная деятельность Игры-экспериментирования</p>	<p>Ситуативное обучение Консультации Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Беседа Консультативные встречи Просмотр видео День открытых дверей Выставки</p>
--	--	---	---	---

Формирование элементарных математических представлений.

<p>Учить с помощью счета определять количество предметов в пределах 5 – 10, развивать представление о сохранении количества.</p> <p>Развивать умение определять направление движения: вверх, вниз, направо, налево.</p> <p>Учить сравнивать совокупности на основе взаимно однозначного соответствия, устанавливать равенство путем прибавления и убавления на единицу. Развивать пространственные ориентировки: слева, справа, сверху, внизу, сзади, между.</p> <p>Развивать пространственные представления (длиннее – короче, шире – уже, выше – ниже, над, под, на) Развивать умение упорядочивать предметы по величине и цвету.</p> <p>Учить сравнивать предметы по длине, ширине, высоте, толщине; различать и называть форму предметов.</p> <p>Развивать элементарные представления о времени, различать и называть «день – ночь», «утро-вечер»</p> <p>Закрепить представления о геометрических фигурах (круг, квадрат)</p>	<p>Интегрированные занятия</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Игровые занятия</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Подвижные игры</p> <p>Чтение</p> <p>Досуг</p> <p>Использование художественного слова</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Работа с демонстрационным и дидактическим материалом</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Объяснение</p> <p>Беседа</p>	<p>Подвижные игры</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Утренняя гимнастика</p> <p>Дежурство</p> <p>Исследовательская деятельность</p> <p>Игровые проблемные ситуации</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Использование художественного слова</p>	<p>Дидактические игры</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Подвижные игры</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Работа с дидактическим и демонстрационным материалом</p> <p>Работа в тематических уголках</p>	<p>Семинары</p> <p>Семинары-практикумы</p> <p>Консультации</p> <p>Ситуативное обучение</p> <p>Просмотр видео</p> <p>Беседы</p> <p>Совместная игровая деятельность</p> <p>Коллекционирование</p> <p>Досуги</p>
---	---	--	--	---

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей

<p>Культура быта Развивать у детей представления об устройстве человеческой жилища, предметах домашнего обихода, хозяйственной деятельности (в доме, на улице, в городе, в деревне). Знакомить с мебелью, одеждой, утварью. Формировать умение устанавливать связи между назначением предмета и его формой, структурой, материалом, из которого он сделан; учить пользоваться предметами в соответствии с их назначением и приспособлять вещи для разных нужд Воспитывать привычку к опрятности, самообслуживанию Вырабатывать осторожное поведение в ситуациях, чреватых опасностями.</p>	<p>Занятия Беседа Дидактические игры Театрализованные игры Подвижные игры Развивающие игры Сюжетно-ролевые игры Народные игры Чтение Игры-экспериментирования Целевые прогулки Экскурсии Продуктивная деятельность Знакомство с предметами русского быта, пословицами, потешками, песенками, сказками. Праздники, развлечения (в т.ч. фольклорные) Использование технических средств обучения Использование информационно-компьютерных технологий Рассматривание иллюстраций</p>	<p>Беседа Развивающие игры Игровые задания Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры Игры-экспериментирования На прогулке наблюдение за окружающей действительностью</p>	<p>Дидактические игры Театрализованные игры Сюжетные игры Развивающие игры Игры-экспериментирования Работа в книжном уголке</p>	<p>Беседа Консультации Семинары Семинары – практикумы Целевые прогулки Экскурсии Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Ситуативное обучение Консультации Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Консультативные встречи Просмотр видео День открытых дверей Фотовыставки Праздники Развлечения Досуги</p>
<p>Природа и ребенок Развивать интерес детей ко всему живому, к природе во всех ее проявлениях Обогащать представления о связях между природными явлениями. Развивать представления сезонных явлениях; формировать элементарные обобщенные</p>	<p>Занятия Беседа Дидактические игры Подвижные игры Развивающие игры Чтение Работа с наглядным материалом (рассматривание изображений животных, растений и т.п.) Целевая прогулка</p>	<p>Беседа Игровые упражнения Дидактические игры Подвижные игры Развивающие игры Наблюдения на прогулке</p>	<p>Дидактические игры Развивающие игры Игры с природным материалом Сюжетная игра Наблюдение в уголке природы Игры-экспериментирования Работа в книжном уголке</p>	<p>Беседа Консультации Семинары Семинары – практикумы Целевые прогулки Экскурсии Анкетирование Информационные листы</p>

<p>понятия (овощи, фрукты, домашние животные и их детеныши) Поощрять самостоятельные «открытия» детьми свойств природных объектов Приобщать детей к разнообразной деятельности в природе, ее охране и уходу за растениями и животными Воспитывать бережное отношение к природе, способность любоваться ее красотой.</p>	<p>Продуктивная деятельность Труд в уголке природы Праздники Досуги Календарь природы Создание гербария растений</p>		<p>Наблюдения в уголке природы</p>	<p>Мастер-класс Ситуативное обучение Консультации Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Консультативные встречи Просмотр видео День открытых дверей Фотовыставки Выставки Праздники Развлечения Досуги</p>
--	---	--	------------------------------------	---

Старшая группа

Сенсорное развитие

<p>Учить детей воспринимать предметы, выделять их разнообразные свойства и отношения (цвет, форму, величину, расположение в пространстве, высоту звуков) и сравнивать предметы между собой. Формировать умение подбирать пары и группы предметов, совпадающих по заданному признаку, выбирая их из других предметов. Продолжать знакомить детей с цветами спектра (красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый –</p>	<p>Мини занятия Интегрированные занятия Экспериментирование Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Дидактические игры Тематическая прогулка Посещение сенсорной комнаты Проблемные ситуации Занятия Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде</p>	<p>Наблюдения на прогулке Развивающие игры Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Игры - экспериментирования Проблемные ситуации</p>	<p>Дидактические игры Развивающие игры Игры-экспериментирования Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую) Игры с использованием автодидактических материалов Наблюдение</p>	<p>Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Семинары Семинары-практикумы Ситуативное обучение Консультации Досуг Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Беседа Консультативные</p>
---	--	---	--	--

<p>хроматические; и черный, белый, серый – ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно их называть. Показать особенности расположения цветов в спектре. Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов объемные и плоскостные формы, выделять самую крупную часть, а затем более мелкие, соотносить их по величине, месту расположения по отношению к самой крупной. При обследовании включать движения рук по предмету. Совершенствовать глазомер. Продолжать развивать умение сравнивать предметы и их части по величине, форме, цвету.</p>	<p>Подвижные игры Показ</p>			<p>встречи Просмотр видео Упражнения</p>
--	---------------------------------	--	--	---

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности

<p>Развивать общие познавательные способности детей: способность наблюдать, описывать, строить предложения и предлагать способы их проверки: - учить называть признаки используемых предметов, выявлять принадлежность или соотнесенность одних предметов с другими, - учить устанавливать простые связи между явлениями и между предметами, предсказывать изменения предметов в</p>	<p>Занятия Интегрированные занятия Игровые занятия Игры со строительным материалом Дидактические игры Игры с природным материалом Развивающие игры Опыты и эксперименты Творческие задания Игровые задания Выставки Проектная деятельность Проблемные ситуации</p>	<p>Развивающие игры Дидактические игры Развивающие игры Игровые задания Игры с природным материалом на прогулке Игры-экспериментирования на прогулке</p>	<p>Дидактические игры Развивающие игры Игры с природным материалом Игры со строительным материалом Постройки для сюжетно-ролевых игр Продуктивная деятельность Постройки по замыслу, схемам и чертежам</p>	<p>Беседа Консультации Семинары Семинары – практикумы Целевые прогулки Экскурсии Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Ситуативное обучение Консультации</p>
--	--	--	--	--

<p>результате воздействия на них, прогнозировать эффект от своих действий,</p> <p>-находить причины и следствие</p> <p>Формировать обобщенное представления о конструированных объектах.</p> <p>Развивать динамические пространственные представления: умение мысленно изменять пространственное положение конструируемого объекта, его частей, деталей, представлять какое положение они займут после изменения.</p> <p>Развивать умение анализировать условия функционирования будущей конструкции, устанавливать последовательность их выполнения и на основе этого создавать образ объекта.</p> <p>Развивать мышление: овладение обобщенными способами конструирования самостоятельное их использование.</p> <p>Развивать поисковую деятельность по схеме, предложенной взрослым, и строить схему будущей конструкции.</p> <p>Приобщать к созданию простых подвижных конструкций.</p> <p>Развивать описательную, инициативную, образную,</p>				<p>Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ</p> <p>Консультативные встречи</p> <p>Просмотр видео</p> <p>День открытых дверей</p> <p>Выставки</p> <p>Проектная деятельность</p>
--	--	--	--	---

<p>эмоциональную речь детей. Развивать художественный вкус: подбор бумаги, природного материала, по цвету, по форме, поиск и создание оригинальных выразительных конструкций.</p>				
Формирование элементарных математических представлений.				
<p>Учить детей отсчитывать предметы из большего количества меньшее по образцу и названному числу. Учить детей определять равное количество в группах разных предметов (предпосылки возникновения образа числа). Учить детей систематизировать предметы по выделенному признаку. Показывать детям количественный состав числа из отдельных единиц. Познакомить детей с цифрами (0 - 10) , при пересчете предметов, учить согласовывать числительное в роде, числе и падеже с существительными. Развивать у детей умение ориентироваться во времени. Познакомить детей с порядковым счетом, учить различать количественный и порядковый счет. Закрепить умение детей соотносить знакомую цифру с соответствующим ей количеством предметов. Упражнять детей в прямом и обратном счете (до 10</p>	<p>Интегрированные занятия Проблемно-поисковые ситуации КВН Дидактические игры Подвижные игры Чтение Досуг Игровые упражнения Игровые занятия Использование художественного слова Индивидуальная работа Работа с демонстрационным и дидактическим материалом Экспериментирование Викторины Работа в парах Работа в микрогруппах Презентации Решение логических задач Проблемно-поисковые ситуации</p>	<p>Подвижные игры Дидактические игры Сюжетно-ролевые игры Утренняя гимнастика Дежурство Исследовательская деятельность Игровые проблемные ситуации Индивидуальная работа Решение логических задач Использование художественного слова</p>	<p>Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры Продуктивная деятельность Игры-экспериментирования Работа с дидактическим и демонстрационным материалом Работа в тематических уголках Продуктивная деятельность Проектная деятельность</p>	<p>Семинары Семинары- практикумы Консультации Ситуативное обучение Просмотр видео КВН Досуг Коллекционирование Проектная деятельность Открытые просмотры Совместная игровая деятельность</p>

<p>включительно). Учить устанавливать равенство групп предметов двумя способами. Учить детей ориентироваться на листе бумаги. Формировать понятие о том, что предмет можно разделить на несколько равных частей. Упражнять в названии последовательности дней недели.</p>				
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей				
<p>Мир, в котором мы живем. Знакомить с процессами производства и потребления продуктов питания, одежды, предметов домашнего хозяйства, парфюмерии и косметики, промышленного и ремесленного производства, предметами искусства. Учить детей бережно относиться к живой и неживой природе, заранее предвидеть положительные и отрицательные последствия своего вмешательства в естественную природные и хозяйственные циклы, формировать непотребительское отношение к природе. Показывать детям правильные способы ведения домашнего хозяйства, учить пользоваться средствами и инструментами поддержания чистоты, красоты, порядка. Прививать желание жить скромно, бережливо,</p>	<p>Занятия Беседа Дидактические игры Театрализованные игры Подвижные игры Развивающие игры Сюжетно-ролевые игры Чтение Игры-экспериментирования Целевые прогулки Экскурсии Продуктивная деятельность Народные игры. Праздники, развлечения (в т.ч. фольклорные) Видеопросмотры Проектная деятельность Проблемные ситуации Организация тематических выставок Создание мини-музея КВН Викторины</p>	<p>Беседа Развивающие игры Игровые задания Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры Игры-экспериментирования На прогулке наблюдение за окружающей действительностью</p>	<p>Дидактические игры Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры Развивающие игры Игры-экспериментирования Продуктивная деятельность Работа в книжном уголке</p>	<p>Беседа Семинары Семинары – практикумы Целевые прогулки Экскурсии Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Ситуативное обучение Консультации Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Консультативные встречи Просмотр видео День открытых дверей Фотовыставки Выставки Праздники Развлечения</p>

<p>эстетически целостно, не расходуя зря природные ресурсы.</p> <p>Учить быть внимательными к собственному поведению, оценивая его с точки зрения цели, процесса, способа достижения цели, результата.</p> <p>Формировать первые навыки рационального природопользования.</p> <p>Знакомить с затратами труда и материалов на изготовление необходимых для жизни человека вещей, с переработкой отходов и мусора, приучать экономно расходовать воду, бумагу, пластин, глину. Знакомить с разными способами добычи и применения энергии в самых общих чертах.</p> <p>Развивать общие познавательные способности детей: способность наблюдать, описывать, строить предложения и предлагать способы их проверки:</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить называть признаки используемых предметов, выявлять принадлежность или соотнесенность одних предметов с другими, - учить устанавливать простые связи между явлениями и между предметами, предсказывать изменения предметов в 				<p>Досуги Проектная деятельность</p>
--	--	--	--	--

<p>результате воздействия на них, прогнозировать эффект от своих действий, -находить причины и следствие событий, происходящих в историко-географическом пространстве, сравнивать свой образ жизни с образом жизни других людей, живших в другом времени или другой географической области; выделять общее и частное в поведении людей и явлениях культуры, классифицировать материальные свидетельства в хронологическом порядке. Воспитывать представление о событиях, связанных с празднованием Дня города, 9 мая, Дня космонавтики и т.д. Знакомить с основной символикой родного города и государства, развивать осознание детьми принадлежности к своему народу.</p>				
<p>Природа и ребенок. Поддерживать и развивать устойчивый интерес к природе, ее живым и неживым объектам и явлениям. Побуждать детей к наблюдению за поведением животных, к выделению характерных особенностей их внешнего вида, способов передвижения, питания,</p>	<p>Занятия Интегрированные занятия Беседа Экспериментирование Проектная деятельность Проблемно-поисковые ситуации Конкурсы КВН Викторины Труд в уголке природы, огороде</p>	<p>Беседа Развивающие игры Игровые задания Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры Игры– экспериментирования На прогулке наблюдение за</p>	<p>Дидактические игры Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры Развивающие игры Игры-экспериментирования Игры с природным материалом Наблюдение в уголке природы Труд в уголке природы,</p>	<p>Беседа Консультации Семинары Семинары – практикумы Целевые прогулки Экскурсии Анкетирование Информационные листы</p>

<p>приспособления. Знакомить детей с ростом, развитием и размножением живых организмов; с их потребностью в пище, свете, тепле, воде. Формировать у детей элементарное представление о взаимосвязях и взаимодействии живых организмов со средой обитания. Знакомить детей с разными состояниями вещества; с причинно-следственными связями. Развивать первые представления о существенных признаках благополучного и неблагоприятного состояния природы. Воспитывать бережное отношение к природе, умение ответственно ухаживать за растениями и животными. Помогать детям видеть красоту и мощь природы, богатство ее форм, красок, запахов.</p>	<p>Дидактические игры Игры-экспериментирования Дидактические игры Театрализованные игры Подвижные игры Развивающие игры Сюжетно-ролевые игры Чтение Целевые прогулки Экскурсии Продуктивная деятельность Народные игры. Праздники, развлечения (в т.ч. фольклорные) Видеопросмотры Организация тематических выставок Создание мини-музея Календарь природы</p>	<p>природными явлениями</p>	<p>огороде Продуктивная деятельность Календарь природы</p>	<p>Мастер-класс Ситуативное обучение Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Консультативные встречи Просмотр видео День открытых дверей Фотовыставки Выставки Праздники Развлечения Досуги Проектная деятельность</p>
---	--	-----------------------------	--	--

Подготовительная к школе группа

Сенсорное развитие

<p>Продолжать развивать органы чувств (зрение слух, обоняние, осязание, вкус). Совершенствовать координацию руки и глаза, мелкую моторику. Развивать умение созерцать</p>	<p>Мини занятия Интегрированные занятия Экспериментирование Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования</p>	<p>Наблюдение на прогулке Развивающие игры Игровые упражнения Напоминание</p>	<p>Дидактические игры Развивающие игры Игры-экспериментирования Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного</p>	<p>Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Семинары Семинары-</p>
---	--	---	--	---

<p>предметы, явления. Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов, сравнивать предметы по форме, величине, строению, цвета; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков. Развивать умение, классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению) и по характерным деталям. Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах, цветах спектра. Обогащать представления о цветах и их оттенках. Учить называть цвета по предметному признаку, закреплять знания эталонов (цвет, форма, величина и т. д.)</p>	<p>Игровые упражнения Дидактические игры Тематическая прогулка Проблемные ситуации КВН Посещение сенсорной комнаты</p> <p>Занятия Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Показ</p>	<p>Объяснение Обследование Наблюдение Игры - экспериментирования Проблемные ситуации</p>	<p>сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую</p> <p>Игры с использованием автодидактических материалов</p>	<p>практикумы Ситуативное обучение Консультации Досуг Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Беседа Консультативные встречи Просмотр видео</p> <p>Упражнения</p>
--	---	--	--	---

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности

<p>Развивать общие познавательные способности детей: способность наблюдать, описывать, строить предложения и предлагать способы их проверки: - учить называть признаки используемых предметов, выявлять принадлежность или соотнесенность одних предметов с другими, - учить устанавливать простые связи между явлениями и между предметами, предсказывать изменения предметов в результате воздействия на них,</p>	<p>Занятия Интегрированные занятия Игровые занятия Игры со строительным материалом Дидактические игры Игры с природным материалом Развивающие игры Опыты и эксперименты Творческие задания Игровые задания Выставки Проектная деятельность Проблемные ситуации</p>	<p>Развивающие игры Дидактические игры Развивающие игры Игровые задания Игры с природным материалом на прогулке Игры-экспериментирования на прогулке</p>	<p>Дидактические игры Развивающие игры Игры с природным материалом Игры со строительным материалом Постройки для сюжетно-ролевых игр Продуктивная деятельность Постройки по замыслу, схемам и чертежам</p>	<p>Беседа Консультации Семинары Семинары – практикумы Целевые прогулки Экскурсии Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Ситуативное обучение Консультации Интерактивное</p>
---	--	--	--	--

<p>прогнозировать эффект от своих действий, -находить причины и следствие Формировать обобщенное представления о конструированных объектах. Развивать динамические пространственные представления: умение мысленно изменять пространственное положение конструируемого объекта, его частей, деталей, представлять какое положение они займут после изменения. Развивать умение анализировать условия функционирования будущей конструкции, устанавливать последовательность их выполнения и на основе этого создавать образ объекта. Развивать мышление: овладение обобщенными способами конструирования самостоятельное их использование. Развивать поисковую деятельность по схеме, предложенной взрослым, и строить схему будущей конструкции. Приобщать к созданию простых подвижных конструкций. Развивать описательную, инициативную, образную, эмоциональную речь детей.</p>				<p>взаимодействие через сайт ДОУ Консультативные встречи Просмотр видео День открытых дверей Выставки Проектная деятельность</p>
---	--	--	--	---

Развивать художественный вкус: подбор бумаги, природного материала, по цвету, по форме, поиск и создание оригинальных выразительных конструкций.				
Формирование элементарных математических представлений.				
Формировать представление о числах (до 20 и более). Обучать счету в пределах освоенных чисел и определению отношения предыдущего и последующего в числовом ряду. Учить детей решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Учить детей делить предметы на равные и не равные части, понимать соотношение части и целого. Обучать измерению предметов с помощью условных и общепринятых мер, измерению сыпучих и жидких тел. Обучать детей счету, со сменой основания. Обучать выделению формы окружающих предметов, определение их положения в пространстве и положение своего тела в нем. Развивать у детей ориентацию во времени (определение дней недели, месяцев года, времени по часам с точностью до получаса).	Интегрированные занятия Проблемно-поисковые ситуации КВН Дидактические игры Подвижные игры Чтение Досуг Использование художественного слова Индивидуальная работа Работа с демонстрационным и дидактическим материалом Экспериментирование Викторины Работа в парах Работа микрогруппами Презентации Решение логических задач Проблемно-поисковые ситуации Исследовательская деятельность Проектная деятельность Мини-музеи	Подвижные игры Дидактические игры Сюжетно-ролевые игры Игровые действия Гимнастика Дежурство Исследовательская деятельность Игровые проблемные ситуации Индивидуальная работа Решение логических задач Использование художественного слова Выполнение практических заданий	Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры Продуктивная деятельность Игры-экспериментирования Работа с дидактическим и демонстрационным материалом Работа в тематических уголках Продуктивная деятельность	Семинары Семинары-практикумы Консультации Ситуативное обучение Просмотр видео КВН Досуг Праздники Открытые просмотры Совместные игры беседы
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей				
Мир, в котором мы живем.	Занятия Беседа Дидактические игры	Беседа Развивающие игры Игровые задания	Дидактические игры Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры	Беседа Консультации Семинары

<p>Знакомить с процессами производства и потребления продуктов питания, одежды, предметов домашнего хозяйства, парфюмерии и косметики, промышленного и ремесленного производства, предметами искусства. Учить детей бережно относиться к живой и неживой природе, заранее предвидеть положительные и отрицательные последствия своего вмешательства в естественную природные и хозяйственные циклы, формировать непотребительское отношение к природе. Показывать детям правильные способы ведения домашнего хозяйства, учить пользоваться средствами и инструментами поддержания чистоты, красоты, порядка. Прививать желание жить скромно, бережливо, эстетически целостно, не расходуя зря природные ресурсы. Учить быть внимательными к собственному поведению, оценивая его с точки зрения цели, процесса, способа достижения цели, результата. Формировать первые навыки рационального природопользования. Знакомить с затратами труда и материалов на изготовление</p>	<p>Театрализованные игры Подвижные игры Развивающие игры Сюжетно-ролевые игры Чтение Игры-экспериментирования Целевые прогулки Экскурсии Продуктивная деятельность Народные игры. Праздники, развлечения (в т.ч. фольклорные) Видеопросмотры Проектная деятельность Проблемные ситуации Организация тематических выставок Создание мини-музея КВН Викторины</p>	<p>Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры Игры-экспериментирования На прогулке наблюдение за окружающей действительностью</p>	<p>Развивающие игры Игры-экспериментирования Продуктивная деятельность Работа в книжном уголке</p>	<p>Семинары – практикумы Целевые прогулки Экскурсии Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Ситуативное обучение Консультации Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Консультативные встречи Просмотр видео День открытых дверей Выставки Проектная деятельность</p>
---	---	---	--	---

<p>необходимых для жизни человека вещей, с переработкой отходов и мусора, приучать экономно расходовать воду, бумагу, пластин, глину.</p>				
<p>Знакомить с разными способами добычи и применения энергии в самых общих чертах. Развивать общие познавательные способности детей: способность наблюдать, описывать, строить предложения и предлагать способы их проверки: - учить называть признаки используемых предметов, выявлять принадлежность или соотнесенность одних предметов с другими, - учить устанавливать простые связи между явлениями и между предметами, предсказывать изменения предметов в результате воздействия на них, прогнозировать эффект от своих действий, -находить причины и следствие событий, происходящих в историко-географическом пространстве, сравнивать свой образ жизни с образом жизни других людей, живших в другом времени или другой географической области; выделять общее и частное в поведении людей и явлениях культуры, классифицировать</p>				

<p>материальные свидетельства в хронологическом порядке. Воспитывать представление о событиях, связанных с празднованием Дня города, 9 мая, Дня космонавтики и т.д. Знакомить с основной символикой родного города и государства, развивать осознание детьми принадлежности к своему народу.</p>				
<p>Природа и ребенок. Поддерживать и развивать устойчивый интерес к природе, ее живым и неживым объектам и явлениям. Побуждать детей к наблюдению за поведением животных, к выделению характерных особенностей их внешнего вида, способов передвижения, питания, приспособления. Знакомить детей с ростом, развитием и размножением живых организмов; с их потребностью в пище, свете, тепле, воде. Формировать у детей элементарное представление о взаимосвязях и взаимодействии живых организмов со средой обитания. Знакомить детей с разными состояниями вещества; с причинно-следственными</p>	<p>Занятия Интегрированные занятия Беседа Экспериментирование Проектная деятельность Проблемно-поисковые ситуации Конкурсы КВН Викторины Труд в уголке природы, огороде Дидактические игры Игры-экспериментирования Дидактические игры Театрализованные игры Подвижные игры Развивающие игры Сюжетно-ролевые игры Чтение Целевые прогулки Экскурсии Продуктивная деятельность Народные игры. Праздники, развлечения (в т.ч. фольклорные)</p>	<p>Беседа Развивающие игры Игровые задания Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры Игры– экспериментирования На прогулке наблюдение за природными явлениями</p>	<p>Дидактические игры Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры Развивающие игры Игры-экспериментирования Игры с природным материалом Наблюдение в уголке природы Труд в уголке природы, огороде Продуктивная деятельность Календарь природы</p>	<p>Беседа Консультации Семинары Семинары – практикумы Целевые прогулки Экскурсии Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Ситуативное обучение Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Консультативные встречи Просмотр видео День открытых дверей Фотовыставки Выставки Праздники</p>

<p>связями. Развивать первые представления о существенных признаках благополучного и неблагополучного состояния природы. Воспитывать бережное отношение к природе, умение ответственно ухаживать за растениями и животными. Помогать детям видеть красоту и мощь природы, богатство ее форм, красок, запахов.</p>	<p>Видеопросмотры Организация тематических выставок Создание мини-музея Календарь природы</p>			<p>Развлечения Досуги Проектная деятельность</p>
---	---	--	--	--

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
<p>Познавательно-речевое развитие</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДОУ, их достижениях и интересах: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Чему мы научимся (Чему научились), ➤ Наши достижения, ➤ Познавательно-игровые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДОУ, ➤ Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.) 2. Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов. 3. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребёнка, его работоспособность, развитие речи, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления. 4. Открытые мероприятия с детьми для родителей. 5. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире, формирования адекватных форм

- поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.
6. Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей.
 7. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа или наглядных материалов (изобразительная деятельность, подбор иллюстраций и др.).
 8. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. с целью расширения кругозора дошкольников.
 9. Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов «Моя семья», «Моя родословная», «Семья и спорт», «Как мы отдыхаем» и др.
 10. Проведение встреч с родителями с целью знакомства с профессиями, формирования уважительного отношения к людям труда.
 11. Создание в группе «коллекций» - наборы открыток, календарей, минералов и др. предметов для познавательно-творческой работы.
 12. Совместное создание тематических альбомов экологической направленности «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Цветы» и т.д.
 13. Совместный поиск ответов на обозначенные педагогом познавательные проблемы в энциклопедиях, книгах, журналах и других источниках.
 14. Совместные выставки игр-самоделок с целью демонстрации вариативного использования бросового материала в познавательно-трудовой деятельности и детских играх.
 15. Совместная проектная деятельность.

2.1.5.Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Цель: Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Задачи:

- 1) Развивать предпосылки ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
- 2) Способствовать становлению эстетического отношения к окружающему миру.
- 3) Формировать элементарные представления о видах искусства.
- 4) Способствовать восприятию музыки, художественной литературы, фольклора.
- 5) Стимулировать сопереживание персонажам художественных произведений.
- 6) Способствовать реализации самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Задачи художественно-эстетического развития в младшем дошкольном возрасте:

1) Эстетическое восприятие мира природы:

- Побуждать детей наблюдать за окружающей живой природой, всматриваться, замечать красоту природы.
- Обогащать яркими впечатлениями от разнообразия красоты природы.

- Воспитывать эмоциональный отклик на окружающую природу.
- Воспитывать любовь ко всему живому, умение любоваться, видеть красоту вокруг себя.

2) Эстетическое восприятие социального мира:

- Дать детям представление о том, что все люди трудятся.
- Воспитывать интерес, уважение к труду, людям труда.
- Воспитывать бережное отношение к окружающему предметному миру.
- Формировать интерес к окружающим предметам.
- Формировать умение обследовать их, осуществлять простейший сенсорный анализ, выделять ярко выраженные свойства, качества предмета.
- Различать эмоциональное состояние людей. Воспитывать чувство симпатии к другим детям.

3) Художественное восприятие произведений искусства:

- Развивать эстетические чувства, художественное восприятие ребенка.
- Воспитывать эмоциональный отклик на произведения искусства.
- Формировать умение замечать яркость цветовых образов изобразительного и прикладного искусства.
- Формировать умение выделять средства выразительности в произведениях искусства.
- Дать элементарные представления об архитектуре.
- Учить делиться своими впечатлениями со взрослыми, сверстниками.
- Формировать эмоционально-эстетическое отношение ребенка к народной культуре.

4) Художественно-изобразительная деятельность:

- Развивать интерес детей к изобразительной деятельности, к образному отражению увиденного, услышанного, прочувствованного.
- Формировать представления о форме, величине, строении, цвете предметов, упражнять в передаче своего отношения к изображаемому, выделять главное в предмете и его признаки, настроение.
- Развивать умение создавать образ из округлых форм и цветовых пятен.
- Формировать умение гармонично располагать предметы на плоскости листа.
- Развивать воображение, творческие способности.
- Учить видеть средства выразительности в произведениях искусства (цвет, ритм, объем).
- Знакомить с разнообразием изобразительных материалов.

Задачи художественно-эстетического развития в старшем дошкольном возрасте

1) Эстетическое восприятие мира природы:

- Развивать интерес, желание и умение наблюдать за живой и неживой природой
- Воспитывать эмоциональный отклик на красоту природы, любовь к природе, основы экологической культуры
- Подводить к умению одухотворять природу, представлять себя в роли животного, растения, передавать его облик, характер, настроение

2) Эстетическое восприятие социального мира:

- Дать детям представление о труде взрослых, о профессиях
- Воспитывать интерес, уважение к людям, которые трудятся на благо других людей
- Воспитывать предметное отношение к предметам рукотворного мира
- Формировать знания о Родине, Москве
- Знакомить с ближайшим окружением, учить любоваться красотой окружающих предметов
- Формировать умение выделять особенности строения предметов, их свойства и качества, назначение
- Знакомить с изменениями, происходящими в окружающем мире
- Развивать эмоциональный отклик на человеческие взаимоотношения, поступки

3) Художественное восприятие произведений искусства

- Развивать эстетическое восприятие, умение понимать содержание произведений искусства, всматриваться в картину, сравнивать произведения, проявляя к ним устойчивый интерес
- Развивать эмоционально-эстетическую отзывчивость на произведения искусства
- Формировать умение выделять средства выразительности в произведениях искусства
- Воспитывать эмоциональный отклик на отраженные в произведениях искусства поступки, события, соотносить со своими представлениями о красивом, радостном, печальном и т.д.
- Развивать представления детей об архитектуре
- Формировать чувство цвета, его гармонии, симметрии, формы, ритма
- Знакомить с произведениями искусства, знать, для чего создаются красивые вещи
- Содействовать эмоциональному общению

4) Художественно-изобразительная деятельность

- Развивать устойчивый интерес детей к разным видам изобразительной деятельности
- Развивать эстетические чувства
- Формировать умение создавать художественный образ
- Формировать умение отражать свои впечатления от окружающего мира в продуктивной деятельности, придумывать, фантазировать, экспериментировать
- Формировать умение изображать себя в общении с близкими, животными, растениями, отражать общественные события
- Развивать художественное творчество детей
- Формировать умение передавать животных, человека в движении
- Формировать умение использовать в изодеятельности разнообразные изобразительные материалы

1.5.1.Художественно-изобразительная деятельность

Принципы, обусловленные особенностями художественно-эстетической деятельности:

- 1) Эстетизация предметно-развивающей среды и быта в целом.
- 2) Культурное обогащение (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов.
- 3) Взаимосвязь продуктивной деятельности с другими видами детской активности.
- 4) Интеграция различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности.
- 5) Эстетический ориентир на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидającego, рефлектирующего).
- 6) Обогащение сенсорно-чувственного опыта.
- 7) Организация тематического пространства (информационного поля) - основы для развития образных представлений;
- 8) Взаимосвязь обобщённых представлений и обобщённых способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа.
- 9) Естественная радость (радость эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

Педагогические условия необходимые для эффективного художественного развития детей дошкольного возраста:

- 1) Формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности детей.
- 2) Создание развивающей среды для занятий по рисованию, лепке, аппликации, художественному труду и самостоятельного детского творчества.

- 3) Ознакомление детей с основами изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства в среде музея и дошкольного образовательного учреждения.

Модель эстетического отношения к окружающему миру.

- 1) Способность эмоционального переживания.
- 2) Способность к активному усвоению художественного опыта (эстетической апперцепции), к самостоятельной творческой деятельности, к саморазвитию и экспериментированию (поисковыми действиями).
- 3) Специфические художественные и творческие способности (восприятие, исполнительство и творчество).

Методы эстетического воспитания:

- 1) Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания.
- 2) Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире.
- 3) Метод эстетического убеждения (По мысли А.В. Бакушинского «Форма, колорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою непосредственно, должны быть самоценны, как чистый эстетический факт».).
- 4) Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немисливо приобщение детей к художественной культуре).
- 5) Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса; » метод разнообразной художественной практики.
- 6) Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками).
- 7) Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности.
- 8) Метод эвристических и поисковых ситуаций.

Принципы интегрированного подхода:

- 1) В основе лежит понятие полихудожественного развития. Все искусства выступают как явления жизни в целом. Каждый ребенок может успешно продвигаться в каждом из видов художественной деятельности и творчества.
- 2) Искусство взаимодействует даже в том случае, если педагог об этом не знает или не хочет с этим считаться. Цвет, звук, пространство, движение, форма тесно связаны, взаимозаменяемы. Они являются разным выражением тех же духовных явлений и качеств мира. В интегрированном подходе важно учитывать внутренние, образные, духовные связи искусств- на уровне творческого процесса. Это нужно отличать от привычных межпредметных связей или взаимного иллюстрирования одного искусства примерами другого - по их сюжету и содержанию.

- 3) Интегрированный подход предполагает учет географических, исторических, культурогенных факторов сознания произведений искусства в едином потоке культуры. Искусства развивались неравномерно, причем у некоторых народов в определенные исторические периоды некоторые искусства либо преобладали, либо просто отсутствовали.
- 4) Учет региональных, национально-исторических художественных традиций, связанных с местностью, материальными объектами, духовной устремленностью народа. Связи региональной и мировой художественных культур.
- 5) Связи искусства с науками в едином поле творческих проявлений человечества там, где они питаются достижениями друг друга, нередко совмещаясь в одном лице.

1.5.2. Детское конструирование

Виды детского конструирования:

- 1) Из строительного материала.
- 2) Из бумаги.
- 3) Из природного материала.
- 4) Из промышленных отходов.
- 5) Из деталей конструкторов.
- 6) Из крупно- габаритных модулей.
- 7) Практическое и компьютерное.

Формы организации обучения конструированию:

- 1) Конструирование по модели.
- 2) Конструирование по условиям.
- 3) Конструирование по образцу.
- 4) Конструирование по замыслу.
- 5) Конструирование по теме.
- 6) Каркасное конструирование.
- 7) Конструирование по чертежам и схемам.

Взаимосвязь конструирования и игры:

- Ранний возраст: конструирование слито с игрой.

- Младший дошкольный возраст: игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение.
- Старший дошкольный возраст: сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры и само, порой, приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных общим сюжетом.

1.5.3.Музыкальное развитие.

Основные цели: развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку.

Задачи:

- 1) Развитие музыкально-художественной деятельности.
- 2) Приобщение к музыкальному искусству.
- 3) Развитие воображения и творческой активности.

Направления образовательной работы:

- 1) Слушание.
- 2) Пение.
- 3) Музыкально-ритмические движения.
- 4) Игра на детских музыкальных инструментах.
- 5) Развитие детского творчества (песенного, музыкально-игрового, танцевального).

Методы музыкального развития:

- 1) Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений.
- 2) Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах.
- 3) Словесно-слуховой: пение.
- 4) Слуховой: слушание музыки.
- 5) Игровой: музыкальные игры.
- 6) Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

Содержание работы: «Слушание»:

- ознакомление с музыкальными произведениями, их запоминание, накопление музыкальных впечатлений;
- развитие музыкальных способностей и навыков культурного слушания музыки;
- развитие способности различать характер песен, инструментальных пьес, средств их выразительности; формирование музыкального вкуса;
- развитие способности эмоционально воспринимать музыку.

Содержание работы: «Пение»

- формирование у детей певческих умений и навыков;
- обучение детей исполнению песен на занятиях и в быту, с помощью воспитателя и самостоятельно, с сопровождением и без сопровождения инструмента;
- развитие музыкального слуха, т.е. различение интонационно точного и неточного пения, звуков по высоте, длительности, слушание себя при пении и исправление своих ошибок;
- развитие певческого голоса, укрепление и расширение его диапазона.

Содержание раздела «Музыкально-ритмические движения»

- развитие музыкального восприятия, музыкально-ритмического чувства и в связи с этим ритмичности движений;
- обучение детей согласованию движений с характером музыкального произведения, наиболее яркими средствами музыкальной выразительности, развитие пространственных и временных ориентировок;
- обучение детей музыкально-ритмическим умениям и навыкам через игры, пляски и упражнения;
- развитие художественно-творческих способностей.

Содержание работы: «Игра на детских музыкальных инструментах»

- совершенствование эстетического восприятия и чувства ребенка;
- становление и развитие волевых качеств: выдержка, настойчивость, целеустремленность, усидчивость;
- развитие сосредоточенности, памяти, фантазии, творческих способностей, музыкального вкуса;
- знакомство с детскими музыкальными инструментами и обучение детей игре на них;
- развитие координации музыкального мышления и двигательных функций организма.

Содержание работы: «Творчество»: песенное, музыкально-игровое, танцевальное; импровизация на детских музыкальных инструментах

- развивать способность творческого воображения при восприятии музыки;
- способствовать активизации фантазии ребенка, стремлению к достижению самостоятельно поставленной задачи, к поискам форм для воплощения своего замысла;
- развивать способность к песенному, музыкально-игровому, танцевальному творчеству, к импровизации на инструментах.

Формы работы с детьми по образовательной области «Художественно- эстетическое развитие»

Разделы (задачи, блоки)	Осуществляемая образовательная деятельность			
	в организованной детской деятельности	в ходе режимных моментов	в самостоятельной детской деятельности	при взаимодействии с семьями
<i>Первая младшая группа</i>				
<i>Слушание</i>				
-Развивать у детей интерес к музыке, желание слушать народную и классическую музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения -развитие умения внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чём (о ком) поётся, и эмоционально реагировать на содержание -развитие умения различать звуки по высоте	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -другие занятия - театрализованная деятельность слушание музыкальных произведений в группе прогулка(подпевание знакомых песен, попевок) детские игры, забавы, потешки рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности;	Использование музыки: на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; на музыкальных занятиях; во время умывания на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность) во время прогулки (в теплое время) в сюжетно-ролевых играх перед дневным сном на праздниках и развлечениях	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, элементов костюмов различных персонажей, ТСО. Экспериментирование со звуком	Консультации для родителей Родительские собрания Индивидуальные беседы Совместные праздники, развлечения в ДОО (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, шумовой оркестр) Открытые

				<p>музыкальные занятия для родителей</p> <p>Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)</p> <p>Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье</p> <p>Посещения детских музыкальных театров</p> <p>Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих картинок, иллюстраций</p>
--	--	--	--	---

Пение				
<p>-развитие активности детей при подпевании и пении</p> <p>-развитие умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенное приучение к сольному пению</p>	<p>Занятия</p> <p>Праздники, развлечения</p> <p>Музыка в повседневной жизни:</p> <p>-Театрализованная деятельность</p> <p>-Подпевание и пение знакомых песенок, попевок во время игр, прогулок в теплую погоду</p> <p>- Подпевание и пение знакомых песенок, попевок при рассматривании картинок, иллюстраций в детских книгах,</p>	<p>Использование пения:</p> <p>- на музыкальных занятиях;</p> <p>- во время умывания</p> <p>- на других занятиях</p> <p>- во время прогулки (в теплое время)</p> <p>- в сюжетно-ролевых играх</p> <p>-в театрализованной деятельности</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, элементов костюмов различных персонажей. ТСО</p>	<p>Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним)</p> <p>Театрализованная деятельность (концерты родителей для</p>

	репродукций, предметов окружающей действ	- на праздниках и развлечениях		детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно- педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы- передвижки) Оказание помощи родителям по созданию предметно- музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих картинок, иллюстраций, совместное подпевание
Музыкально-ритмические движения				
-развитие эмоциональности и	Занятия	Использование	Создание условий для	Совместные

<p>образности восприятия музыки через движения. Формирование способности воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослыми</p> <p>-формирование умения начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием: передавать образы</p> <p>-совершенствование умения выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную; менять движение с изменением характера музыки или содержание песни</p>	<p>Праздники, развлечения</p> <p>Музыка в повседневной жизни:</p> <p>-Театрализованная деятельность</p> <p>-Игры, хороводы</p>	<p>музыкально-ритмических движений:</p> <p>-на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;</p> <p>- на музыкальных занятиях;</p> <p>- на других занятиях</p> <p>- во время прогулки</p> <p>- в сюжетно-ролевых играх</p> <p>- на праздниках и развлечениях</p>	<p>самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, атрибутов для театрализации, элементов костюмов различных персонажей. ТСО</p>	<p>праздники, развлечения в ДООУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним)</p> <p>Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр)</p> <p>Открытые музыкальные занятия для родителей</p> <p>Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)</p> <p>Создание музея любимого композитора</p> <p>Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье</p>
---	--	--	---	---

				Посещения детских музыкальных театров
Развитие продуктивной деятельности (рисование, лепка)				
<ul style="list-style-type: none"> - формировать представления о том, что карандашами, красками, фломастерами рисуют, а из глины лепят - обогащать сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру руками <p>Рисование:</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить свободно держать карандаш и кисть - учить рисовать разные линии - подводить к рисованию предметов округлой формы <p>Лепка:</p> <ul style="list-style-type: none"> - познакомить с пластическими материалами (пластилин, глина, пластическая масса) - учить отламывать кусочек глины, раскатывая его между ладонями прямыми движениями, лепить палочки, соединять концы, плотно прижимая их друг к другу - учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней, сплющивать комочек между ладонями, делать пальцами углубление в середине - учить соединять две вылепленные формы в один предмет 	<p>Игры-занятия (рисование, лепка)</p> <p>Игры с предметами</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Работа в изоуголке</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p>	<p>Использование различных естественно возникающих ситуаций</p> <p>Рассказ воспитателя</p> <p>Игры-занятия</p> <p>Игры с предметами</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, народных игрушек</p> <p>Конструирование из песка</p>	<p>Работа в изоуголке</p>	<p>Родительское собрание</p> <p>Групповая консультация</p> <p>Индивидуальная консультация</p> <p>Консультация по запросу</p> <p>Круглый стол</p> <p>Семинар</p> <p>Семинар-практикум</p> <p>Беседа</p> <p>День открытых дверей</p> <p>Мастер-класс</p>
Развитие детского творчества				
<ul style="list-style-type: none"> - вызывать интерес к рисованию, 	<p>Игры-занятия (рисование, лепка)</p>	<p>Использование</p>	<p>Работа в изоуголке</p>	<p>Родительское</p>

<p>лепке</p> <p>- привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге линиям, вылепленным предметам, побуждая задуматься над тем, что они нарисовали, слепили, на что это похоже</p> <p>- побуждать к дополнению нарисованного изображения характерными деталями</p>	<p>Игры с предметами</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Работа в изоуголке</p>	<p>различных естественно возникающих ситуации</p> <p>Игры с предметами</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, народных игрушек</p> <p>Конструирование из песка</p>	<p>Рассматривание иллюстраций</p>	<p>собрание</p> <p>Групповая консультация</p> <p>Индивидуальная консультация</p> <p>Консультация по запросу</p> <p>Круглый стол</p> <p>Семинар</p> <p>Семинар-практикум</p> <p>Участие в досугах</p> <p>Беседа</p> <p>День открытых дверей</p>
---	---	---	-----------------------------------	--

Приобщение к изобразительному искусству

<p>- рассматривать иллюстрации художников к произведениям детской литературы,</p> <p>- знакомить с народными игрушками</p>	<p>Рассказ воспитателя</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, народных игрушек</p> <p>Игры с предметами</p> <p>Театрализованные игры</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p>	<p>Использование различных естественно возникающих ситуаций</p> <p>Рассказ воспитателя</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, народных игрушек</p> <p>Игры с предметами</p>	<p>Работа в изоуголке</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p>	<p>Родительское собрание</p> <p>Групповая консультация</p> <p>Индивидуальная консультация</p> <p>Консультация по запросу</p> <p>Круглый стол</p> <p>Семинар</p> <p>Семинар-практикум</p> <p>Участие в досугах</p> <p>Беседа</p> <p>День открытых дверей</p>
--	---	--	---	---

Вторая младшая группа

Слушание

<p>-приобщение детей к народной и классической музыке</p> <p>-знакомство с тремя музыкальными</p>	<p>Занятия</p> <p>Праздники, развлечения</p> <p>Музыка в повседневной жизни:</p>	<p>Использование музыки:</p> <p>-на утренней</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор</p>	<p>Консультации для родителей</p> <p>Родительские</p>
---	--	--	---	---

<p>жанрами, песней, танцем, маршем.</p> <ul style="list-style-type: none"> -формирование эмоциональной отзывчивости на произведение, умения различать весёлую и грустную музыку -формирование умения слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, определять, сколько частей в произведении -развивать способности детей различать музыкальные звуки по высоте в пределах октавы -совершенствование умения различать звучание музыкальных игрушек 	<p>-Другие занятия</p> <ul style="list-style-type: none"> -Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных сказок, -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; 	<p>гимнастике и физкультурных занятиях;</p> <ul style="list-style-type: none"> - на музыкальных занятиях; - во время умывания - на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность) - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях 	<p>музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО.</p> <p>Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты</p> <p>Игры в «праздники», «концерт»</p>	<p>собрания</p> <p>Индивидуальные беседы</p> <p>Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним)</p> <p>Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, оркестр)</p> <p>Открытые музыкальные занятия для родителей</p> <p>Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)</p> <p>Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды</p>
---	--	--	--	---

				<p>в семье</p> <p>Посещения детских музыкальных театров</p> <p>Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих картинок, иллюстраций</p>
Пение				
<p>-формирование умения выразительно петь</p> <p>-развитие певческих навыков</p> <p>-развитие желания допевать мелодии колыбельных песен</p> <p>-формирование навыков сочинительства весёлых и грустных мелодий по образцу</p>	<p>Занятия</p> <p>Праздники, развлечения</p> <p>Музыка в повседневной жизни:</p> <p>-Театрализованная деятельность</p> <p>-пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду</p> <p>- Подпевание и пение знакомых песенок, попевок при рассматривании картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности</p>	<p>Использование пения:</p> <p>- на музыкальных занятиях;</p> <p>- во время умывания</p> <p>- на других занятиях</p> <p>- во время прогулки (в теплое время)</p> <p>- в сюжетно-ролевых играх</p> <p>-в театрализованной деятельности</p> <p>- на праздниках и развлечениях</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, макетов инструментов, театральных кукол, атрибутов для ряжения, элементов костюмов различных персонажей. ТСО</p> <p>Создание предметной среды, способствующей проявлению у детей:</p> <p>-песенного творчества (сочинение грустных и веселых мелодий),</p> <p>Музыкально-дидактические игры</p>	<p>Совместные праздники, развлечения в ДОО (включение родителей в праздники и подготовку к ним)</p> <p>Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр)</p> <p>Открытые музыкальные занятия для родителей</p> <p>Создание наглядно-педагогической пропаганды для</p>

				<p>родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)</p> <p>Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье</p> <p>Посещения детских музыкальных театров</p> <p>Совместное подпевание и пение знакомых песенок, попевок при рассматривании картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности</p>
--	--	--	--	--

Музыкально-ритмические движения

<p>-формирование умения двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания</p> <p>-развитие умения маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку</p> <p>-совершенствование исполнения танцевальных движений</p> <p>-развитие навыков выразительной и</p>	<p>Занятия</p> <p>Праздники, развлечения</p> <p>Музыка в повседневной жизни:</p> <p>-Театрализованная деятельность</p> <p>-Игры, хороводы</p> <p>- Празднование дней рождения</p>	<p>Использование музыкально-ритмических движений:</p> <p>-на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;</p> <p>- на музыкальных занятиях;</p> <p>- на других занятиях</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», атрибутов для театрализации, элементов костюмов различных</p>	<p>Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним)</p> <p>Театрализованная деятельность (концерты родителей для</p>
--	---	--	---	--

<p>эмоциональной передачи игровых и сказочных образов</p>		<ul style="list-style-type: none"> - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях 	<p>персонажей, атрибутов для самостоятельного танцевального творчества (ленточки, платочки, косыночки и т.д.). ТСО Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих активизации выполнения движений, передающих характер изображаемых животных. Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии</p>	<p>детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Создание музея любимого композитора Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров</p>
---	--	--	--	---

Игра на детских музыкальных инструментах

<p>-знакомство с некоторыми детскими музыкальными инструментами -формирование умения подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах</p>	<p>Занятия Праздники, развлечения В повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Игры - Празднование дней рождения</p>	<ul style="list-style-type: none"> - на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх 	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек,</p>	<p>Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и</p>
--	---	--	--	---

		- на праздниках и развлечениях	театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО. Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты Игры в «праздники», «концерт» Создание предметной среды, способствующей проявлению у детей песенного, игрового творчества, музицирования Музыкально-дидактические игры	подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров
Развитие продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация)				
- учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации	Занятия: по теме, по замыслу, интегрированные Изготовление украшений, подарков	Использование различных естественно возникающих	Изготовление украшений, подарков Работа в изоуголке	Родительское собрание Групповая консультация

<p>Рисование:</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить правильно пользоваться кистью - познакомить с оттенками основных цветов - учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем, разных предметов - учить ритмичному нанесению штрихов, пятен, мазков - подводить к изображению предметов разной формы и предметов, состоящих из комбинации разных форм и линий - формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета <p>Лепка:</p> <ul style="list-style-type: none"> - побуждать к украшению вылепленных предметов, используя палочку с заточенным концом - учить лепить несложные предметы из нескольких частей <p>Аппликация:</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить предварительно выкладывать на листе бумаги приготовленные воспитателем разные детали, раскладывать их в определенной последовательности, затем наклеивать полученное изображение на бумагу - учить аккуратно пользоваться клеем - учить создавать предметные и 	<p>Участие в выставках Работа в изоуголке Коллективная работа Обыгрывание незавершенного рисунка Индивидуальная работа Рассматривание иллюстраций</p>	<p>ситуаций Рассказ воспитателя Занятия Игры Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Конструирование из песка</p>		<p>Индивидуальная консультация Консультация по запросу Открытое занятие Круглый стол Семинар Семинар-практикум Беседа День открытых дверей Мастер-класс</p>
--	---	---	--	---

декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов				
Развитие детского творчества				
<p>- развивать умение видеть красоту цвета в объектах природы, картинках, народных игрушках, одежде детей</p> <p>- учить передавать в рисунках, в аппликации красоту окружающих предметов и природы</p> <p>- вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства, радость от созданных детьми индивидуальных и коллективных работ</p>	<p>Занятия: по теме, по замыслу, интегрированные</p> <p>Изготовление украшений, подарков</p> <p>Праздники, досуги, развлечения</p> <p>Работа в изоуголке</p> <p>Театрализованные игры</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Коллективная работа</p> <p>Обыгрывание незавершенного рисунка</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p> <p>Взаимопосещения</p> <p>Экскурсия в мини-музей д/с</p>	<p>Использование различных естественно возникающих ситуаций</p> <p>Беседы</p> <p>Рассказ воспитателя</p> <p>Занятия</p> <p>Игры</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства</p> <p>Конструирование из песка</p>	<p>Изготовление украшений, подарков</p> <p>Работа в изоуголке</p> <p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p>	<p>Родительское собрание</p> <p>Групповая консультация</p> <p>Индивидуальная консультация</p> <p>Консультация по запросу</p> <p>Открытое занятие</p> <p>Круглый стол</p> <p>Семинар</p> <p>Семинар-практикум</p> <p>Участие в досугах, праздниках</p> <p>Беседа</p> <p>Участие в выставках</p> <p>Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ)</p> <p>День открытых дверей</p>
Приобщение к изобразительному искусству				
<p>- знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, форма, движение и т.д.)</p> <p>- готовить детей к первому посещению выставки детских работ, кукол и т.д.</p>	<p>Занятия</p> <p>Изготовление украшений, подарков</p> <p>Праздники, досуги, развлечения</p> <p>Театрализованные игры</p> <p>Работа в изоуголке</p> <p>Использование информационно-</p>	<p>Использование различных естественно возникающих ситуаций</p> <p>Беседы</p> <p>Рассказ воспитателя</p>	<p>Изготовление украшений, подарков</p> <p>Работа в изоуголке</p> <p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p>	<p>Родительское собрание</p> <p>Групповая консультация</p> <p>Индивидуальная консультация</p> <p>Консультация по</p>

<p>- развивать интерес к произведениям народного и профессионального искусства</p>	<p>компьютерных технологий (ИКТ) Использование технических средств обучения (ТСО) Рассматривание иллюстраций Взаимопосещения Экскурсия в мини-музей д/с</p>	<p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Занятия</p>		<p>запросу Открытое занятие Круглый стол Семинар Семинар-практикум Участие в досугах, праздниках Беседа Участие в выставках Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ) День открытых дверей</p>
--	---	--	--	--

Средняя группа

Слушание

<p>-развитие у детей интереса к музыке, желание слушать её. Закрепление знаний о жанрах в музыке -обогащение музыкальных впечатлений, содействие развитию основ музыкальной культуры, осознанного отношения к музыке -формирование навыков культуры слушания музыки -развитие умения чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном -формирование умения замечать выразительные средства</p>	<p>Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Другие занятия -Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных сказок, -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - Рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; - Рассматривание портретов композиторов</p>	<p>Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность) - во время прогулки (в теплое время)</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. ТСО Игры в «праздники», «концерт», «оркестр»</p>	<p>Консультации для родителей Родительские собрания Индивидуальные беседы Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для</p>
--	---	--	---	--

<p>музыкального произведения -развитие способности различать звуки по высоте</p>		<ul style="list-style-type: none"> - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях 		<p>детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров, экскурсии Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов</p>
--	--	--	--	--

Пение				
- формирование навыков	Использование пения:	Использование пения:	Создание условий для	Совместные

<p>выразительного пения, умения петь протяжно, подвижно, согласованно; брать дыхание между короткими музыкальными фразами</p> <p>- побуждать петь мелодию чисто</p> <p>- развитие навыков пения с инструментальным сопровождением и без него</p> <p>- формирование умения самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни, отвечать на музыкальные вопросы</p>	<p>- на музыкальных занятиях;</p> <p>- на других занятиях</p> <p>- во время прогулки (в теплое время)</p> <p>- в сюжетно-ролевых играх</p> <p>- в театрализованной деятельности</p> <p>- на праздниках и развлечениях</p>	<p>- на музыкальных занятиях;</p> <p>- на других занятиях</p> <p>- во время прогулки (в теплое время)</p> <p>- в сюжетно-ролевых играх</p> <p>- в театрализованной деятельности</p> <p>- на праздниках и развлечениях</p>	<p>самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов и элементов костюмов различных персонажей.</p> <p>Портреты композиторов. ТСО</p> <p>Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих сочинению мелодий марша, мелодий на заданный текст.</p> <p>Игры в «музыкальные занятия», «концерты для кукол», «семью», где дети исполняют известные им песни</p> <p>Музыкально-дидактические игры</p>	<p>праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним)</p> <p>Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр)</p> <p>Открытые музыкальные занятия для родителей</p> <p>Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)</p> <p>Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье</p> <p>Посещения детских музыкальных театров</p>
--	---	---	--	--

				Совместное подпевание и пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности Создание совместных песенников
Музыкально-ритмические движения				
-формирование у детей навыка ритмического движения в соответствии с характером музыки, умения самостоятельно менять движения в соответствии с двух-и трёхчастной формой музыки -формирование умения двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах -совершенствование навыков основных движений -развитие эмоционально-образцового исполнения музыкально-игровых упражнений -развитие умения инсценировать песни и ставить небольшие музыкальные спектакли	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Музыкальные игры, хороводы с пением - Празднование дней рождения	Использование музыкально-ритмических движений: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: -подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», атрибутов для музыкально-игровых упражнений. Портреты композиторов. ТСО -подбор элементов костюмов различных персонажей для инсценирования песен, музыкальных игр и постановок небольших музыкальных спектаклей Импровизация танцевальных движений в образах животных, Концерты-импровизации	Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей

				<p>Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)</p> <p>Создание музея любимого композитора</p> <p>Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье</p> <p>Посещения детских музыкальных театров</p> <p>Создание фонотеки, видеотеки с любимыми танцами детей</p>
--	--	--	--	---

Игра на детских музыкальных инструментах

<p>-формирование умения подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне</p>	<p>Занятия</p> <p>Праздники, развлечения</p> <p>Музыка в повседневной жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Театрализованная деятельность -Игры с элементами аккомпанемента - Празднование дней рождения 	<ul style="list-style-type: none"> - на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях 	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов и элементов костюмов для театрализации. Портреты композиторов. ТСО</p> <p>Игра на шумовых музыкальных</p>	<p>Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним)</p> <p>Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей)</p>
---	--	--	--	---

			<p>инструментах; экспериментирование со звуками, Игра на знакомых музыкальных инструментах Музыкально-дидактические игры Игры-драматизации Игра в «концерт», «музыкальные занятия», «оркестр»</p>	<p>и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Создание музея любимого композитора Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров Совместный ансамбль, оркестр</p>
--	--	--	---	--

Развитие продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация)

<p>Рисование: - учить создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов, и добавляя к ним другие - направлять внимание на передачу</p>	<p>Занятия: по теме, по замыслу, интегрированные Изготовление украшений, подарков Участие в выставках Работа в изоуголке</p>	<p>Использование различных естественно возникающих ситуаций Беседы</p>	<p>Изготовление украшений, подарков Работа в изоуголке</p>	<p>Родительское собрание Групповая консультация Индивидуальная консультация</p>
---	--	--	--	---

<p>соотношения предметов по величине</p> <ul style="list-style-type: none"> - знакомить с новыми цветами и оттенками - учить смешивать краски и получать нужные цвета и оттенки - формировать умение получать более яркие и более светлые оттенки путем регулирования нажима на карандаш - учить закрашивать кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении, не выходя за пределы контура - учить проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки – концом ворса кисти - формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров - учить выделять элементы городецкой росписи <p>Лепка:</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, мелких деталей, вытягиванию отдельных частей из целого куска - учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки - учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм 	<p>Коллективная работа Обыгрывание незавершенного рисунка Индивидуальная работа Рассматривание иллюстраций</p>	<p>Рассказ воспитателя Занятия Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Конструирование из песка</p>		<p>Консультация по запросу Открытое занятие Круглый стол Семинар Семинар-практикум Беседа День открытых дверей Мастер-класс</p>
--	--	---	--	---

<p>- познакомить с использованием стеки Аппликация: - формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими - формировать навык разрезания по прямой сначала коротких, затем длинных полос - учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов - учить преобразовывать готовые формы, разрезая их на две или четыре части</p>				
Развитие детского творчества				
<p>- учить создавать свои художественные образы - вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать</p>	<p>Занятия: по теме, по замыслу, интегрированные Изготовление украшений, подарков Праздники, досуги, развлечения Работа в изоуголке Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры Коллективная работа Обыгрывание незавершенного рисунка Рассматривание иллюстраций Взаимопосещения Экскурсия в мини-музей д/с</p>	<p>Использование различных естественно возникающих ситуаций Беседы Рассказ воспитателя Занятия Игры Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Конструирование из песка</p>	<p>Изготовление украшений, подарков Работа в изоуголке Сюжетно-ролевая игра Народная игра</p>	<p>Родительское собрание Групповая консультация Индивидуальная консультация Консультация по запросу Открытое занятие Круглый стол Семинар Семинар-практикум Участие в досугах, праздниках Беседа Участие в выставках Использование информационно-</p>

				компьютерных технологий (ИКТ) День открытых дверей
Приобщение к изобразительному искусству				
- познакомить с профессией художника - познакомить с городецкими, филимоновскими, дымковскими изделиями - познакомить с архитектурой - формировать умение выделять жанры и виды искусства (изобразительное искусство, архитектура, скульптура) - организовать первое посещение музея - воспитывать бережное отношение к произведениям искусства	Занятия Изготовление украшений, подарков Праздники, досуги, развлечения Дидактические игры Настольно-печатные игры Работа в изоуголке Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ) Использование технических средств обучения (ТСО) Театрализованные игры Рассматривание иллюстраций Взаимопосещения Экскурсия в мини-музей д/с	Использование различных естественно возникающих ситуаций Беседы Рассказ воспитателя Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Занятия Народные игры Сюжетно-ролевая игра	Изготовление украшений, подарков Дидактические игры Настольно-печатные игры Работа в изоуголке Сюжетно-ролевая игра Народная игра Рассматривание иллюстраций	Родительское собрание Групповая консультация Индивидуальная консультация Консультация по запросу Открытое занятие Круглый стол Семинар Семинар-практикум Участие в досугах, праздниках Беседа Участие в выставках Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ) День открытых дверей
Старшая группа				
Слушание				
-развитие у детей интереса и любви к музыке, музыкальной отзывчивости на неё -формирование музыкальной культуры на основе знакомства с	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Другие занятия -Театрализованная деятельность	Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных),	Консультации для родителей Родительские собрания Индивидуальные

<p>классической, народной и современной музыкой</p> <ul style="list-style-type: none"> -продолжение знакомства с композиторами -воспитание культуры поведения при посещении концертных залов, театров -продолжение знакомства с жанрами музыкальных произведений -развитие музыкальной памяти через узнаваемые мелодий по отдельным фрагментам произведений -совершенствование навыка развития памяти через узнавание мелодий по отдельным фрагментам 	<ul style="list-style-type: none"> -Слушание музыкальных сказок, -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; - Рассматривание портретов композиторов 	<p>занятиях;</p> <ul style="list-style-type: none"> - на музыкальных занятиях; - во время умывания - на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность) - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях 	<p>музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия»</p>	<p>беседы</p> <p>Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним)</p> <p>Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, оркестр)</p> <p>Открытые музыкальные занятия для родителей</p> <p>Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)</p> <p>Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье</p> <p>Посещения детских</p>
--	--	---	---	---

				музыкальных театров Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов
Пение				
<p>-формирование певческих навыков, умение петь лёгким звуком в диапазоне</p> <p>-развитие навыков сольного пения с музыкальным сопровождением и без него</p> <p>-поощрение самостоятельности, творческого исполнения песен разного характера</p> <p>-развитие песенного музыкального вкуса</p> <p>-развитие навыка импровизации мелодии на заданный текст, умения сочинять мелодии различного характера</p>	<p>Занятия</p> <p>Праздники, развлечения</p> <p>Музыка в повседневной жизни:</p> <p>-Театрализованная деятельность</p> <p>-Пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду</p> <p>- Пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности</p>	<p>Использование пения:</p> <p>- на музыкальных занятиях;</p> <p>- на других занятиях</p> <p>- во время прогулки (в теплое время)</p> <p>- в сюжетно-ролевых играх</p> <p>-в театрализованной деятельности</p> <p>- на праздниках и развлечениях</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), иллюстраций знакомых песен, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов для театрализации, элементов костюмов различных персонажей. Портреты композиторов. ТСО</p> <p>Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих сочинению мелодий разного характера (ласковая колыбельная, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселая плясовая).</p> <p>Игры в «кукольный театр», «спектакль» с игрушками,</p>	<p>Совместные праздники, развлечения в ДОО (включение родителей в праздники и подготовку к ним)</p> <p>Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр)</p> <p>Открытые музыкальные занятия для родителей</p> <p>Создание наглядно-педагогической пропаганды для</p>

			<p>куклами, где используют песенную импровизацию, озвучивая персонажей.</p> <p>Музыкально-дидактические игры</p> <p>Пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, портретов композиторов, предметов окружающей действительности.</p>	<p>родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)</p> <p>Создание музея любимого композитора</p> <p>Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье</p> <p>Посещения детских музыкальных театров,</p> <p>Совместное пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, портретов композиторов, предметов окружающей действительности</p> <p>Создание совместных песенников</p>
--	--	--	---	--

Музыкально-ритмические движения

<p>-развитие чувства ритма, умение передавать через движения характер музыки</p> <p>-формирование навыков исполнения танцевальных движений</p>	<p>Занятия</p> <p>Праздники, развлечения</p> <p>Музыка в повседневной жизни:</p> <p>-Театрализованная деятельность</p> <p>-Музыкальные игры, хороводы с пением</p>	<p>Использование музыкально-ритмических движений:</p> <p>-на утренней гимнастике и</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе:</p> <p>-подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов</p>	<p>Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и</p>
--	--	--	--	---

<p>-знакомство с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов</p> <p>- развитие навыков инсценирования песен; умения изображать сказочных животных и птиц</p> <p>--совершенствовать умения самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни</p> <p>-по</p>	<p>-Инсценирование песен</p> <p>-Формирование танцевального творчества,</p> <p>-Импровизация образов сказочных животных и птиц</p> <p>- Празднование дней рождения</p>	<p>физкультурных занятиях;</p> <p>- на музыкальных занятиях;</p> <p>- на других занятиях</p> <p>- во время прогулки</p> <p>- в сюжетно-ролевых играх</p>	<p>инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», атрибутов для музыкально-игровых упражнений,</p> <p>-подбор элементов костюмов различных персонажей для инсценирования песен, музыкальных игр и постановок небольших музыкальных спектаклей. Портреты композиторов. ТСО</p> <p>Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации движений разных персонажей под музыку соответствующего характера</p> <p>Придумывание простейших танцевальных движений</p> <p>Инсценирование содержания песен, хороводов</p> <p>Составление композиций танца</p>	<p>подготовку к ним)</p> <p>Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр)</p> <p>Открытые музыкальные занятия для родителей</p> <p>Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)</p> <p>Создание музея любимого композитора</p> <p>Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье</p> <p>Посещения детских музыкальных театров</p> <p>Создание фонотеки, видеотеки с</p>
--	--	--	---	---

				любимыми танцами детей
<i>Игра на детских музыкальных инструментах</i>				
-развитие умения исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах -развитие творчества, самостоятельности	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Игры с элементами аккомпанемента - Празднование дней рождения	- на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов и элементов костюмов для театрализации. Портреты композиторов. ТСО Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации в музицировании Музыкально-дидактические игры Игры-драматизации Аккомпанемент в пении, танце и др Детский ансамбль, оркестр Игра в «концерт», «музыкальные занятия»	Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Создание музея любимого композитора Оказание помощи родителям по

				созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров Совместный ансамбль, оркестр
Развитие продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)				
<p>Рисование:</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить передавать движения фигур - способствовать овладению способами и приемами рисования различными материалами (акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш) - вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него - знакомить с новыми цветами и оттенками - учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи <p>Лепка:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать умение лепить с натуры и по представлению предметы, персонажей литературных произведений - учить лепить фигуры животных и человека в движении - учить, пользуясь стекой, наносить мелкий рисунок (перья птиц, чешуя рыб и т.д.) 	<p>Занятия: по теме, по замыслу, интегрированные</p> <p>Изготовление украшений, подарков, декораций</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Детские конкурсы</p> <p>Участие в выставках</p> <p>Работа в изоуголке</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Коллективная работа</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p>	<p>Использование различных естественно возникающих ситуаций</p> <p>Беседы</p> <p>Рассказ воспитателя</p> <p>Занятия</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства</p> <p>Конструирование из песка</p>	<p>Изготовление украшений, подарков, декораций</p> <p>Работа в изоуголке</p>	<p>Родительское собрание</p> <p>Групповая консультация</p> <p>Индивидуальная консультация</p> <p>Консультация по запросу</p> <p>Открытое занятие</p> <p>Круглый стол</p> <p>Семинар</p> <p>Семинар-практикум</p> <p>Беседа</p> <p>Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ)</p> <p>Использование технических средств обучения (ТСО)</p> <p>Мастер-класс</p> <p>День открытых дверей</p>

<p>- учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек</p> <p>- учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом</p> <p>Аппликация:</p> <p>- учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения – из бумаги, сложенной пополам</p> <p>- учить создавать сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, а также обрывание</p> <p>Художественный труд:</p> <p>- учить работать по готовой выкройке</p> <p>- учить создавать из бумаги объемные фигуры</p> <p>- учить делать игрушки из поролона и пенопласта</p> <p>- продолжать учить делать игрушки из природного и бросового материала</p>				
--	--	--	--	--

Развитие детского творчества

<p>- формировать умение соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности</p>	<p>Занятия: по теме, по замыслу, интегрированные</p> <p>Изготовление украшений, подарков, декораций</p> <p>Праздники, досуги, развлечения</p> <p>Конкурсы</p> <p>Экскурсии</p> <p>Работа в изоуголке</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Театрализованные игры</p>	<p>Использование различных естественно возникающих ситуаций</p> <p>Беседы</p> <p>Рассказ воспитателя</p> <p>Занятия</p> <p>Народные игры</p> <p>Рассматривание</p>	<p>Изготовление украшений, подарков, декораций</p> <p>Работа в изоуголке</p> <p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Народная игра</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p>	<p>Родительское собрание</p> <p>Групповая консультация</p> <p>Индивидуальная консультация</p> <p>Консультация по запросу</p> <p>Открытое занятие</p> <p>Круглый стол</p>
--	---	--	---	--

	<p>Сюжетно-ролевые игры Коллективная работа Взаимопосещения Экскурсия в мини-музей д/с</p>	<p>эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Конструирование из песка</p>		<p>Семинар Семинар-практикум Участие в досугах, праздниках Беседа Экскурсии Проектная деятельность Участие в выставках Создание коллекций, альбомов, каталога иллюстраций Использование информационно- компьютерных технологий (ИКТ) Использование технических средств обучения (ТСО) День открытых дверей</p>
--	---	--	--	---

Приобщение к изобразительному искусству

<p>- учить выделять, называть группировать произведения по видам искусства - расширять представления о графике - знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг - познакомить с произведениями живописи и изображением родной природы в картинах художников</p>	<p>Занятия Изготовление украшений, подарков, декораций и т.д. Праздники, досуги, развлечения Конкурсы Экскурсии Дидактические игры Настольно-печатные игры Работа в изоуголке Использование информационно- компьютерных технологий</p>	<p>Использование различных естественно возникающих ситуаций Беседы Рассказ воспитателя Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы,</p>	<p>Изготовление украшений, подарков, декораций Дидактические игры Настольно-печатные игры Работа в изоуголке Сюжетно-ролевая игра Народная игра Рассматривание иллюстраций</p>	<p>Родительское собрание Групповая консультация Индивидуальная консультация Консультация по запросу Открытое занятие Круглый стол Семинар</p>
--	--	---	---	---

<p>- подвести к понятиям «народное искусство», «виды и жанры народного искусства»</p> <p>- познакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Гжель, Полхов-Майдан)</p>	<p>(ИКТ)</p> <p>Использование технических средств обучения (ТСО)</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p> <p>Взаимопосещения</p> <p>Экскурсия в мини-музей д/с</p> <p>Встречи с представителями искусства</p>	<p>быта, произведений искусства</p> <p>Занятия</p> <p>Народные игры</p> <p>Сюжетно-ролевая игра</p>		<p>Семинар-практикум</p> <p>Участие в досугах, праздниках</p> <p>Беседа</p> <p>Экскурсии</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Участие в выставках</p> <p>Создание коллекций, альбомов, каталога иллюстраций</p> <p>Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ)</p> <p>Использование технических средств обучения (ТСО)</p> <p>День открытых дверей</p>
--	--	---	--	--

Подготовительная к школе группа

Слушание

<p>-ознакомление с музыкальными произведениями, их запоминание, накопление музыкальных впечатлений;</p> <p>-развитие музыкальных способностей и навыков культурного слушания музыки;</p> <p>-развитие способности различать характер песен, инструментальных пьес, средств их выразительности;</p>	<p>Занятия</p> <p>Праздники, развлечения</p> <p>Музыка в повседневной жизни:</p> <p>-Другие занятия</p> <p>-Театрализованная деятельность</p> <p>-Слушание музыкальных сказок,</p> <p>- Беседы с детьми о музыке;</p> <p>-Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов</p>	<p>Использование музыки:</p> <p>-на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;</p> <p>- на музыкальных занятиях;</p> <p>- во время умывания</p> <p>- на других занятиях</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. ТСО</p>	<p>Консультации для родителей</p> <p>Родительские собрания</p> <p>Индивидуальные беседы</p> <p>Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение</p>
--	---	--	--	---

<p>формирование музыкального вкуса.</p>	<p>- Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; - Рассматривание портретов композиторов</p>	<p>(ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность) - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - в компьютерных играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях</p>	<p>Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор»</p>	<p>родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения музеев, выставок, детских музыкальных театров Прослушивание аудиозаписей,</p>
---	---	---	---	---

				Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов Просмотр видеофильмов
Пение				
-формирование у детей певческих умений и навыков -обучение детей исполнению песен на занятиях и в быту, с помощью воспитателя и самостоятельно, с сопровождением и без сопровождения инструмента -развитие музыкального слуха, т.е. различение интонационно точного и неточного пения, звуков по высоте, длительности, слушание себя при пении и исправление своих ошибок -развитие певческого голоса, укрепление и расширение его диапазона.	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду	Использование пения: - на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх -в театрализованной деятельности - на праздниках и развлечениях	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), иллюстраций знакомых песен, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов для театрализации, элементов костюмов различных персонажей. Портреты композиторов. ТСО Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих сочинению мелодий по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, пьесы, танцы. Игры в «детскую оперу», «спектакль», «кукольный театр» с игрушками, куклами, где используют песенную	Совместные праздники, развлечения в ДООУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для

			<p>импровизацию, озвучивая персонажей. Музыкально-дидактические игры Инсценирование песен, хороводов Музыкальное музицирование с песенной импровизацией Пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, портретов композиторов, предметов окружающей действительности Пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, портретов композиторов, предметов окружающей действительности</p>	<p>родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Создание музея любимого композитора Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров Совместное пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, портретов композиторов, предметов окружающей действительности Создание совместных песенников</p>
--	--	--	---	--

Музыкально-ритмические движения

<p>-развитие музыкального восприятия, музыкально-ритмического чувства и в связи с этим ритмичности движений -обучение детей согласованию движений с характером</p>	<p>Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Музыкальные игры, хороводы с пением</p>	<p>Использование музыкально-ритмических движений: -на утренней гимнастике и</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: -подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов,</p>	<p>Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и</p>
--	--	---	---	---

<p>музыкального произведения, наиболее яркими средствами музыкальной выразительности, развитие пространственных и временных ориентировок</p> <p>-обучение детей музыкально-ритмическим умениям и навыкам через игры, пляски и упражнения</p> <p>-развитие художественно-творческих способностей</p>	<p>-Инсценирование песен</p> <p>-Развитие танцевально-игрового творчества</p> <p>- Празднование дней рождения</p>	<p>физкультурных занятиях;</p> <p>- на музыкальных занятиях;</p> <p>- на других занятиях</p> <p>- во время прогулки</p> <p>- в сюжетно-ролевых играх</p> <p>- на праздниках и развлечениях</p>	<p>хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», атрибутов для музыкально-игровых упражнений,</p> <p>-подбор элементов костюмов различных персонажей для инсценирования песен, музыкальных игр и постановок небольших музыкальных спектаклей.</p> <p>- подбор портретов композиторов, ТСО.</p> <p>Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации движений разных персонажей животных и людей под музыку соответствующего характера</p> <p>Придумывание простейших танцевальных движений</p> <p>Инсценирование содержания песен, хороводов,</p> <p>Составление композиций русских танцев, вариаций элементов плясовых движений</p> <p>Придумывание выразительных действий с воображаемыми предметами</p>	<p>подготовку к ним)</p> <p>Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр)</p> <p>Открытые музыкальные занятия для родителей</p> <p>Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)</p> <p>Создание музея любимого композитора</p> <p>Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье</p> <p>Посещения детских музыкальных театров</p> <p>Создание фонотеки, видеотеки с</p>
---	---	--	--	---

				любимыми танцами детей
<i>Игра на детских музыкальных инструментах</i>				
<ul style="list-style-type: none"> - совершенствование эстетического восприятия и чувства ребенка, - становление и развитие волевых качеств: выдержка, настойчивость, целеустремленность, усидчивость. - развитие сосредоточенности, памяти, фантазии, творческих способностей, музыкального вкуса. - знакомство с детскими музыкальными инструментами и обучение детей игре на них. - развитие координации музыкального мышления и двигательных функций организма. 	<p>Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: - Театрализованная деятельность - Игры с элементами аккомпанемента - Празднование дней рождения</p>	<ul style="list-style-type: none"> - на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках развлечениях 	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов и элементов костюмов для театрализации. Портреты композиторов. ТСО Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации в музицировании Импровизация на инструментах Музыкально-дидактические игры Игры-драматизации Аккомпанемент в пении, танце и др Детский ансамбль, оркестр Игры в «концерт», «спектакль», «музыкальные занятия», «оркестр». Подбор на инструментах знакомых мелодий и сочинения новых</p>	<p>Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Создание музея любимого композитора Оказание помощи родителям по</p>

				созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров Совместный ансамбль, оркестр
Развитие продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)				
<p>Рисование:</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить новым способам работы с материалами (рисовать акварелью по сырому слою и т.п.) - учить разным способам создания фона для картины - подводить к обозначению цветов, включающих два оттенка (желто-зеленый и т.п.) или уподобленных природным (малиновый и т.п.) - развивать умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых и новых (хохломяская, городецкая, жостовская, мезенская и др.) <p>Лепка:</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить создавать скульптурные группы из 2-3 фигур <p>Аппликация:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы - учить мозаичному способу изображения с предварительным 	<p>Занятия: по теме, по замыслу, интегрированные</p> <p>Изготовление украшений, подарков, декораций</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Детские конкурсы</p> <p>Участие в выставках</p> <p>Работа в изоуголке</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Коллективная работа</p> <p>Индивидуальная работа</p>	<p>Использование различных естественно возникающих ситуаций</p> <p>Беседы</p> <p>Рассказ воспитателя</p> <p>Занятия</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства</p> <p>Конструирование из песка</p>	<p>Изготовление украшений, подарков, декораций</p> <p>Работа в изоуголке</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p>	<p>Родительское собрание</p> <p>Групповая консультация</p> <p>Индивидуальная консультация</p> <p>Консультация по запросу</p> <p>Открытое занятие</p> <p>Круглый стол</p> <p>Семинар</p> <p>Семинар-практикум</p> <p>Беседа</p> <p>Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ)</p> <p>Использование технических средств обучения (ТСО)</p> <p>День открытых дверей</p> <p>Мастер-класс</p>

<p>легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки</p> <p>Художественный труд:</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить переплестать бумажную основу полосками цветной бумаги (коврик, закладка и т.д.) - учить создавать объемные игрушки в технике оригами - учить вдевать нитку в иглолку, завязывать узелок, пришивать пуговицу, вешалку, шить простые изделия швом «вперед иглолку» - учить делать аппликацию, используя кусочки ткани разной фактуры, наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом - учить создавать фигуры людей, животных, птиц из природного материала 				
---	--	--	--	--

Развитие детского творчества

<p>- учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке, аппликации, используя выразительные средства</p>	<p>Занятия: по теме, по замыслу, интегрированные</p> <p>Изготовление украшений, подарков, декораций</p> <p>Праздники, досуги, развлечения</p> <p>Конкурсы</p> <p>Экскурсии</p> <p>Работа в изоуголке</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Театрализованные игры</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Коллективная работа</p> <p>Взаимопосещения</p> <p>Экскурсия в мини-музей д/с</p>	<p>Использование различных естественно возникающих ситуаций</p> <p>Беседы</p> <p>Рассказ воспитателя</p> <p>Занятия</p> <p>Игры</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений</p>	<p>Изготовление украшений, подарков, декораций</p> <p>Работа в изоуголке</p> <p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Народная игра</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p>	<p>Родительское собрание</p> <p>Групповая консультация</p> <p>Индивидуальная консультация</p> <p>Консультация по запросу</p> <p>Открытое занятие</p> <p>Круглый стол</p> <p>Семинар</p> <p>Семинар-практикум</p> <p>Участие в досугах, праздниках</p>
---	---	--	---	---

		искусства Конструирование из песка		Беседа Экскурсии Проектная деятельность Участие в выставках Создание коллекций, альбомов, каталогов иллюстраций День открытых дверей
Приобщение к изобразительному искусству				
- формировать основы художественной культуры - расширять знания об изобразительном искусстве, о скульптуре малых форм - продолжать знакомить с архитектурой, с народным декоративно-прикладным искусством - познакомить со спецификой храмовой архитектуры - познакомить с историей искусства - познакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.)	Занятия Изготовление украшений, подарков, декораций Праздники, досуги, развлечения Конкурсы Экскурсии Дидактические игры Настольно-печатные игры Работа в изоуголке Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ) Использование технических средств обучения (ТСО) Проектная деятельность Рассматривание иллюстраций Взаимопосещения Экскурсия в мини-музей д/с Встречи с представителями искусства	Использование различных естественно возникающих ситуаций Беседы Рассказ воспитателя Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Занятия Игры	Изготовление украшений, подарков, декораций Дидактические игры Настольно-печатные игры Работа в изоуголке Сюжетно-ролевая игра Народная игра Рассматривание иллюстраций	Родительское собрание Групповая консультация Индивидуальная консультация Консультация по запросу Открытое занятие Круглый стол Семинар Семинар-практикум Участие в досугах, праздниках Беседа Экскурсии Проектная деятельность Участие в выставках Создание коллекций, альбомов, каталогов

				иллюстраций Использование информационно- компьютерных технологий (ИКТ) Использование технических средств обучения (ТСО) День открытых двери
--	--	--	--	---

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Художественно-эстетическое развитие -	<ol style="list-style-type: none"> 1. Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей. 2. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества. 3. Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей. 4. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства» и др.). 5. Участие родителей и детей в театрализованной деятельности, совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов. 6. Организация совместной деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольника. 7. Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей. 8. Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей. 9. Организация совместных посиделок. 10. Оформление страниц Альбома для рисования по программе «Истоки» для дошкольного

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

2.2.1. Технологии личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми

Характерные особенности:

- 1) смена педагогического воздействия на педагогическое взаимодействие; изменение направленности педагогического «вектора» — не только от взрослого к ребенку, но и от ребенка к взрослому;
- 2) основной доминантой является выявление личностных особенностей каждого ребенка как индивидуального субъекта познания и других видов деятельности;
- 3) содержание образования не должно представлять собой только лишь набор социокультурных образцов в виде правил, приемов действия, поведения, оно должно включать содержание субъектного опыта ребенка как опыта его индивидуальной жизнедеятельности, без чего содержание образования становится обезличенным, формальным, невостребованным.

Характерные черты личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми в ДОУ:

- создание педагогом условий для максимального влияния образовательного процесса на развитие индивидуальности ребенка (актуализация субъектного опыта детей);
- оказание помощи в поиске и обретении своего индивидуального стиля и темпа деятельности, раскрытии и развитии индивидуальных познавательных процессов и интересов;
- содействие ребенку в формировании положительной Я-концепции, развитии творческих способностей, овладении умениями и навыками самопознания).

Интегрированные свойства личности педагога, которые в основном определяют успешность в личностно-ориентированном взаимодействии:

- 1) *Социально-педагогическая ориентация* — осознание педагогом необходимости отстаивания интересов, прав и свобод ребенка на всех уровнях педагогической деятельности.
- 2) *Рефлексивные способности*, которые помогут педагог остановиться, оглянуться, осмыслить то, что он делает: «Не навредить!»
- 3) *Методологическая культура* — система знаний и способов деятельности, позволяющих грамотно, осознанно выстраивать свою деятельность в условиях выбора образовательных альтернатив; одним из важных элементов этой культуры является умение педагога мотивировать деятельность своих воспитанников.

Составляющие педагогической технологии:

- Построение субъект-субъектного взаимодействия педагога с детьми, которое требует от педагога высокого профессионального мастерства, развитой педагогической рефлексии способности конструировать педагогический процесс на основе педагогической диагностики.
- Построение педагогического процесса на основе педагогической диагностики, которая представляет собой набор специально разработанных информативных методик и тестовых заданий, позволяющих воспитателю в повседневной жизни детского сада диагностировать реальный уровень развития ребенка, находить пути помощи ребенку в его развитии (задания направлены на выявление успешности освоения содержания различных разделов программы, на определение уровня владения ребенком позиции субъекта, на возможность отслеживания основных параметров эмоционального благополучия ребенка в группе сверстников, на выявление успешности формирования отдельных сторон социальной компетентности (экологическая воспитанность, ориентировка в предметном мире и др).
- Осуществление индивидуально-дифференцированного подхода, при котором воспитатель дифференцирует группу на типологические подгруппы, объединяющие детей с общей социальной ситуацией развития, и конструирует педагогическое воздействие в подгруппах путем создания дозированных по содержанию, объему, сложности, физическим, эмоциональным и психическим нагрузкам заданий и образовательных ситуаций (цель индивидуально-дифференцированного подхода — помочь ребенку максимально реализовать свой личностный потенциал, освоить доступный возрасту социальный опыт; в старших группах конструирование педагогического процесса требует дифференциации его содержания в зависимости от половых интересов и склонностей детей).
- Творческое конструирование воспитателем разнообразных образовательных ситуаций (игровых, практических, театрализованных и т.д.), позволяющих воспитывать гуманное отношение к живому, развивать любознательность, познавательные, сенсорные, речевые, творческие способности. Наполнение повседневной жизни группы интересными делами, проблемами, идеями, включение каждого ребенка в содержательную деятельность, способствующую реализации детских интересов и жизненной активности.
- Нахождение способа педагогического воздействия для того, чтобы поставить ребенка в позицию активного субъекта^ детской деятельности (использование игровых ситуаций, требующих оказания помощи любому персонажу, использование

дидактических игр, моделирования, использование в старшем дошкольном возрасте занятий по интересам, которые не являются обязательными, а предполагают объединение взрослых и детей на основе свободного детского выбора, строятся по законам творческой деятельности, сотрудничества, сотворчества).

- Создание комфортных условий, исключающих «дидактический синдром», заорганизованность, излишнюю регламентацию, при этом важны атмосфера доверия, сотрудничества, сопереживания, гуманистическая система взаимодействия взрослых и детей во взаимовлекательной деятельности (этим обусловлен отказ от традиционных занятий по образцу, ориентированных на репродуктивную детскую деятельность, формирование навыков).
- Предоставление ребенку свободы выбора, приобретение индивидуального стиля деятельности (для этого используются методика обобщенных способов создания поделок из разных материалов, а также опорные схемы, модели, пооперационные карты, простейшие чертежи, детям предоставляется широкий выбор материалов, инструментов).
- Сотрудничество педагогического коллектива детского сада с родителями (выделяются три ступени взаимодействия: создание общей установки на совместное решение задач воспитания; разработка общей стратегии сотрудничества; реализация единого согласованного индивидуального подхода к ребенку с целью максимального развития его личностного потенциала).
- Организация материальной развивающей среды, состоящей из ряда центров (сенсорный центр, центр математики, центр сюжетной игры, центр строительства, центр искусства и др.), которая способствовала бы организации содержательной деятельности детей и соответствовала бы ряду показателей, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей (включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность; низкий уровень шума в группе; низкая конфликтность между детьми; выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей; положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость).
- Интеграция образовательного содержания программы.

2.2. Технологии проектной деятельности

Этапы в развитии проектной деятельности:

- 1) *Подражательно-исполнительский*, реализация которого возможна с детьми трех с половиной — пяти лет. На этом этапе дети участвуют в проекте «из вторых ролей», выполняют действия по прямому предложению взрослого или путем подражания ему, что не противоречит природе маленького ребенка: в этом возрасте еще сильна*¹ как потребность установить и сохранить положительное отношение к взрослому, так и подражательность.
- 2) *Общеразвивающий* он характерен для детей пяти-шести лет, которые уже имеют опыт разнообразной совместной деятельности, могут согласовывать действия, оказывать друг другу помощь. Ребенок уже реже обращается ко взрослому с просьбами, ак-

тивнее организует совместную деятельность со сверстниками. У детей развиваются самоконтроль и самооценка, они способны достаточно объективно оценивать как собственные поступки так и поступки сверстников. В этом возрасте дети принимают проблему, уточняют цель, способны выбрать необходимые средства для достижения результата деятельности. Они не только проявляют готовность участвовать в проектах, предложенных взрослым, но и самостоятельно находят проблемы, являющиеся отправной точкой творческих, исследовательских, опытно-ориентировочных проектов.

- 3) *Творческий*, он характерен для детей шести-семи лет. Взрослому очень важно на этом этапе развивать и поддерживать творческую активность детей, создавать условия для самостоятельного определения детьми цели и содержания предстоящей деятельности, выбора способов работы над проектом и возможности организовать ее последовательность.

Алгоритм деятельности педагога:

- педагог ставит перед собой цель, исходя из потребностей и интересов детей;
- вовлекает дошкольников в решение проблемы
- намечает план движения к цели (поддерживает интерес детей и родителей);
- обсуждает план с семьями;
- обращается за рекомендациями к специалистам ДООУ;
- вместе с детьми и родителями составляет план-схему проведения проекта;
- собирает информацию, материал;
- проводит занятия, игры, наблюдения, поездки (мероприятия основной части проекта);
- дает домашние задания родителям и детям;
- поощряет самостоятельные творческие работы детей и родителей (поиск материалов, информации, изготовлении поделок, рисунков, альбомов и т.п.);
- организует презентацию проекта (праздник, открытое занятие, акция, КВН), составляет книгу, альбом совместный с детьми;
- подводит итоги (выступает на педсовете, обобщает опыт работы).

2.3. Технологии исследовательской деятельности

Этапы становления исследовательской деятельности:

- ориентировка (выделение предметной области осуществления исследования);
- проблематизация (определение способов и средств проведения исследования);
- планирование (формулировка последовательных задач исследования, распределение последовательности действий для осуществления исследовательского поиска);

- эмпирия (сбор эмпирического материала, постановка и проведение исследования, первичная систематизация полученных данных);
- анализ (обобщение, сравнение, анализ, интерпретация данных);

Алгоритм действий:

- 1) Выявление проблемы, которую можно исследовать и которую хотелось бы разрешить (в переводе с древнегреческого слово *problems* означает «задача», «преграда», «трудность»). Главное качество любого исследователя — уметь отыскать что-то необычное в обычном, увидеть сложности и противоречия там, где другим все кажется привычным, ясным и простым. Настоящему исследователю надо уметь задавать себе вопросы и находить неожиданное, удивительное в самом простом и привычном.
- 2) Выбор темы исследования. Выбирая тему, следует иметь в виду, что можно провести исследование, а можно заняться проектированием. Принципиальное отличие исследования от проектирования состоит в том, что исследование — процесс бескорыстного поиска неизвестного, новых знаний (человек стремится к знанию, часто не зная, что принесет ему сделанное открытие и как можно будет на практике использовать полученные сведения), а проект — это всегда решение какой-то практической задачи (человек, реализующий проект, решает реальную проблему).
- 3) Определение цели исследования (нахождение ответа на вопрос о том, зачем проводится исследование). Примерные формулировки целей исследования обычно начинаются со слов «выявить», «изучить», «определить». Примерные формулировки целей проектов обычно начинаются словами «разработать», «создать», «выполнить».
- 4) Определение задач исследования (основных шагов направления исследования). Некоторые ученые убеждены, что формулировать цель и задачи собственного исследования до того, как оно завершено, не только бесполезно, но даже вредно и опасно. Ясная формулировка делает предсказуемым процесс и лишает его черт творческого поиска, а исследователя — права импровизировать.
- 5) Выдвижение гипотезы (предположения, догадки, недоказанной логически и не подтвержденной опытом). Гипотеза — это попытка предвидения событий. Важно научиться выработать гипотезы по принципу «Чем больше, тем лучше» (гипотезы дают возможность увидеть проблему в другом свете, посмотреть на ситуацию с другой стороны).
- 6) Составление предварительного плана исследования. Для того чтобы составить план исследования, надо ответить на вопрос «Как мы можем узнать что-то новое о том, что исследуем?». Список возможных путей и методов исследования в данном случае: подумать самому; прочитать книги о том, что исследуешь; посмотреть видеофильмы по этой проблеме; обратиться к компьютеру; спросить у других людей; понаблюдать; провести эксперимент.
- 7) Провести эксперимент (опыт), наблюдение, проверить гипотезы, сделать выводы.

- 8) Указать пути дальнейшего изучения проблемы. Для настоящего творца завершение одной работы – это не просто окончание исследования, а начало решения следующей.

Принципы исследовательского обучения

- ориентации на познавательные интересы детей (исследование — процесс творческий, творчество невозможно навязать извне, оно рождается только на основе внутренней потребности, в данном случае на потребности в познании);
- опоры на развитие умений самостоятельного поиска информации;
- сочетания репродуктивных и продуктивных методов обучения (психология усвоения свидетельствует о том, что легко и непроизвольно усваивается тот материал, который включен в активную работу мышления);
- формирования представлений об исследовании как стиле жизни.

Пути создания проблемных ситуаций, лично значимых для ребенка:

- преднамеренное столкновение жизненных представлений детей с научными фактами, объяснить которые они не могут- не хватает знаний, жизненного опыта;
- преднамеренное побуждение детей к решению новых задач старыми способами;
- побуждение детей выдвигать гипотезы, делать предварительные выводы и обобщения (противоречие — ядро проблемной ситуации — в данном случае возникает в результате столкновения различных мнений, выдвинутого предположения и результатов его опытной проверки в процессе диалога)

Методические приемы:

- подведение детей к противоречию и предложение самостоятельно найти способ его разрешения; У изложение различных точек зрения на один и тот же вопрос;
- предложение детям рассмотреть явление с различных позиций;
- побуждение детей к сравнению, обобщению, выводам из ситуации, сопоставлению фактов;
- постановка конкретных вопросов на обобщение, обоснование, конкретизацию, логику, рассуждения;
- постановка проблемных задач (например, с недостаточными или избыточными исходными данными, неопределенностью в постановке вопроса, противоречивыми данными, заведомо допущенными ошибками, ограниченным временем решения и т.д.)

Условия исследовательской деятельности:

- использование различных приемов воздействия на эмоционально-волевую сферу дошкольника (заботясь о том, чтобы в процессе познания нового материала он испытывал чувство радости, удовольствия, удовлетворения)
- создание проблемных ситуаций, вызывающих у детей удивление, недоумение, восхищение;

- четкая формулировка проблемы, обнажающей противоречия в сознании ребенка;
- выдвижение гипотезы и обучение этому умению детей, принимая любые их предложения;
- развитие способности к прогнозированию и предвосхищению решений;
- обучение детей обобщенным приемам умственной деятельности — умению выделять главное, сравнивать, делать выводы, классифицировать, знакомить с различными научными методами исследования;
- создание атмосферы свободного обсуждения, побуждение детей к диалогу, сотрудничеству;
- побуждение к самостоятельной постановке вопросов, обнаружению противоречий;
- подведение детей к самостоятельным выводам и обобщениям, поощрение оригинальных решений, умений делать выбор;
- знакомство с жизнью и деятельностью выдающихся ученых, с историей великих открытий

2.4. Информационно - коммуникативные технологии

В МДОУ №91 «Росинка» применяются информационно-коммуникационные технологии с использованием мультимедийных презентаций, клипов, видеофильмов, которые дают возможность педагогу выстроить объяснение с использованием видеофрагментов.

Основные требования при проведении занятий с использованием компьютеров:

- образовательная деятельность должна быть четко организована и включать многократное переключение внимания детей на другой вид деятельности;
- на образовательной деятельности дети должны не просто получить какую-то информацию, а выработать определенный навык работы с ней или получить конечный продукт (продукт должен быть получен за одно занятие, без переноса части работы, так как у детей происходит ослабление мотивации в процессе длительной работы);
- на образовательной деятельности не рекомендуется использовать презентации и видеоматериалы, пропагандирующие применение физической силы к персонажам, программный продукт, с одной стороны, должен критически реагировать на неправильные действия ребенка, а с другой — реакция не должна быть очень острой;
- перед образовательной деятельностью должна быть проведена специализированная подготовка — социально-ориентированная мотивация действий ребенка.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

3.1. Материально-техническое обеспечение программы.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства детского сада, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать реализацию различных образовательных программ; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Развивающей среды построена на следующих принципах:

- 1) насыщенность;
- 2) трансформируемость;
- 3) полифункциональность;
- 4) вариативной;
- 5) доступность;
- 6) безопасной.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

Предметно-развивающая среда помещений и групповых комнат МДОУ №91 «Росинка»

№	Вид помещения, функциональное использование	Оснащение.
1	<p style="text-align: center;">Кабинет учителя-логопеда:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ занятия по коррекции речи; ▪ консультативная работа с родителями по коррекции речевых нарушений детей 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ настенное зеркало; ▪ столы и стулья для учителя-логопеда и детей; ▪ шкафы для методической литературы, пособий, игрушек; ▪ мольберт;;

		<ul style="list-style-type: none"> ▪ компьютерная техника и игровые компьютерные развивающие коррекционные программы.
2	<p>Кабинет педагога - психолога:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ психолого-педагогическая диагностика; ▪ коррекционная работа с детьми; ▪ индивидуальные консультации с родителями. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ столы и стулья для педагога – психолога и детей; ▪ стимулирующий материал для психолого-педагогического обследования детей; ▪ игровой материал; ▪ развивающие игры; ▪ компьютерная техника.
3	<p>Комната природы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ индивидуальные и подгрупповые занятия экологической и естественнонаучной направленности; ▪ занятия по рисованию; ▪ наблюдение за живыми объектами. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ муляжи фруктов, овощей, грибов; гербарии; гипсовые фигуры животных; ▪ стеллажи для пособий, экспонатов, гербариев, игрушек, оборудования для экспериментов и т.п.; ▪ живые объекты: черепахи (водная и сухопутная), рыбки. ▪ игровой материал, развивающие игры; ▪ демонстрационные картины; ▪ детская мебель для занятий.
4	<p>Библиотека</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ совместная деятельность педагога с детьми; ▪ НОД; ▪ тематические развлечения; ▪ театральные представления; ▪ кружковая работа 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ диваны, столы и стулья; ▪ шкафы; ▪ книги; ▪ шахматы.
5	<p>Музыкальные залы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ занятия по музыкальному воспитанию; 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ библиотека методической литературы, сборники нот; ▪ шкафы для пособий, игрушек, атрибутов и т.п.;

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ тематические досуги; ▪ развлечения; ▪ праздники и утренники; ▪ театральные представления; ▪ кружковая работа; ▪ родительские собрания и прочие мероприятия для родителей. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ музыкальный центр; ▪ фортепиано; ▪ электронное фортепиано; ▪ разнообразные музыкальные инструменты для детей; ▪ подборка аудио- и видеокассет с музыкальными произведениями; ▪ различные виды театра; ▪ ширма для кукольного театра; ▪ шапочки для драматизации; ▪ детские и взрослые стулья.
6	<p style="text-align: center;">Физкультурный зал:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ физкультурные занятия; ▪ спортивные досуги; ▪ развлечения, праздники; ▪ кружковая работа; ▪ консультативная работа с родителями и воспитателями 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания; ▪ спортивные тренажеры; ▪ сухой бассейн; ▪ магнитофон; ▪ лыжи на группу детей.
7	<p style="text-align: center;">Методический кабинет:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ осуществление методической помощи педагогам; ▪ выставки дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ библиотека педагогической и методической литературы; ▪ библиотека периодических изданий; ▪ пособия для занятий; ▪ опыт работы педагогов; ▪ материалы консультаций, семинаров, семинаров-практикумов и прочее; ▪ демонстрационный, раздаточный материал.
8	<p style="text-align: center;">Участки</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Прогулки, наблюдения; 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп. ▪ Игровое, функциональное, и спортивное оборудование. ▪ Физкультурная площадка.

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Игровая деятельность; ▪ Самостоятельная двигательная деятельность; ▪ Индивидуальная работа по ФК; ▪ Трудовая деятельность. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Дорожки для ознакомления дошкольников с правилами дорожного движения. ▪ Клумбы, цветники
9	<p>Физкультурно-игровая площадка:</p> <p>непосредственная образовательная деятельность по физической культуре, спортивные игры, досуговые мероприятия, праздники</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Спортивно-игровое оборудование

Развивающая предметно - пространственная среда в группах

Физкультурный центр	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Оборудование для ходьбы, бега, равновесия ▪ Для прыжков ▪ Для катания, бросания, ловли ▪ Для ползания и лазания ▪ Атрибуты к подвижным и спортивным играм ▪ Нетрадиционное физкультурное оборудование
Экологический центр	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Календарь природы (2 мл, ср, ст, подг гр) ▪ Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями ▪ Сезонный материал ▪ Макеты ▪ Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы ▪ Материал для проведения элементарных опытов ▪ Обучающие и дидактические игры по экологии ▪ Инвентарь для трудовой деятельности ▪ Природный и бросовый материал.
Центр развивающих игр	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Расширение познавательного сенсорного опыта детей 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Дидактический материал по сенсорному воспитанию ▪ Дидактические игры

		<ul style="list-style-type: none"> ▪ Настольно-печатные игры ▪ Познавательный материал ▪ Материал для детского экспериментирования
Центр конструирования	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Напольный строительный материал; ▪ Настольный строительный материал ▪ Пластмассовые конструкторы ▪ Схемы и модели для всех видов конструкторов ▪ Мягкие строительно-игровые модули
Центр сюжетно – ролевой игры	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Библиотека», «Автобус») ▪ Предметы- заместители
Центр ОБЖ	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП ▪ Макеты перекрестков, районов города, ▪ Дорожные знаки ▪ Наглядный материал по безопасности и ЗОЖ ▪ Литература о правилах дорожного движения, безопасности и ЗОЖ
Центр ознакомления с родным краем	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Государственная символика и Вологодской области; ▪ Наглядный материала: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. ▪ Предметы народно-прикладного искусства ▪ Предметы русского быта ▪ Детская художественная литература

Литературный центр	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей ▪ Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой ▪ Материалы о художниках – иллюстраторах ▪ Портреты поэтов, писателей ▪ Тематические выставки
Центр театрализованных игр	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ширмы ▪ Элементы костюмов ▪ Различные виды театров (в соответствии с возрастом) ▪ Предметы декорации
Творческий центр	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Бумага разного формата, разной формы, разного тона ▪ Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) ▪ Наличие картона цветного и белого ▪ Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации ▪ Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) ▪ Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей ▪ Место для сменных выставок произведений изобразительного искусства ▪ Альбомы- раскраски ▪ Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки ▪ Предметы народно – прикладного искусства
Музыкальный центр	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Развитие творческих способностей в 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Детские музыкальные инструменты

	самостоятельной музыкально -ритмической деятельности	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Портрет композитора (старший возраст) ▪ Магнитофон ▪ Набор аудиозаписей ▪ Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) ▪ Игрушки- самоделки ▪ Музыкально- дидактические игры ▪ Музыкально- дидактические пособия
--	--	---

3.2.Обеспечение методическими рекомендациями и средствами обучения и воспитания

<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Физическое развитие»</p>	<p>Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет» М., Просвещение,1983 «Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет» М., Просвещение,1986 «Физкультурные занятия с детьми 5-6 лет» М., Просвещение,1988 В.Г.Фролов, Г.П. Юрко «Физкультурные занятия на воздухе с детьми дошкольного возраста» М, Просвещение, 1983 П.П. Буцинская, В.И.Васюкова, Г.П. Лескова «Общеразвивающие упражнения в детском саду» М., Просвещение, 1990 Е.Н. Вавилова «Учите детей бегать, прыгать, лазать, метать» М., Просвещение, 1983 Т.Н. Осокина, Е.А. Тимофеева, Л.С. Фурмина «Игры и развлечения детей на воздухе» М., Просвещение, 1983</p>
--	---

М.Ф. Литвинова
«Русские народные подвижные игры» М., Просвещение, 1986

М.С. Анисимова, Т.В.Хабарова
«Двигательная деятельность детей 3-5 лет» - СПб, «Издательство «Детство-пресс», 2017
«Двигательная деятельность детей 5-7 лет» - СПб, «Издательство «Детство-пресс», 2017

Под. Ред С.О.Филипповой
«Спутник руководителя физического воспитания дошкольного учреждения» - СПб, «Детство-пресс», 2005

Е.Т.Харченко
«Организация двигательной деятельности детей в детском саду» - СПб, «Издательство «Детство-пресс», 2009

Е.Т.Харченко
«Бодрящая гимнастика для дошкольников» - СПб, «Издательство «Детство-пресс», 2013
«Спортивные праздники в детском саду» - М, ТЦ Сфера, 2013
«Физкультурные праздники в детском саду. Сценарии спортивных праздников и развлечений» - СПб, «Издательство «Детство-пресс», 2009

Е.Ф. Желобкович
«Физкультурные занятия в детском саду 2-я младшая группа» - М, «Скрипторий 2003», 2012
«Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа» - М, «Скрипторий 2003», 2014
«Физкультурные занятия в детском саду Старшая группа» - М, «Скрипторий 2003», 2010
«Физкультурные занятия в детском саду Подготовительная к школе группа» - М, «Скрипторий 2003», 2014

Е.В. Сулим
«Детский фитнес Физкультурные занятия для детей 5-7 лет» - М, ТЦ «Сфера», 2015
«Детский фитнес Физкультурные занятия для детей 3-5 лет» - М, ТЦ «Сфера», 2014

Е.А. Мартынова, Н.А. Давыдова, Н.Р. Кислюк
«Физическое развитие. Планирование работы по освоению образовательной области детьми 4-7 лет по программе «Детство» - Волгоград, «Учитель», 2015

Л.Л. Соколова
Комплексы сюжетных утренних гимнастик для дошкольников - СПб, «Издательство «Детство-пресс», 2017

Т.С. Грядкина
Образовательная область «Физическое развитие». Как работать по программе «Детство»: Учебно-методическое пособие - СПб, «Издательство «Детство-пресс», 2016

Т.В. Хабарова

	<p>Развитие двигательных способностей старших дошкольников - СПб, «Издательство «Детство-пресс», 2010</p> <p>Ю.А. Кириллова Примерная программа физического образования и воспитания детей логопедических групп с общим недоразвитием речи с 3 до 7 лет. - СПб, «Издательство «Детство-пресс», 2013</p>
<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»</p>	<p><i>Бабаева Т. И., Римашевская Л. С.</i> Как развивать сотрудничество и взаимоотношения дошкольников в детском саду. Игровые ситуации, игры, этюды. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.</p> <p>Е.А. Губина, Н.С. Кудряшева, Г.И. Лугвина, Н.Б. Майорова, С. В. Перькова, Н.Ю. Твардовская.. Программа для дошкольного образования «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте» (Истоковедение. Том 5. Издание 4-е, дополненное, 2009, с. 103-112).</p> <p>О.С. Абрамова, Е.А. Губина. «Доброе слово». Книга 1 для развития детей дошкольного возраста (3-4 года) (Издательский дом «Истоки», 2010).</p> <p>И.Ю. Бойцова, Е.А. Губина «Добрый мир». Книга 2 для развития детей дошкольного возраста (3-4 года) (Издательский дом «Истоки», 2010).</p> <p>И.Ю. Бойцова, Е.А. Губина. «Добрая книга». Книга 3 для развития детей дошкольного возраста (3-4 года) (Издательский дом «Истоки», 2010).</p> <p>О.С. Абрамова, И.Ю. Бойцова, Е.А. Губина. «Дружная семья». Книга 1 для развития детей дошкольного возраста (4-5 лет) (Издательский дом «Истоки», 2009).</p> <p>Н.С. Кудряшева, С.В. Перькова. «В добрый путь». Книга 2 для развития детей дошкольного возраста (4-5 лет) (Издательский дом «Истоки», 2009).</p> <p>О.С. Абрамова, Е.А. Губина. «Добрая забота». Книга 3 для развития детей дошкольного возраста (4-5 лет) (Издательский дом «Истоки», 2009).</p> <p>О.С. Абрамова, Е.А. Губина. «Благодарное слово». Книга 4 для развития детей дошкольного возраста (4-5 лет) (Издательский дом «Истоки», 2009).</p> <p>И.Ю. Бойцова, С.В. Перькова. «Верность родной земле». Книга 1 для развития детей дошкольного возраста</p>

(5-6 лет) (Издательский дом «Истоки», 2010).

Н.С. Кудряшева, И.А. Кузьмин, Н.Ю. Твардовская. «Радость послушания». Книга 2 для развития детей дошкольного возраста (5-6 лет) (Издательский дом «Истоки», 2010).

И.Ю. Балашова, И.А. Кузьмин. «Светлая Надежда». Книга 3 для развития детей дошкольного возраста (5-6 лет) (Издательский дом «Истоки», 2010).

Н.С. Кудряшова, Н.Ю. Твардовская. «Добрые друзья». Книга 4 для развития детей дошкольного возраста (5-6 лет) (Издательский дом «Истоки», 2010).

Н.С. Кудряшова, Г.И. Лугвина, Н.Ю. Твардовская. «Мудрое слово». Книга 5 для развития детей дошкольного возраста (5-6 лет) (Издательский дом «Истоки», 2009).

О.С. Абрамова, И.Ю. Бойцова, Е.А. Губина, Н.Ю. Твардовская. «Сказочное слово». Книга 1 для развития детей дошкольного возраста (6-7 лет) (Издательский дом «Истоки», 2009).

О.С. Абрамова, И.Ю. Бойцова, Е.А. Губина, Н.Ю. Твардовская. «Напутственное слово». Книга 2 для развития детей дошкольноговозраста (6-7 лет) (Издательский дом «Истоки», 2009).

О.С. Абрамова, И.Ю. Бойцова, Л.И. Горшкова, Е.А.Губина, Н.Ю. Твардовская. «Светлый образ». Книга 3 для развития детей дошкольного возраста (6-7 лет) (Издательский дом «Истоки», 2009).

Н.С. Кудряшева, Г.И.Лугвина, С.В. Перькова. «Мастера и рукодельницы». Книга 4 для развития детей дошкольного возраста (6-7 лет) (Издательский дом «Истоки», 2009).

О.С. Абрамова, И.Ю. Бойцова, Л.И. Горшкова, Е.А. Губина. «Семейные традиции». Книга 5 для развития детей дошкольного возраста (6-7 лет) (Издательский дом «Истоки», 2009).

Е.А.Губина, Н.С.Кудряшова, Г.И Лугвина, Н.Б.Майорова, С.В. Перькова, Н.Ю.Твардовская. Планы итоговых занятий по курсу пропедевтики «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте» (Истоковедение. Том 5. Издание 4-е, дополненное, 2009, с. 113-137).

Е.А.Губина, Н.С.Кудряшова, Г.И Лугвина, Н.Б.Майорова, С.В. Перькова, Н.Ю.Твардовская. Комментарии к программе «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте» для дошкольного образования (Истоковедение. Том 5. Издание 4-е, дополненное, 2009, с. 138-151).

Е.А.Губина, Н.С.Кудряшова, Г.И Лугвина, Н.Б.Майорова, С.В. Перькова, Н.Ю.Твардовская. Методическое пособие «Активные формы обучения в дошкольном образовании (3-7лет)» (Истоковедение. Том 5. Издание 4-е, дополненное, 2009, с. 152-204).

Е.А.Губина, Н.С.Кудряшова, Г.И Лугвина, Н.Б.Майорова, С.В. Перькова, Н.Ю.Твардовская. Методические рекомендации к использованию книг для развития детей дошкольного возраста (3-7лет) по программе духовно-нравственного воспитания «Социокультурные истоки» (Истоковедение. Том 11, 2009, с. 15-56).

О.С. Абрамова, Е.А.Губина, Н.С.Кудряшова, С.В. Перькова, Н.Ю.Твардовская. Работа с родителями в контексте Истоковедения по программе «Моя семья» для дошкольного образования (Истоковедение. Том 11, 2009, с.57-70).

О.С. Абрамова, Е.А.Губина, Н.С.Кудряшова, С.В. Перькова, Н.Ю.Твардовская. Методическое пособие «Активные занятия с родителями по программе «Моя семья» (Истоковедение. Том 11, 2009, с. 71-134).

О.С. Абрамова, Е.А.Губина, Н.С.Кудряшова, С.В. Перькова, Н.Ю.Твардовская. Методические рекомендации к системе занятий с родителями по программе «Моя семья» (Истоковедение. Том 11, 2009, с. 135-164).

О.С.Абрамова, В.Б. Королева, В.В. Ващенко, Л.И. Казаковцева, А.М. Власова, Н.Л. Казакова, Н.А. Скалюк, Г.П. Шапошникова, О.А. Лисина, А.А. Павлова, Л.И. Горшкова, Е.А. Губина, Е.В. Плотникова, А.В. Цивилева, Т.А. Волобуева, И.Ю. Бойцова. Из опыта работы дошкольного образовательного учреждения № 99 г. Вологды по духовно-нравственному развитию личности ребенка-дошкольника в контексте Истоковедения (Истоковедение. Том 11, 2009, с. 165-285).

Л.М. Шипицина «Азбука общения».- СПб.: Детство – Пресс, 1998.

Т.И. Бабаева, Т.А. Березина Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие: Учебно-методическое пособие – СПб, «Издательство «Детство-пресс», 2017

Т.И. Данилова Программа «Светофор». Обучение детей дошкольного возраста Правилам дорожного движения. - СПб, «Издательство «Детство-пресс», 2011

В.А. Деркунская, Т.Г. Гусарова Образовательная область «Безопасность». Как работать по программе «Детство» - СПб, «Издательство «Детство-пресс», 2013

В.А. Деркунская Образовательная область «Здоровье» - СПб, «Издательство «Детство-пресс», 2012

М.В. Крулехт Образовательная область «Труд». Как работать по программе «Детство»- СПб, «Издательство

	<p>«Детство-пресс», 2012</p> <p>О.В. акулова, О.В. Солнцева Образовательная область «Социализация. Игра». Как работать по программе «Детство» - СПб, «Издательство «Детство-пресс», 2012</p> <p>Т.А. Андреевко, О.В. Алекинова Развитие эмоциональной отзывчивости старших дошкольников - СПб, «Издательство «Детство-пресс», 2014</p> <p>С.В. Конкевич Социально-нравственное воспитание дошкольников в формировании представлений об этикете - СПб, «Издательство «Детство-пресс», 2013</p> <p>Т.И. Бабаева Образовательная область «Социализация» - СПб, «Издательство «Детство-пресс», 2012</p> <p>Г.А. Антонова О.М. Ельцова Воспитание духовности через приобщение дошкольников к традиционной праздничной культуре русского народа. СПб, «Издательство «Детство-пресс», 2012</p> <p>Т.И. Бабаева, З.И. Михайлова Игра и дошкольник. Развитие детей старшего дошкольного возраста в игровой деятельности. - СПб, «Издательство «Детство-пресс», 2007</p>
<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Речевое развитие».</p>	<p>Ушакова О.С. Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду.- М.: ТЦ Сфера, 2002.</p> <p>Кузьмин И.А., Абрамова О.С., Перькова С.В. Программа «Речевое развитие детей дошкольного возраста в контексте программы «Социокультурные истоки». – М.: Издательский дом «Истоки», 2020.</p> <p>Занятия по развитию речи в детском саду / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: Просвещение, 1993.</p> <p>Илларионова Ю.Г. Учите детей отгадывать загадки. – М.: Просвещение, 1985.</p> <p>Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учите, играя. – М.: Просвещение, 1983.</p> <p>Придумай слово. Речевые игры и упражнения для дошкольников / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: Просвещение, 1966.</p> <p>Скажи по-другому / Речевые Игры, упражнения, ситуации, сценарии / Под ред. О.С. Ушаковой. – Самара, 1994.</p> <p>Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольников со звучащим словом. – М.: Просвещение, 1991.</p> <p>Учимся общаться с ребенком: Руководство для воспитателя дет. сада / В.А. Петровский, А.М. Виноградова, Л.М. Кларина и др. – М.: Просвещение, 1993.</p> <p>Гурович Л., Береговая Л., Логинова В. Ребенок и книга. – СПб., 1996.</p> <p>Ушакова О.С. Знакомим дошкольников с литературой. – М.: Сфера, 1998.</p> <p>Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 3-5 лет с литературой. – М., 2010.</p> <p>Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 5-7 лет с литературой. – М., 2010.</p> <p>И.А Смирнова «Логопедический альбом для обследования звукопроизношения», С-Петербург, ДЕТСТВО-</p>

ПРЕСС , 2004

В.С.Вологодина «Альбом по развитию речи» Москва, РОСМЭН, 2014

Н.В. Нищева «Картинный материал к речевой карте ребенка с общим недоразвитием речи (от 4 до 7 лет)»С-Петербург, ДЕТСТВО-ПРЕСС,2013

О.Б. Иншакова «Альбом для логопеда», Москва, ВЛАДОС, 2014

Н.В. Нищева «Веселая артикуляционная гимнастика»; С-Петербург, ДЕТСТВО-ПРЕСС , 2009

Н.В. Нищева «Веселая артикуляционная гимнастика 2»; С-Петербург, ДЕТСТВО-ПРЕСС , 2013

Н.В. Нищева «Веселые дразнилки для малышей», С-Петербург, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

В.В. Коноваленко, С.В.Коноваленко «Автоматизация свистящих звуков у детей»;Москва, издательство ГНОМ и Д, 2008

В.В. Коноваленко, С.В.Коноваленко «Автоматизация шипящих звуков у детей», Москва, издательство ГНОМ и Д, 2009

В.В. Коноваленко, С.В.Коноваленко «Домашняя тетрадь для закрепления произношения свистящих звуков С, З, Ц», Москва, издательство ГНОМ и Д, 2009

В.В. Коноваленко, С.В.Коноваленко «Автоматизация сонорных звуков Л,Ль у детей»;Москва, издательство ГНОМ, 2013

В.В. Коноваленко, С.В.Коноваленко «Автоматизация сонорных звуков Р, Рь у детей», Москва, издательство ГНОМ, 2013

О.Е. Громова «Говорю правильно III - Ж»Москва, ТЦ Сфера, 2009

Н.В. Нищева «Тетрадь для обучения грамоте детей дошкольного возраста №1»; С-Петербург, ДЕТСТВО-ПРЕСС , 2012

Н.В. Нищева «Тетрадь для обучения грамоте детей дошкольного возраста №2»; С-Петербург, ДЕТСТВО-ПРЕСС , 2012

Н.В. Нищева «Тетрадь для обучения грамоте детей дошкольного возраста №3» С-Петербург, ДЕТСТВО-ПРЕСС ,2012

Н.В. Нищева «Играйка 1» С-Петербург, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013

Н.В. Нищева «Играйка 5» С-Петербург, ДЕТСТВО-ПРЕСС , 2004

«Логопедические занятия в детском саду» Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н.(демонстрационный материал для фронтальных занятий), Москва, «Скрипторий2003»,2011

О.А. Степанова «Организация логопедической работы в дошкольном образовательном учреждении»; Москва, ТЦ Сфера, 2004

Л.С.Волкова «Логопедия»; Москва, ВЛАДОС, 2007

О.Е.Громова «Конспекты занятий по развитию речи 4-5 лет», Москва, ТЦ Сфера, 2009

Н.Г.Метельская «100 физкультминуток на логопедических занятиях»; Москва, ТЦ Сфера, 2009

Н.Г. Андреева «Логопедические занятия по развитию связной речи младших школьников. Устная связная речь. Лексика»; Москва, ВЛАДОС, 2009

Н.Г. Андреева «Логопедические занятия по развитию связной речи младших школьников. Письменная связная речь»;2 Москва, ВЛАДОС, 2010

Т.А. Ткаченко «Развиваем мелкую моторику»; Москва, ЭКСМО, 2011

Г.А.Османова, Л.А. Позднякова «Игры и упражнения для развития у детей общих речевых навыков»;С-Петербург, КАРО, 2007

О. Земцова «Секреты трудных звуков» Москва, МАХАОН, 2008

О.С. Гомзяк «Говорим правильно в 5-6 лет» I период обучения в старшей группе; Москва, издательство ГНОМ, 2013

О.С. Гомзяк «Говорим правильно в 5-6 лет» II период обучения в старшей группе; Москва, издательство ГНОМ, 2013

О.С. Гомзяк «Говорим правильно в 5-6 лет» III период обучения в старшей группе, Москва, издательство ГНОМ 2013

О.И. Крупенчук «Научите меня говорить правильно!»С-Петербург, ЛИТЕРА, 2013

Т. А. Ткаченко « Комплексная система коррекции общего недоразвития речи у дошкольников», Москва, КНИГОЛЮБ, 2008

О.С. Гомзяк «Говорим правильно в 5-6 лет» конспекты занятий по развитию связной речи в старшей логогруппе; Москва, издательство ГНОМ, 2014

О.С. Гомзяк «Говорим правильно в 5-6 лет» сюжетные картины для развития связной речи в старшей логогруппе; Москва, издательство ГНОМ, 2013

О.С. Гомзяк «Говорим правильно в 5-6 лет» тетрадь 1 взаимосвязи работы логопеда и воспитателя в старшей логогруппе; Москва, издательство ГНОМ, 2014

О.С. Гомзяк «Говорим правильно в 5-6 лет» тетрадь 2 взаимосвязи работы логопеда и воспитателя в старшей логогруппе; Москва, издательство ГНОМ, 2014

О.С. Гомзяк «Говорим правильно в 5-6 лет» тетрадь 3 взаимосвязи работы логопеда и воспитателя в старшей логогруппе; Москва, издательство ГНОМ, 2013

Н.В.Нищева «Картотеки методических рекомендаций для родителей дошкольников с ОНР» С-Петербург, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011

О.М. Ельцова Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций. Старшая группа (5-6 лет) - СПб, «Издательство «Детство-пресс», 2016

О.М. Ельцова Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций (младший и средний возраст) - СПб, «Издательство «Детство-пресс», 2016

Сомкова О.Н. Образовательная область «Речевое развитие». Как работать по программе «Детство» - СПб, «Издательство «Детство-пресс», 2016

Л.Г. Парамонова Воспитание связной речи у детей. методическое пособие - СПб, «Издательство «Детство-пресс», 2011

Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 6 до 7 лет)/Авт.-сост.: О.М. Ельцова, Л.В. Прокопьева.- СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2018

Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 4 до 5 лет)/Авт.-сост.: О.М. Ельцова, Н.Л. Шадрова.- СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2018

Грачева Т.А., Деркунская В.А. Театрализованный проект в развитии эмпатии старших дошкольников (5-7 лет) – СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2017

Доброе слово. Книга 1 для развития речи детей дошкольного возраста (3-4 года). Под общей редакцией И.А. Кузьмина. – М.: Издательский дом «Истоки», 2019.

Добрый мир. Книга 2 для развития речи детей дошкольного возраста (3-4 года). Под общей редакцией И.А. Кузьмина. – М.: Издательский дом «Истоки», 2019.

Добрая книга. Книга 3 для развития речи детей дошкольного возраста (3-4 года). Под общей редакцией И.А. Кузьмина. – М.: Издательский дом «Истоки», 2019.

Дружная семья. Книга 1 для развития речи детей дошкольного возраста (4-5 лет). Под общей редакцией И.А. Кузьмина. – М.: Издательский дом «Истоки», 2020.

В добрый путь. Книга 2 для развития речи детей дошкольного возраста (4-5 лет). Под общей редакцией И.А. Кузьмина. – М.: Издательский дом «Истоки», 2020.

Добрая забота. Книга 3 для развития речи детей дошкольного возраста (4-5 лет). Под общей редакцией И.А. Кузьмина. – М.: Издательский дом «Истоки», 2020.

Благодарное слово. Книга 4 для развития речи детей дошкольного возраста (4-5 лет). Под общей редакцией И.А. Кузьмина. – М.: Издательский дом «Истоки», 2020.

Верность родной земле. Книга 1 для развития речи детей дошкольного возраста (5-6 лет). Под общей редакцией И.А. Кузьмина. – М.: Издательский дом «Истоки», 2020.

Радость послушания. Книга 2 для развития речи детей дошкольного возраста (5-6 лет). Под общей редакцией И.А. Кузьмина. – М.: Издательский дом «Истоки», 2019.

Светлая надежда. Книга 3 для развития речи детей дошкольного возраста (5-6 лет). Под общей редакцией И.А. Кузьмина. – М.: Издательский дом «Истоки», 2020.

Мудрое слово. Книга 5 для развития речи детей дошкольного возраста (5-6 лет). Под общей редакцией И.А. Кузьмина. – М.: Издательский дом «Истоки», 2020.

Сказочное слово. Книга 1 для развития речи детей дошкольного возраста (6-8 лет). Под общей редакцией

	<p>И.А. Кузьмина. – М.: Издательский дом «Истоки», 2020.</p> <p>Напутственное слово. Книга 2 для развития речи детей дошкольного возраста (6-8 лет). Под общей редакцией И.А. Кузьмина. – М.: Издательский дом «Истоки», 2020.</p> <p>Светлый образ. Книга 3 для развития речи детей дошкольного возраста (6-8лет). Под общей редакцией И.А. Кузьмина. – М.: Издательский дом «Истоки», 2020.</p> <p>Мастера и рукодельницы. Книга 4 для развития речи детей дошкольного возраста (6-8лет). Под общей редакцией И.А. Кузьмина. – М.: Издательский дом «Истоки», 2020.</p> <p>Семейные традиции. Книга 5 для развития речи детей дошкольного возраста (6-8 лет). Под общей редакцией И.А. Кузьмина. – М.: Издательский дом «Истоки», 2020.</p>
<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Познавательное развитие»</p>	<p>Логика и математика для дошкольников / Автор-сост. Е.А. Носова, Р.Л. Непомнящая / (Библиотека программы «Детство»). – СПб.: Акцидент, 1997.</p> <p>Математика от трех до шести / Сост. З.А. Михайлова, Э.Н. Иоффе. – СПб.: Акцидент, 1996.</p> <p>Михайлова З.Л. Игровые задачи для дошкольников. – СПб.: Детство-Пресс, 1999.</p> <p>План-программа образовательно-воспитательной работы в детском саду / Под ред. З.А. Михайловой. – СПб.: Акцидент, 1997.</p> <p>Михайлова З. А., Чеплашкина <i>И. Н.</i> Математика — это интересно. Игровые ситуации, диагностика освоенности математических представлений. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008.</p> <p>Михайлова З. А. Игровые задачи для дошкольников. Учебно-методическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.</p> <p>Михайлова З. А., Иоффе Э. Н. Математика от трех до семи. Учебно-методическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.</p> <p>Цветные счетные палочки Кюизенера. Наглядно-дидактическое пособие. Методическое сопровождение З. А. Михайловой. — СПб.: Корвет, 1995—2011.</p> <p>Финкельштейн <i>Б. Б.</i> Спасатели приходят на помощь: альбом. — СПб.: Корвет, 2005—2011.</p> <p>Финкельштейн <i>Б. Б.</i> Поиск затонувшего клада: альбом. — СПб.: Корвет, 2005—2011.</p> <p>Финкельштейн <i>Б. Б.</i> Праздник в стране блоков: альбом. — СПб.: Корвет, 2006—2011.</p> <p>Чего на свете не бывает?: Занимательные игры для детей с 3 до 6 лет / Под ред. О.М. Дьяченко. – М.: Просвещение, 1991</p> <p>Мониторинг в детском саду. Научно-методическое пособие / Научн. ред. А. Г. Гогоберидзе. — СПб.:</p>

ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.

Смоленцева А. А., Суворова О. В. Математика в проблемных ситуациях для маленьких детей. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.

Смоленцева А. А., Пустовойт О. В., Михайлова З. А., Непомнящая Р. Л. Математика до школы. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.

Носова Е. А. Логика и математика для дошкольников. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007.

Михайлова З.А. Образовательные ситуации в детском саду. Из опыта работы. - СПб, «Издательство «Детство-пресс», 2017

Хабарова Т.В. Познавательное развитие детей дошкольного возраста (3-7 лет). - СПб, «Издательство «Детство-пресс», 2017

Михайлова З.А., Полякова М.Н. Образовательная область «Познавательное развитие» (Методический комплект программы «Детство»): учебно-методическое пособие. - СПб, «Издательство «Детство-пресс», 2016

Михайлова З.И., Бабаева Т.И. Развитие познавательно-исследовательских умений у старших дошкольников. - СПб, «Издательство «Детство-пресс», 2013

Марудова Е.В. Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование. - СПб, «Издательство «Детство-пресс», 2013

Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста. Методическое пособие. - СПб, «Издательство «Детство-пресс», 2011

Смоленцева А.А. Введение в мир экономики. Как мы играем в экономику. - СПб, «Издательство «Детство-пресс», 2008

Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! Рабочая тетрадь для детей 3—4 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.

Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! Рабочая тетрадь для детей 4—5 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.

Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! Рабочая тетрадь для детей 5—6 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.

Нищева Н. В. Все работы хороши. Альбом. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.

Нищева Н. В. Мамы всякие нужны. Детям о профессиях: наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.

Нищева Н. В. Мир природы. Животные. Наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.

Нищева Н. В. Наш детский сад 1. Альбом. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.

<p>Программы, технологии и пособия пособий по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»</p>	<p>Дудко Е.А. «Рисуй со мной»: парциальная программа художественно-эстетического развития детей раннего возраста (с 1 года до 3 лет). – СПб. : «Издательство «Детство-Пресс», 2020.</p> <p>Курочкина Н. А. Дети и пейзажная живопись. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007.</p> <p>Курочкина Н. А. О портретной живописи. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006.</p> <p>Курочкина Н. А. Детям о книжной графике. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006.</p> <p>Курочкина Н. А. Знакомство с натюрмортом. Методическое пособие для педагогов ДОУ. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.</p> <p>Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. Пособие для воспитателей – М: Просвещение, 1990.</p> <p>Казакова Т.Г. Развивайте у дошкольников творчество (Конспекты занятий рисованием, лепкой, аппликацией): Пособие для воспитателей дет. сада.- М.: Просвещение, 1985.</p> <p>Комарова Т.С. Занятие по изобразительной деятельности в детском саду: Кн. для воспитателя дет.сада.- 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 1991.</p> <p>Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. М.,2007</p> <p>Курочкина Н. А. Знакомим дошкольников с натюрмортом. Наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.</p> <p>Курочкина Н. А. Знакомим дошкольников с пейзажной живописью. Наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008.</p> <p>Курочкина Н. А. Знакомим дошкольников с портретной живописью. Наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.</p> <p>Акулова О.В., Гуолвич Л.М. Образовательная область «Чтение художественной литературы». Как работать по программе «Детство»: Учебно-методическое пособие. - СПб, «Издательство «Детство-пресс», 2013</p> <p>Грачева Т.А., Деркунская В.А. Театрализованный проект в развитии эмпатии старших дошкольников (5-7 лет). - СПб, «Издательство «Детство-пресс», 2017</p> <p>Гурович Л.М. ребенок и книга. СПб, «Издательство «Детство-пресс», 1999</p> <p>Князева О.Л. Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. - СПб, «АКЦИДЕНТ», 1997</p> <p>Ельцова О.М., Прокопьева Л.В. Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 6 до 7 лет). - СПб, «Издательство «Детство-пресс», 2018</p> <p>Ельцова О.М., Шадрова Н.Л. Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 4 до 5 лет). - СПб, «Издательство «Детство-пресс», 2018</p>
--	--

	<p>Гогоберидзе А.Г. Образовательная область «Художественное творчество». Как работать по программе «Детство»: Учебно-методическое пособие. - СПб, «Издательство «Детство-пресс», 2012</p> <p>Акулова О.В., Вербенец А.М. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие». Методический комплект программы «Детство»: учебно-методическое пособие. - СПб, «Издательство «Детство-пресс», 2016</p> <p>Ельцова О.М., Есикова Л.А. Технология организации познавательной деятельности. Опорные конспекты. С 5 до 6 лет. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2020.</p> <p>Ельцова О.М., Есикова Л.А. Технология организации познавательной деятельности. Опорные конспекты. С 6 до 7 лет. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2020.</p>
--	--

3.3. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

Ежедневная организация жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Организация режима дня.

При проведении режимных процессов ДОО придерживается следующих **правил**:

- Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании).
- Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
- Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
- Формирование культурно-гигиенических навыков.
- Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
- Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
- Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Основные *принципы* построения режима дня:

- Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
- Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в ДОУ для каждой возрастной группы определен свой режим дня.
- Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года

процедуры										
Полдник	15.15 – 15.20									
Игры, досуги, самостоятельная деятельность детей, образовательная деятельность	15.20 – 16.00	15.20 – 16.00	15.20 – 16.05	15.20 – 16.05	15.20 – 16.15	15.20 – 16.20	15.20 – 16.20	15.20 – 16.30	15.20 – 16.30	15.20 – 16.30
Подготовка к ужину, ужин	16.00 – 16.30	16.00 – 16.30	16.05 – 16.40	16.05 – 16.35	16.15 – 16.35	16.20 – 16.40	16.20 – 16.40	16.30– 16.55	16.30 – 16.55	16.30 – 16.55
Самостоятельная деятельность детей	—	—	16.40 – 17.00	—	—	—	—	—	—	—
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30 – 18.10	16.30 – 18.10	17.00 – 18.30	16.35 – 18.20	16.35 – 18.20	16.40 – 18.00	16.40– 18.00	16.55 – 18.25	16.55 – 18.25	16.55 – 18.25
Уход детей домой	18.10 – 19.00	18.10 – 19.00	18.30 – 19.00	18.20 – 19.00	18.20 – 19.00	18.00 – 19.00	18.00 – 19.00	18.25 – 19.00	18.25 – 19.00	18.25 – 19.00

**Режим пребывания детей в образовательном учреждении
на теплый период**

	«Цыплята » 1 мл. «А»	«Солнышко» 1 мл. «Б»	«Воробушки» 2 мл	«Грибочки » Средняя «А»	«Гномики » Средняя «Б»	«Кораблик » Старшая «А»	«Пчелки » Старшая «Б»	«Почемучки » Старшая «В»	«Звездочки» Подготовительная «А»	«Медвежата» Подготовительная «Б»	«Почемучки» Подготовительная «В»
Утренний прием, игры, общение, гимнастика	7.00 – 8.15	7.00-8.15	7.00 – 8.20	7.00-8.20	7.00 – 8.30	7.00 – 8.35	7.00 – 8.35	7.00 – 8.35	7.00 – 8.40	7.00 – 8.40	7.00 – 8.40
Подготовка к завтраку, завтрак	8.15 – 8.35	8.15 – 8.35	8.20 – 8.55	8.20 – 8.55	8.30 – 8.50	8.35 – 8.50	8.35 – 8.50	8.35 – 8.50	8.40 – 9.00	8.40 – 9.00	8.40 – 9.00
Игры, свободное общение детей	8.35 – 9.30	8.35 – 9.30	8.55 – 09.50	8.55-9.40	8.50 – 9.55	8.50 – 9.50	8.50 – 9.50	8.50 – 9.50	9.00 – 10.00	9.00 – 10.00	9.00 – 10.00

II завтрак	9.30 – 9.40	9.30 – 9.40	9.50 – 10.00	9.40 – 9.50	9.55 – 10.05	9.50 – 10.00	9.50 – 10.00	9.50 – 10.00	10.00 – 10.10	10.00 – 10.10	10.00 – 10.10
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	9.40 – 11.30	9.40 – 11.30	10.00 – 12.05	9.50 – 12.10	10.05 – 12.35	10.00 – 12.45	10.00 – 12.45	10.00 – 12.45	10.10 – 12.50	10.10 – 12.50	1.10 – 12.55
Подготовка к обеду, обед	11.30 – 12.15	11.30 – 12.15	12.05 – 12.55	12.10 – 12.45	12.35 – 13.15	12.45 – 13.05	12.45 – 13.05	12.45 – 13.05	12.50 – 13.15	12.50 – 13.15	12.55 – 13.15
Подготовка ко сну, сон	12.15 – 15.15	12.15 – 15.15	12.55 – 15.15	12.45 – 15.15	13.15 – 15.15	13.05 – 15.15	13.05 – 15.15	13.05 – 15.15	13.15 – 15.15	13.15 – 15.15	13.15 – 15.15
Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры	15.15 – 15.25	15.15 – 15.25	15.15 – 15.25	15.15 – 15.25	15.15 – 15.25	15.15 – 15.30	15.15 – 15.30	15.15 – 15.30	15.15 – 15.30	15.15 – 15.30	15.15 – 15.30
Полдник	15.25 – 15.35	15.25 – 15.35	15.25 – 15.35	15.25 – 15.35	15.25 – 15.35	15.30 – 15.40	15.30 – 15.40	15.30 – 15.40	15.30 – 15.40	15.30 – 15.40	15.30 – 15.40
Игры, досуги, самостоятельная деятельность детей, образовательная деятельность	15.35 – 16.10	15.35 – 16.10	15.35 – 16.15	15.35 – 16.15	15.35 – 16.20	15.40 – 16.25	15.40 – 16.25	15.40 – 16.25	15.40 – 16.30	15.40 – 16.30	15.40 – 16.30
Подготовка к ужину, ужин	16.10 – 16.30	16.10 – 16.30	16.15 – 16.40	16.15 – 16.40	16.20 – 16.40	16.25 – 16.45	16.25 – 16.45	16.25 – 16.45	16.30 – 16.55	16.30 – 16.55	16.30 – 16.55
Самостоятельная деятельность детей	_____	_____	16.40 – 17.10	16.40 – 17.10	_____	_____	_____	_____	_____	_____	_____
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.30 – 19.00	16.30 – 19.00	17.10 – 19.00	17.10 – 19.00	16.40 – 19.00	16.45 – 19.00	16.45 – 19.00	16.45 – 19.00	16.55 – 19.00	16.55 – 19.00	16.55 – 19.00

IV. Содержание коррекционной работы и инклюзивного образования.

Образование дошкольников с тяжелыми нарушениями речи

Образование дошкольников с тяжелыми нарушениями речи осуществляется с опорой на утвержденную и рекомендованную к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях *«Примерную адаптированную программу коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет»* (автор Н. В. Нищева).

Программа может использоваться не только в группах компенсирующей, но и в группах комбинированной направленности, а также в других подразделениях ДОО.

Цель: построение системы коррекционно-развивающей работы в группах для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи), предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов дошкольной образовательной организации и родителей дошкольников.

Задачи:

- способствовать овладению детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты
- учитывать в образовательном процессе возрастные особенности и индивидуальные возможности детей с нарушениями речи;
- осуществлять охрану и укрепления физического и психического здоровья детей, обеспечивать эмоциональное благополучие каждого ребенка
- формировать оптимистическое отношение детей к окружающему, что дает возможность ребенку жить и развиваться, обеспечивает позитивное социально-коммуникативное развитие
- выстроить взаимодействие с сотрудниками ДООУ для обеспечения полноценного развития детей с нарушениями речи;
- оказывать консультативную и методическую помощь родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития детей.

Образование дошкольников с задержкой психического развития.

Образование дошкольников с задержкой психического развития осуществляется с опорой на Адаптированную образовательную программу дошкольного образования для детей с ЗПР

Целью АООП является накопление ребенком культурного опыта деятельности и общения в процессе активного взаимодействия с окружающим миром, другими детьми и взрослыми, решения задач и проблем (в соответствии с возрастом) как основы для формирования в его сознании целостной картины мира, готовности к непрерывному образованию, саморазвитию и успешной самореализации на всех этапах жизни. Максимально обеспечить создание условий для развития детей с ЗПР дошкольного возраста общеобразовательных группах (инклюзивное образование), их позитивной социализации, интеллектуального, социально-личностного, художественно-эстетического и физического развития на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.

Целью реализации АООП является обеспечение условий для дошкольного образования детей с задержкой психического развития с учетом их индивидуально-типологических особенностей и особых образовательных потребностей. Реализация программы предполагает психолого-педагогическую и коррекционно-развивающую поддержку позитивной абилитации и социализации, развитие личности ребенка дошкольного возраста с ЗПР; формирование и развитие компетенций, обеспечивающих преемственность между первой (дошкольной) и второй ступенью образования (начальной школой).

АООП предназначена для выстраивания коррекционно-образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста, которым на основании заключения ПМПК рекомендована АООП для детей с ЗПР.

Задачи реализации АООП:

полностью соответствуют Примерной образовательной программе дошкольного образования «Детство». // Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева: СПб.: ООО «Издательство «Детство - пресс», 2014, но с учетом специфики усвоения знаний, умений и навыков детьми с ЗПР.

- обеспечение коррекционно-развивающей направленности обучения в рамках основных образовательных областей.
- организация процесса обучения с учётом специфики усвоения знаний, умений и навыков детьми с ЗПР (пошаговое предъявление материала, дозированной помощи взрослого, использование специальных методов, приемов и средств, способствующих как общему развитию ребёнка, так и компенсации индивидуальных недостатков развития).
- создание благоприятных условий для всестороннего развития и образования детей с ЗПР в соответствии с их возрастными, индивидуально-типологическими особенностями и особыми образовательными потребностями; амплификации образовательных воздействий;
- создание оптимальных условий для охраны и укрепления физического и психического здоровья детей с ЗПР;
- обеспечение психолого-педагогических условий для развития способностей и личностного потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и окружающим миром;
- целенаправленное комплексное психолого-педагогическое сопровождение ребенка с ЗПР и квалифицированная коррекция недостатков в развитии;

- выстраивание индивидуального коррекционно-образовательного маршрута на основе изучения особенностей развития ребенка, его потенциальных возможностей и способностей;
- подготовка детей с ЗПР ко второй ступени обучения (начальная школа) с учетом целевых ориентиров ДО и АООП НОО для детей с ЗПР;
- взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ЗПР; оказание консультативной и методической помощи родителям в вопросах коррекционно-развивающего обучения и воспитания детей с ЗПР;
- обеспечение необходимых санитарно-гигиенических условий, проектирование специальной предметно-пространственной развивающей среды, создание атмосферы психологического комфорта.

Образование дошкольников с расстройствами аутистического спектра.

Образование дошкольников с расстройствами аутистического спектра реализуется по Адаптированной основной образовательной программе дошкольного образования для детей с расстройствами аутистического спектра.

Целью АООП является проектирование социальных ситуаций развития ребенка с расстройствами аутистического спектра, развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками.

Цель АООП достигается путем решения следующих **задач** в соответствии с ФГОС ДО:

- охраны и укрепления физического и психического здоровья детей с РАС, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в основных образовательных программах дошкольного и начального общего образования;
- создания благоприятных условий развития детей с РАС в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирования общей культуры личности детей с РАС, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечения вариативности и разнообразия содержания программ и организационных форм дошкольного образования с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей с РАС;

- формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей с РАС;
- разработка и реализация адаптированной образовательной АОП для ребенка с РАС;
- обеспечение коррекции нарушений развития детей с РАС, оказание им квалифицированной психолого-педагогической помощи в освоении содержания образования;
- обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи ребенка с РАС, повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

V. Презентация образовательной программы для родителей

Возраст и иные категории детей	Примерные программы	Характеристика взаимодействия с семьями детей
Обязательная часть		
Ранний возраст 2-3 года	Детство: Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.	Родители знакомятся с особенностями реализации программы в детском саду на групповых родительских собраниях, в ходе индивидуальных бесед и консультаций, на открытых мероприятиях в детском саду, при ознакомлении с наглядной информацией, в информационно – познавательном журнале для родителей «Росинка»
Дошкольный возраст 3-8 лет	Детство: Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. Н.В. Нищева «Примерная адаптированная программа коррекционно – развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет»	Родители знакомятся с особенностями реализации программы в детском саду на групповых родительских собраниях, в ходе индивидуальных бесед и консультаций, на открытых мероприятиях в детском саду, при ознакомлении с наглядной информацией, в информационно – познавательном журнале для родителей «Росинка»
Вариативная часть		
Социально коммуникативное направление	– Е.А. Губина, Н.С. Кудряшева, Г.И. Лугвина, Н.Б. Майорова, С.В. Перькова, Н.Ю. Твардовская «Истоки» для дошкольного образования	Родители знакомятся с программой в ходе совместных занятий с детьми, на занятиях по системе «Моя семья», в ходе работы с

	Шипицына Л.М.Азбука общения	Книгами для развития детей 3-7 лет
Речевое направление	Ушакова О.С. Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду. Кузьмин И.А., Абрамова О.С., Перькова С.В. Программа Речевое развитие детей дошкольного возраста в контексте программы «Социокультурные истоки»	Родители знакомятся с особенностями реализации программы в детском саду на групповых родительских собраниях, в ходе индивидуальных бесед и консультаций, на открытых мероприятиях в детском саду, при ознакомлении с наглядной информацией, в информационно – познавательном журнале для родителей «Росинка»
Художественно – эстетическое направление	Л.В. Куцакова Программа «Конструирование и художественный труд в детском саду». Буренина А.И. Ритмическая мозаика Дудко Е.А.Рисуй со мной, парциальная программа	Родители знакомятся с особенностями реализации программы в детском саду на групповых родительских собраниях, в ходе индивидуальных бесед и консультаций, на открытых мероприятиях в детском саду.
Познавательное направление	Воронкевич О.А Добро пожаловать в экологию	Родители знакомятся с особенностями реализации программы в детском саду на групповых родительских собраниях, в ходе индивидуальных бесед и консультаций, на открытых мероприятиях в детском саду.
Физическое направление	Кириллова Ю.А. Примерна программа физического образования и воспитания логопедических групп с общим недоразвитием речи	Родители знакомятся с особенностями реализации программы в детском саду на групповых родительских собраниях, в ходе индивидуальных бесед и консультаций, на открытых мероприятиях в детском саду.

VI. Мониторинг

Оценка индивидуального развития детей при реализации образовательной программы производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащего в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих задач:

1. индивидуализация образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
2. оптимизации работы с группой детей.

Основной метод педагогической диагностики – наблюдение.

В МДОУ №91 «Росинка» мониторинг разработан на основе карт индивидуального развития детей.

Система мониторинга содержит пять образовательных областей, соответствующих ФГОС ДО: «Физическое развитие», «Социально – коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно – эстетическое развитие» все это позволяет комплексно оценить уровень школьной готовности каждого ребенка.

Так же используются следующие диагностические методики:

диагностические задачи по образовательным областям	методы диагностики	ответственные	выход информации
«Физическое развитие»			

<p>Изучить развитие физических качеств детей (быстрота, сила, ловкость, гибкость, выносливость), и физической подготовленности, качества развития двигательных навыков.</p>	<p>Мониторинг проводился в соответствии с методическими рекомендациями, разработанными рабочей группой инструкторов по физической культуре совместно с ИМЦ г.Вологды в 2019г. Система мониторинга имеет заданный набор тестовых упражнений, осуществляется инструктором по физическому воспитанию.</p>	<p>Инструктор по ФК</p>	<p>педчас, итоговый педагогический совет</p>
<p>«Социально – коммуникативное развитие»</p>			
<p>Изучить особенности отношения ребенка к здоровью и мотивации здорового образа жизни</p>	<p>Индивидуальные беседы с ребенком; Проблемные диагностические ситуации; Проективные методы; Контент – анализ продуктивной детской деятельности; Наблюдение.</p>	<p>инструктор по ФК воспитатели,</p>	<p>педчас</p>
<p>Изучить особенности представлений дошкольников о здоровье, знаний, умений и навыков, поддерживающих, укрепляющих и сохраняющих его : «Здоровый человек», «Знания о человеческом организме», «Ребенок в безопасном мире», «Я и другие люди»</p>	<p>Беседы; Диагностические игровые задания; Проблемные ситуации; Наблюдение; Опрос родителей и педагогов.</p>	<p>воспитатели</p>	<p>педчас</p>
<p>Изучить особенности здоровьесберегающей компетентности ребенка как готовности самостоятельно решать: - задачи здорового образа жизни и безопасного поведения;</p>	<p>Наблюдение; Диагностические игры; Проблемные ситуации.</p>	<p>ст. воспитатель воспитатели</p>	<p>педчас</p>

<p>- задачи разумного поведения в непредвиденных ситуациях; - задачи оказания элементарной медицинской, психологической самопомощи и помощи</p>			
<p>Определить уровень знаний детей о правилах безопасности в различных ситуациях</p>	<p>Комплексная беседа; Экспресс беседа; Беседа с использованием иллюстраций; Наблюдения за поведением детей во время прогулок и экскурсий; Ситуации предметно – практического характера.</p>	<p>ст. воспитатель воспитатели</p>	<p>педчас</p>
<p>Изучить типичные особенности поведения и взаимоотношений дошкольников со взрослыми и сверстниками, отношения к самому себе; выявить поведенческие проблемы каждого ребенка.</p>	<p>Наблюдение</p>	<p>воспитатели</p>	<p>педчас</p>
<p>Выявить понимание детьми отдельных нравственных норм и правил поведения, умения разрешать проблемные ситуации с позиции этих правил. Изучить особенности понимания старшими дошкольниками проявления некоторых чувств и переживаний других людей, умения ориентироваться на эти чувства в повседневном общении и</p>	<p>Методика «Сюжетные картинки» (для мл.гр.); Методика «Закончи историю» (для ст. дошк. возраста) (модифицированный вариант Р.М. Калининой).</p>	<p>воспитатели</p>	<p>педчас</p>

деятельности.			
Изучение особенностей отношения ребенка с педагогом	Анализ детских рисунков на тему «Мой воспитатель»	ст. воспитатель воспитатели	педчас
Изучение особенностей представлений дошкольников о своей семье, характер отношения к близким	Беседы на темы: «Моя семья», «Моя семья в будущем»; Анализ рисунков на тему «Моя семья».	ст. воспитатель воспитатели	педчас
Изучение особенностей взаимоотношений ребенка со сверстниками	Наблюдение за общением детей в повседневной жизни; Социометрическая методика «Секрет»; Рисование на тему «Я в детском саду».	ст. воспитатель, воспитатели	педчас
Изучение представлений старшего дошкольника о себе и отношения к себе	Наблюдения за проявлениями детей в повседневной жизни; Диагностическая ситуация (рассказ ребенка о себе); Беседа с ребенком «Что ты любишь?»; Экспериментальная методика «Лесенка»; Методика изучения образа «Я» дошкольника; Диагностические ситуации «Что я лучше всего умею», «Мои лучшие качества».	ст. воспитатель, воспитатели	педчас
Изучение особенностей представлений о стране	Беседа на тему «Моя Родина»; Анализ детских рисунков на тему «Моя Родина»; Диагностические ситуации;	ст. воспитатель воспитатели	педчас

	Наблюдение за деятельностью детей в развивающем центре «Моя Родина»; Анализ вопросов детей		
Изучение успешности освоения детьми предметного мира, ориентации в его многообразии, грамотном использовании предметов по назначению в различных видах деятельности.	Игровые тестовые задания (младший, средний, старший возраст)	воспитатели	педчас
Изучение представлений детей о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека, направленности конкретных трудовых процессов на результат	Диагностика социальной компетентности детей (младший, средний, старший возраст)	воспитатели	педчас
Изучение степени выраженности у ребенка позиции субъекта детского труда, то есть наличие мотивации труда, умения оперировать определенными способами осуществления трудовых процессов, самостоятельно контролируя и оценивая результаты своего труда.	Диагностика сформированности навыков самообслуживания (младший возраст); Диагностика уровня овладения детьми трудовыми процессами (средний, старший дошкольный возраст).	воспитатели	педчас
Изучение освоения ребенком позиции субъекта игровой деятельности	Индивидуальные беседы; методика «Выбор картинки»; наблюдения; метод одномоментных срезов; диагностические ситуации	ст. воспитатель, воспитатели	педчас

Изучение творческих проявлений старших дошкольников	Беседа – интервью; Ситуации выбора; Методика оценки уровня развития творческого мышления (Е. Торранс, модификация Е.Е. Туник); Анализ способов действия и анализ продуктов детского творчества; Наблюдение за ребенком.	ст. воспитатель воспитатели	педчас
Изучение математического развития	Диагностические ситуации; Наблюдения	воспитатели	педчас
Изучение исследовательской активности старших дошкольников в процессе экспериментирования	Наблюдения; Диагностические ситуации; Проективная методика «Сахар» (Л.Н. Прохорова)	воспитатели	педчас
Изучение экологической воспитанности дошкольника	Диагностические задания и ситуации; Беседы; Наблюдение за отношением детей к живым существам в экологическом центре	воспитатели	педчас
«Речевое развитие»			
Изучение речевого развития дошкольников	Основная диагностика развития речи детей (младший, средний, старший дошкольный возраст); Экспресс – диагностика развития речи	ст. воспитатель воспитатели	педчас
Изучение особенностей литературного опыта детей; Выявление наличия и особенностей читательских интересов детей; Изучение своеобразия восприятия детьми литературных текстов разных	Диагностика в форме настольно – печатной игры «Литературная страна»	воспитатели	педчас

жанров; Выявление возможности использования детьми литературного опыта в самостоятельной творческой деятельности.			
«Художественно – эстетическое развитие»			
Изучение особенностей отношения детей к традиционной русской культуре	Индивидуальные беседы; Диагностические ситуации; Наблюдения за детской деятельностью	воспитатели	педчас
Выявление особенностей художественно – эстетического развития дошкольников (на материале освоения изобразительного искусства)	Наблюдение за проявлением эстетического отношения у детей дошкольного возраста; Диагностические ситуации	воспитатели	педчас
Выявление особенностей развития изобразительной деятельности дошкольников	Диагностические ситуации; Анализ продуктов детской деятельности; Диагностические задания	ст. воспитатель воспитатели	педчас
Изучение особенностей музыкальности	Дидактические игровые ситуации	музыкальные руководители	педчас
Выявление эмоциональной отзывчивости на музыку	Игровые задания: - «Выбери музыку» (Л.В. Школяр); - «Музыкальная поиграй-ка»; - «Хочу дослушать»	музыкальные руководители	педчас
Диагностика темпо – метрического слуха	Игры – тесты: - «Лошадки»; - воспроизводящий тест, - воспринимающий тест	музыкальные руководители	педчас
Изучение тембрового слуха	Игровое задание «Тембровые прятки»	музыкальные руководители	педчас
Изучение динамического слуха	Игровое задание «Громко - тихо»	музыкальные руководители	педчас

Изучение чувства музыкальной формы	Игровое задание «Незавершенная мелодия»	музыкальные руководители	педчас
------------------------------------	---	--------------------------	--------

В МДОУ № 91 «Росинка» используется и психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально – психологических особенностей детей), которую проводит педагог – психолог.

Участие детей в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики используются для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Приложения

План взаимодействия с родителями

	Мероприятия	Сроки	Ответственный
1.	Общие родительские собрания:		
2.	«Растить любознательных» - заседание за круглым столом с элементами дискуссии	ноябрь	Заведующий, старший воспитатель, педагог - психолог
3.	Общее родительское собрание «Ознакомление дошкольников с правилами безопасного поведения на улицах»	апрель	заведующий , старший воспитатель

	и дорогах»		
4.	Родительское собрание «Детский сад встречает малышей» (с родителями вновь поступивших детей)	май	заведующий
5.	Консультация для родителей на тему «Адаптация детей к ДОУ»	май - сентябрь	педагог - психолог
6.	Советы родителям «Как научить детей наблюдательности на дорогах»	ноябрь	воспитатели
7.	Разработка и реализация детско-родительских проектов по направлению «Познавательное развитие»	январь-март	старший воспитатель, воспитатели, специалисты
8.	Медицинское анкетирование родителей детей, поступающих в ДОУ	май	заведующий
9.	Анкетирование родителей «Познавательное развитие ребенка» (для определения уровня компетентности родителей в вопросах познавательного развития детей)	февраль	воспитатели
10.	Заочная консультация «Поддерживаем познавательную активность ребенка»	январь	старший воспитатель
11.	День открытых дверей «Путешествие в страну Детсадию»	март	заведующий, старший воспитатель
12.	Консультация «Внимание улица!»	ноябрь	старший воспитатель
13.	Выпуск журнала «Росинка»	ежеквартально	старший воспитатель, медсестра, специалисты, воспитатели.
14.	Система занятий с родителями «Моя семья» (по программе	по программе	старший воспитатель,

	«Истоки» для дошкольного образования)		воспитатели
15.	Консультации педагога – психолога по запросам родителей	в течение года	педагог - психолог
16.	Взаимодействие с родительским советом детского сада по вопросам и проблемам жизнедеятельности ДОУ	в течение года	заведующий , ст.воспитатель
17.	Привлечение родителей к созданию условий для игр детей на участке в зимний и летний периоды	декабрь, май	зав. ДОУ, воспитатели групп
18.	Проведение групповых родительских собраний	согласно плану	воспитатели
19.	Оформление информационных экранов по подготовке к итоговым занятиям по программе «Истоки» для дошкольного образования	ежемесячно	воспитатели
20.	Фестиваль по оформлению участков «Зимние забавы» (совместно с родителями)	декабрь	заведующий, педагоги
21.	Выставка совместных работ родителей и детей «Что за чудо! Посмотри! Прилетели снегири!»	декабрь	старший воспитатель, воспитатели
22.	Оформление информационных стендов для родителей в группах	в течение года	воспитатели
23.	Шашечный турнир (совместно с родителями)	март	старший воспитатель, педагоги старших и подготовительных групп
24.	Выставка рисунков родителей и детей по безопасности дорожного движения «Добрая дорога детства»	апрель	Старший воспитатель, воспитатели
25.	Физкультурные развлечения с участием родителей (согласно	в течение года	воспитатели

	плана инструктора по ФК)		
26.	Оформление памяток и буклетов для родителей по ПДД: «Если вы купили ребенку велосипед», «Психофизиологические особенности дошкольников и поведение на дорогах», «Типичные ошибки детей при переходе улиц и дорог», «Как научить ребенка не попадать в типичные дорожные «ловушки», «Безопасность на дорогах», «Важно. Чтобы родители были примером для детей»	в течение года	старший воспитатель
27.	Музыкальные праздники и развлечения (согласно плана музыкальных руководителей)	по графику музыкальных руководителей	музыкальные руководители, воспитатели
28.	Анкетирование родителей по теме: «Осторожно, дорога!»	май	Старший воспитатель, воспитатели
29.	Анкетирование родителей «Удовлетворенность работой ДОУ»	март, июнь, сентябрь, декабрь	старший воспитатель, воспитатели
30.	Мероприятие «Родительский патруль»	1 раз в квартал	Заведующий, старший воспитатель

План работы с МОУ СОШ №6

№ п/п	Мероприятия	Сроки	Ответственные
	Методическая работа		
1.	Фестиваль «Истоки 2020»	сентябрь	директор школы, заведующий
2.	Совещание по обсуждению и утверждению совместного плана работы	сентябрь	заместитель директора школы, старший воспитатель
3.	Совместные мероприятия по взаимодействию с Октябрьским домом – интернатом для престарелых и	В течение года	директор школы, заведующий

	инвалидов		
4.	Анализ адаптации детей к условиям школьного обучения	октябрь	заместитель директора школы, старший воспитатель
5.	Посещение учителями занятий школы педагогического опыта по программе «Истоки» для дошкольного образования по теме	октябрь	заведующий, старший воспитатель, воспитатель Перькова С.В. (руководитель ШПО)
6.	Посещение уроков в школе воспитателями детского сада	декабрь	учителя первых классов
7.	Посещение мероприятия по внеурочной работе «Азбука истоков»	ноябрь	учителя первых классов
8.	Выявление контингента детей, поступающих в школу в 2021 году	декабрь	заместитель директора школы, заведующий
9.	Диагностика готовности детей подготовительной группы к обучению в школе	В течение года	педагог – психолог
10.	Посещение учителями занятий в детском саду	март	заведующий, старший воспитатель, заместитель директора школы
11.	Семинар по преемственности дошкольных образовательных учреждений и школы «Использование инновационных технологий для речевого развития дошкольников и школьников»	декабрь, март	заведующий, старший воспитатель, заместитель директора школы
	Работа с детьми		
1.	Проведение «Урока мужества»	сентябрь	старший воспитатель, воспитатели подготовительных групп
2.	Экскурсия детей подготовительной группы в школу	сентябрь	воспитатели подготовительных групп
3.	Акция «Правила дорожные детям знать положено» (школьники)	май	директор школы, заведующий
4.	Совместный спортивный праздник «Вместе веселее!»	февраль	инструктор по физической культуре, воспитатели, учителя первых

			классов.
5.	День открытых дверей «Мы рады гостям» - приглашение учащихся старших классов	январь	заведующий, старший воспитатель, заместитель директора школы
6.	Выставка рисунков дошкольников и школьников «Зимушка - зима»	декабрь	старший воспитатель, заместитель директора школы, воспитатели групп, учителя начальных классов
7.	Изготовление школьниками в мастерских оборудования для сюжетно – ролевых игр	апрель	заведующий, заместитель директора школы.
8.	Концерт танцевальной студии в ДОУ	май	заместитель директора школы., руководитель танцевальной студии
9.	«Мир нужен всем» - совместные рисунки на асфальте	май	старший воспитатель, учителя первых классов, воспитатели
	Работа с родителями		
1.	Консультация на тему: «Психофизические особенности детей седьмого года жизни. Подготовка к обучению в школе»	октябрь	воспитатели подготовительных групп, учителя первых классов, педагог - психолог
2.	Встречи – беседы учителей начальных классов с родителями	в течение года	учителя начальных классов
3.	Оформление памяток для родителей «Что должны знать дети при поступлении в школу»	сентябрь	педагог - психолог
4.	Консультация для родителей «Ребенок пошел в школу»	март	педагог – психолог, учителя первых классов
5.	Консультация «Писать в тетради не легко»	май	старший воспитатель, воспитатели подг. групп
6.	Открытые занятия для родителей будущих первоклассников	ноябрь, март	старший воспитатель, воспитатели подготовительных групп
7.	День открытых дверей в детском саду	ноябрь	старший воспитатель, воспитатели

